

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

902405

Шифр 46


ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	Обществознание																					
2.	Вариант	1																					
3.	Класс	10																					
4.	Фамилия	Н	Е	К	Р	А	С	О	В	А													
	Имя	Н	А	Т	А	Л	Ь	Я															
	Отчество	А	Л	Е	К	С	Е	Е	В	Н	А												
5.	Дата рождения	2	9					1	0					2	0	0	4						
		Число				Месяц				Год													
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Томская область																					
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	г/р/п																					
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Томск																					
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	Томский гуманитарный лицей																					

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись 

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
46	15.04.21	Тарабанов Н.А.	



1) Повышение налогов влияет на увеличение преступности только косвенным образом, не напрямую. Вследствие повышения налогов уменьшается доход населения, что свою очередь стимулирует развитие преступности, так как у людей становится меньше средств для жизни. Значит, и менее питание доходов ведет к увеличению преступности. Повышать налог можно, если в стране благоприятная экономическая ситуация и это не приведет к значительному падению доходов населения. 3

- 2) 1. Рационализм 1
- 2. Анонимизм 1
- 3. Сталинизм 1

- 3) 1. Нонконформизм 1
- 2. Субъективность познания 2
- 3. Относительная ~~прав~~ истина 1

4) 1. По моему мнению, это человек нельзя считать маргиналом. Маргинальным элементом является представитель низшего класса, чье поведение соответствует низкому социальному статусу и тако является преступником. В данном случае человек попал в высшее общество только лишь социальную смерть, соответственно, является его маргинальным членом. Он старается соответствовать нормам этого общества, что говорит о стремлении адаптироваться к новой среде, но никак не о маргинальности. 1

В данном случае автор употребляет слово муромин не в биологическом смысле, а социальном и культурном. Это высказывание говорит о том, что называться муромин - большая ответственность, для этого необходимо обладать определенными качествами, если себя определенным образом. Безусловно, та-природное качество человека, но для того, чтобы быть признанным в обществе, одно его недостаточно. ~~В процессе социализации человек приобретает определенный набор качеств~~ Например, качества, традиционные приемлемые муромин - сила, решительность, смелость, способность принимать ответственность, чтобы считаться "настоящим муромин" в обществе необходимо соответствовать им. 5

Игра, это высказывание не зависит от свободного времени. Здесь говорится о том, что игра - это деятельность, ~~которая~~ подразумевает взаимодействие с воображаемыми ситуациями и ситуациями, что временно отводит человека от выполнения правил реального мира, делает его свободным в действиях в рамках игры. Игра направлена на вовлечение процессов, а не на результат. Никто не может заставить человека играть, потому что от труда, игра не нужна для заработка и выживания. Человек участвует в не только по своей воле, то есть свободно. 5



1. Здесь говорится о том, что люди чаще склонны верить представителям своей социальной группы, а также о предвзятости к внешнему виду человека. Большинство перов пер - средний класс, и они легче поверят человеку, одетому и говорящему как они. Иногда люди смотрят на низший класс свысока и на взгляд ли закрывают с его представителями кую-либо сценку. Отвечая по сценке, люди переносят внешность человека на его характер. К ним считается, что примитив одетый человек так же добродушен и надежен. Моментами же, на самом деле не приглядываясь к среднему классу, с целью обмана имитируют образ, и из-за это подогревается доверие людей к своему социальному классу. 4

Автор хотел сказать, что стремясь к свободе только для себя, человек способствует господству остальных. Всегда тот, кто единственно освобождается от чужда среднестатистиче факторов, становится выше всех остальных, ведь в его руках больше возможностей, перспектив и так как несвободные люди не могут самостоятельно принимать решения, этот человек имеет возможность управлять ими. Так может случиться революционные, которые и смерти равенства для всех свергают власть и становятся новыми диктаторами. 4
 аким образом, стремление к свободе одного человека, всегда приводит его к господству только для себя.

1. А) Автор пишет, что большинство людей способны воспринимать ^{эстетическое наслаждение} ~~искусство~~ только на уровне эмоций. С его ~~той~~ точки зрения эта позиция не верна, так как такое отношение к эстетике имеет ее возвышенное значение, делает ее просто средством развлечения. Эмоции человек может получать и из других источников, например кино или игры. 3

Б) Суть эстетического наслаждения заключается в радости познания и мышления. Длительное чувственное восприятие, человек должен воспринимать глубинный смысл искусства, это переосмыслить его идеи. Познание величия земли, способностей человека и разума приносит настоящее эстетическое наслаждение. 3

А) В настоящее время последствия человеческой деятельности для экологии становятся очевидны. Масштабная производственная деятельность и использование технологий привели к загрязнению воздуха, воды и почвы, глобальному потеплению и другим ~~проблемам~~ глобальными проблемами, которые ^{должны} только решаться. В таких условиях человеческий организм просто не может существовать, человеческий род ^{или} будет уничтожен ~~или~~ природными катаклизмами, или погибнет от дефицита ресурсов. Предотвратить это может только технологический прогресс, который остановит разрушение природы. 5



технологии не будут наносить вред природе, потребуются огромные ресурсы, а вот могут возникнуть более серьезные проблемы, исправив ошибки сельского хозяйства.

5) Если ~~искусственно созданы~~ ~~технологии~~
 Забота о земной экосистеме, введенная со совершенства, означает контроль всех процессов, происходящих в ней, которые могут пострадать от влияния человека. Человек будет вмешиваться в естественные процессы, нарушенные из-за его деятельности: сажать деревья, менять пустынные территории, контролировать температуру земли и так далее. Тем самым перестанет существовать сама природа в ее истинном проявлении, на ее месте появится антропогенная среда, созданная человеком для человека. Если раньше природа была независимой и даже превосходила человека, теперь он передает ее ~~себе, подавив ее естественные силы, так что ему навредит~~

5

1) 1. Черты традиционного общества: солидарность, община, полис, патернализм, касты, иерархия, деспотия
 2. Черты индустриального общества: финансовый капитал, тоталитарный режим, индивидуальность, бюрократия, наемный труд, ремесленник, шлюбка
 3. Черты информационного общества: урбанизация, демократия, толерантность, наука

1. Социальная сфера традиционного общества: солидарность, община, касты, бюрократия

2. Духовная сфера: рациональность, патернализм, толерантность, иерархия, наука

3. Политическая сфера: тоталитарный режим, полис, деспотизм, деспотия

4. Экономическая сфера: финансовый капитал, наемный труд, ремесленник, шлюбка, бюрократия

2