

76 Б. / 11.04.21 / Лопуховская И. А. / *И.А.*

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

904202

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

1.	Предмет	Орг. документы																		
2.	Вариант	Литература 11 вариант 2 закл																		
3.	Класс	11																		
4.	Фамилия	М	И	Х	А	Й	Л	О	В	А										
	Имя	В	А	Л	Е	Р	И	Я												
	Отчество	Д	Е	Н	И	С	О	В	Н	А										
5.	Дата рождения	2	2			0	4			2	0	0	3							
		число				месяц				год										
6.	Страна	Россия																		
7.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	г Санкт-Петербург																		
8.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	Город																		
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Санкт-Петербург																		
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	ГБОУ школа №38																		

Михайлова Валерия Петровна

Задание N 1

Виктор Астафьев "Конь с розовой гривой"
Толстой "Ветерка" "Детство Толстой"
Михаил Булгаков "Путешествие по
Стрелу"

Задание N 2

1. Борис Пастернак
2. Иосиф Бродский
3. Иван Бунин
4. Михаил Шолохов
5. Александр Солженицын **4 б.**

Задание N 3

1. "Когда разучивается"
2. "Сестра моя - жизнь"
3. "Второе рождение"
4. "На ранних поездах" **4 б.**

Задание N 4

Интертекст - это соотношение
одного текста с другим, их
сравнение по общим свойствам

"Фрегат" и "Минус" Гонимые?
2 б.

Задание N 5

БГАДВ

5 б.

Задание N 6

- А - Б
Б - В
В - Г
Г - Д
Д - А

5 б.

Задание N 7

За большинством писателей
в сети именно на таких сайтах,
как Фейсбук или Твиттер. Но мне
известны личные сайты писателей,
например, сайт Тудзиь Якиной. Она
публикует на своём сайте выход своих
книг, краткое содержание и текстов.
Ещё есть сайт современного русского
писателя Евгения Водолазкина. Он
так же, как и Тудзиь, публикует новости
о выступлениях, своих вѣтѣнках и
анонсирует выход новых книг. **6 б.**

Задание N 8

- А - Николай Гумилѣв
Б - Михаил Шолохов
В - Бунят Окуджава
Г - Александр Вампилов

8 б.

Задание N 9

- Н.В. Гоголь "Портрет" - ВБА
А.И. Толстой "Кавказский пленник" - АББ
В.В. Набоков "Круг" - БВА

6 б.

Задание №11

Текст Александра Шмичевского обязывает решить многие вопросы. Например, какими представлен труд в творчестве Чехова, какими он должен быть и как влияет на людей. Предстоит ответить на данные вопросы.

Труд для Чехова - это важная составляющая его творчества, главный герой. Понятие о труде по Чехову отличается от общепринятых взглядов. Так, труд в творчестве писателя драматичен по той причине, что не имеет конца. Как замечено чеховскими героями из рассказа "Ваше с извозником", если бы труд имел свой логический конец, то "в конце концов мы стали бы как бои. Но этого никогда не будет..." Мыслится в виду, что нельзя дойти до такого состояния, когда человек знает всё, так же, как и "доурачиться" до "конечной точки". Иначе можно выйти с ума.

В произведении "Пезде Ваня" труд бессмысленной, в "Черном монахе" - беззаветный, а в "Судной истории" - "тысята трудов и построений". О чём это говорит? Это говорит о том, что творчество Антона Павловича Чехова пронизано драматизмом труда.

Несомненно, что во многих произведениях автобиографичны, и проводится параллель между реальной жизнью писателя и героями. Так, например, образ Лопаткина из повести "Три года" раскрывает особенности семьи Чехова, а именно - трудовое дело отца. Образы отца и брата героя повести наиболее передают последствия бессмысленного бессмысленного труда: оба помещены в творческой и оба впоследствии страдают. Мы видим, что философия труда, возможно, сформировалась у писателя давно: пример отца и семьи Чехова во многих повестях на него.

Свой текст Александр Шмичевский заканчивает фразой: "Труд должен быть светел. Копать нужно не землю, а воздух, свет". Я понимаю этот финал так, что людям не следует думать из труда "грезную" ("копать не землю") и непосильную работу. "Светелать труд" - это думать его чисте, привыкательней. 30 ⚡

Задание №10

Я согласен с тем, что драматизм повести заключается далеко не в самом факте, что деревня была затоплена. Так выразился Рубцов - "драматизм не в экономической проблеме". Важный вопрос стоит в отношении мышления людей. Охарактеризовать чувство, близкое к равнодушию, связанное с ~~неиз~~ унылым родной деревни, можно только словами старухи Варьи - "переманившие век". Переход к беззаветности, появлению тенденции нового поколения не считать в утробе скорее страшно, чем нет. 5 ⚡

46 + 30 = 76 ⚡