

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»



Шифр


ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	Русский язык																					
2.	Вариант	2																					
3.	Класс	11																					
4.	Фамилия	Н	Е	Т	А	Е	В																
	Имя	В	Л	А	Д	И	С	Л	А	В													
	Отчество	А	Л	Е	К	С	А	Н	Д	Р	О	В	И	Ч									
5.	Дата рождения	1	0					1	2					2	0	0	2						
		Число				Месяц				Год													
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Томская обл.																					
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																					
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Томск																					
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МБОУ Академический лицей им. Г.А. Псахье г. Томска																					

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись *Александр*

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
64	13.3.2020	Кассетасева	

- ① А) руки
 Б) него
 В) стину
- ② Буква фита, по-видимому, передавала мягкий звук [ф'], как в имени Филипп [ф'илипп]. Имена Фёдор (он же Феодор) и Федот в древнегреческом, скорее всего, имели твердый звук [ф] ([фэодор] и [фэдог]), но в подобных сочетаниях звук [э] из иностранных слов переходит в русский язык в виде буквы «е», поэтому в древнегреческих именах были твердые сочетания [фэ], перерабатываемые с аспологованием буквы тэта.
- ③ $\text{пробездешничать} \leftarrow \text{бездешничать} \leftarrow \text{бездешник} \leftarrow \text{без деша} + \text{ник}$
- ④ $\text{пододешник} (\text{под} + \text{одежа} + \text{ник})$ и $\text{подолгу} (\text{под} + \text{долго} + \text{г})$
- ⑤ $\text{работал} \rightarrow \text{работник, работяга}$
 $\text{водит} \rightarrow \text{водитель, водила}$
- ⑥ прабабушка — Авдотья Никодимовна, т.к. имена Авдотья и Никодим — церковные, поэтому были распространены до революции.
 бабушка — Тамьяна Александровна, т.к. в первое послереволюционное время всё, в том числе и имена, пытались упростить.
 мать — Иристрина Михайловна, в честь иристримации, т.е. спустя 20-30 лет ^{и более} после революции.
 дочь — Есения Ильинична, т.к. в последнее время популярно заимствование зарубежных имен и необычные имена на контрасте с консервативной советской культурой.
- ④ Первое шлово в каждой паре непереходное, т.е. таким образом, употребляя их, мы говорим о себе или о человеке, который совершил действие сам (если стоит, сам смеется и т.д.)
 Второе шлово — переходное, т.е. требует субъекта, на которое направлено действие (ставлю кого-то, смею кого-то)
- А) расстривать — расстройсь
 Б) сиреть — сажить

8) "шаром устраивает" в этих примерах имеет разное значение: в примере А) он требует внимательной парочки, а в примере Б) родительской. Также в первом предложении дятел совершает действие (устраивает, т.е. устраивает), во втором — шаром по сути не совершает действие, шаром употреблен в модальном значении (устраивает, т.е. нравится)

10) работать киркой, копать лопатой, бить молотком, рвать котом.

11) А) Она не сможет оклеить всю комнату.

Б) Оклеивать комнату будет не она либо ей не нужно оклеивать ее полностью.

12) А) пестрое

Б) шибельного

В)

Г) пришеёвших

14) 1 группа: "однако" употреблено в значении вводного слова:

А) Не думай, однако, что я смогу заботь о твоей помощи.

Г) Присяжных убедить в своей невиновности ему, однако, не удалось.

2 группа: "однако" употреблено в значении союза "но":

Б) Мы вернулись только к вечеру, однако приехавший без нас дядя Павел никуда не спешился, расположившись на кровати.

Б) Хосты не могут похвастаться роскошными цветками, однако их красота и шёлк представляет для сарокофов особый интерес.

Д) Ретисир-то не против классической пьесы, однако современная зрители вряд ли станут сидеть в театральной зале более трех часов.

15) В) Бразилия — бразильский язык

Д) Аргентина — аргентинский язык

Е) Швейцария — швейцарский язык

таких языков нет.

$\Sigma = 22 + 5 = 27 + 8$

16) В первых двух предложениях, на мой взгляд, с.я. Маршак болшеется за язык и на будущее. Его творчество, вероятно, неграмотность, исчезновение старых и появление новых слов и их значений. Слова будто укоряют нас за это и призывают к со-
вести.

И эта тревога объяснима, ведь в те времена генеральным секретарем был Крушев — человек не самой грамотной, позволявший себе нецензурную лексику (например, на «бульдозерной выставке»). И ведь генсек — это глава государства, он должен быть примером грамотной литературной речи. Кохотили перетягивания слитника и сейчас: многие люди старшего поколения, как и писатели, возмущены из-за обилия иностранных заимствований, новых слитковых выражений, повальной безграмотности при общении в интернете.

В послереченном предисловии С. Я. Маршак говорит о большой значимости словаря. Он не просто предписывает нам, как правильно говорить, он охватывает живой язык. Он занимается с изменениями языка и превращается в большую летопись, которая также описывает события и изменения в обществе. Ведь каждое событие так или иначе влияет на язык, способствуя его беспрестанной эволюции.

Таким образом, мне кажется, в этих словах С. Я. Маршака звучит призыв охранять язык, не забывая его историю.

⑨ свинья — название животного или пренебрежительное название человека; крошка — название детеныша свиньи или менее грубое название человека.

⑬ а) Повеств., невоскл., прост., односост. именное, распр., полн., неосл. 6

б) Повесть., невоскл., прост., двусост., распр., полн., неосл. 2

$$4 + 5 + 9 + 9 + 10 = 87$$