

для
обы.

**ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа**

907462

Шифр

1.	Предмет	История																																			
2.	Вариант	Вариант 2																																			
3.	Класс	II																																			
4.	Фамилия	М	И	Н	Е	Е	В	А																													
	Имя	В	А	Л	Е	Р	Ц	Я																													
	Отчество	А	Л	Е	К	С	Е	Е	В	Н	А																										
5.	Дата рождения	1	2																																		
		Число									0	6																									
6.	Страна																																				
7.	Регион (пр: Томская обл., Калининградская область)	Россия Алтайский край																																			
8.	Вид муниципального образования (пр: пгт, деревня, село, город)	город																																			
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Бийск																																			
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в данное время	МБОУ СОШ №10 им. В. Токарева																																			

Дано согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись _____

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
54		Неуролов	Стеф

Задача 1: 1-а, 2-г, 3-б, 4-а, 5-б 1

Задача 2: 6532471 4

Задача 3: 1) Исторический деятель - Петр I, деятель - А.И.

Меньшиков - президент военной комиссии, Шереметьев - фельдмаршал 1

2) 1 2 3 4 5 6 7
Е Б А В Д Г

Задача 4: 1) Брусилов Алексей Алексеевич. Первая Мировая Война 1914-1918 г.г. 1

2) • Главнокомандующий Юго-западного фронта (1916 год) 1
• Командовал операцией «Брусиловский прорыв» 22 мая 1916 года. 1

Задача 5: 25637184. 3

Задача 7: 1) Из пензен, добровольцев ✓
2) Васнецов ✓
3) XVI век ✓
4) Французские и саксонские
дипломаты ✓

5) «Восток», «Восток», «Союз» ✓

6) Истинный Новгород ✓

7) Лучшие мотки, которые распропаганда губернатор Москвы Расстригин. ✓

8) Корис - Меликов, Д. Милиотин ✓

9) 1934г. 9) Молотов 22.09.1941г. ✓

Задача 10: Реализм - направление в искусстве, представи-
тели которого стремятся к наиболее точному и реальному отра-
жению действительности в ее многообразии. Примерами являют-
ся художники-передвижники.

Социалистический реализм - единственный официальный признанный
властью художественный метод отображения жизни людей в СССР
в период с конца 1920-х до начала 1930-х годов. Примеры:
Художник Дейнека, писатель Радзев, скульптор Мухомин.

Общие черты: творение произведений на основе жизненного
опыта, объективное отражение

Черты различия: Тесная связь с соц. идеологией у простого ре-
ализма охватывает, как и прославление советского человека, как
человека труда и высоких достижений. 4

Задача 9:

1) 1 - Уран, 2 - Соединенные штаты, 3 - Германия, 4 - СССР, 5 - Атомная бомба

2) Фрагмент 1: Автор: А (Эйнштейн), адресат: В (Рузвельт)

Фрагмент 2: Автор: (Курчатов) Е, адресат: Г (Морозов)

Фрагмент 3: Автор: (Ильич Бор) Д, адресат: Б (Кизебергер)

3) Соединенные Штатам удалось запустить ~~атомную бомбу~~ ^{атомную бомбу}, которая
впоследствии была использована в Хиросиме и Нагасаки в 1945 году.

Крылатая фраза "Ики" у СССР стала альтернативой.

Официальное название лаборатории: специальная лаборатория
атомного ядра при АН СССР. 1



Задача 11:

Проблема 1: На протяжении 15-17 веков в России формировалась система крепостного права, которая определила положение крестьян на долгие годы вплоть до ее отмены в 1861 году. Этот процесс не связан с каким-то отдельным указом, а проходит в несколько этапов, затронув правление нескольких правителей. В 1497 году Иван 3 принял свой Судобник, ограничивающий "право перехода крестьян", устанавливая сроки перехода крестьянина от феодала в период недели до 26 ноября и неделю после. Крестьянин был обязан выехать "пожиное". Судобник Ивана 3 положил начало закреплению крестьян, а Соборное Уложение Алексея Михайловича Романова в 1649 году завершило этот процесс. Принимали необходимости закрепления являлись: заинтересованность феодалов над абсолютной властью над крестьянами, спрос на сельско-хозяйственную продукцию России в Европе и необходимость содержать поместное войско. Такие меры русских государственных деятелей привели лишь к консервации старых форм феодальных отношений и к укреплению власти помещиков, что является последствиями политики закрепощения крестьян, поминко множества бунтов.

Проблема №2: Внешние Европейской культуры можно проследить на следующих примерах: 1 января 1700г было введено новое летосчисление - от Рождества Христова. При Петре I вводятся Европейские платья, новые правила этикета среди дворян, появление кафе, монокла, картофеля, Меншиков начинают принимать участие в ассамблеях, появились институты благородных девиц. В России появляется публичный театр, открываются консерватории.



Задача 8:

- 1) Темный период советского кино про ВОВ, с целью поднятия духа. «Девиз»: «Враг будет разбит; победа будет за нами!»
- 2) Исторические персонажи: Наполеон Бонапарт, Адольф Гитлер. Связь заключается в том, что ~~оба эти~~ ^{эти} мировые походы вошли в историю, как расшататели ^{Отечественных} ~~мировых~~ войн. Наполеон Бонапарт развязал первую Великую Отечественную войну 1812 года, Адольф Гитлер - вторую 1941-1945 гг.
- 3) «Вихрь и пестуха» 1941 г., режиссер Ч. Пырцев.
«Валерий Чакаев» 1941 г., режиссер Ч. Колотозов

Задача 6:

- 1) Миграция ^{из} советской России началась жестоко, Белова и допускать, поэтому вводились такие меры.