

Место для  
скобы

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»  
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
заключительного этапа

25387

Шифр

1.	Предмет	русский язык																					
2.	Вариант	1																					
3.	Класс	11																					
4.	Фамилия	М	А	Р	Т	Ы	Н	Е	Н	К	О												
	Имя	М	А	Р	И	Я																	
	Отчество	А	Л	Е	К	С	А	Н	Д	Р	О	В	Н	А									
5.	Дата рождения	3	1		0	5		2	0	0	4												
		Число		Месяц		Год																	
6.	Страна	Россия																					
7.	Регион (пр: Томская обл., Калининградская область)	Томская обл.																					
8.	Вид муниципального образования (пр: пгт, деревня, село, город)	деревня																					
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Барабинка																					
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в данное время	МАОУ "Каптанчиковская СОШ"																					

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Мелюк

## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
60	21.3.22	Кашкокина	В. Ж.

1. Добит, выключит, свершит
2. Трамвай. В цепочке количество звуков совпадает с количеством букв (1), а количество звонких согласных (1-2-3). Соответственно инверсиям можно составить слово, в котором один глухой и четыре звонких звука
3. розовое: жарное (уши.), медузий, коров-  
ство (крат. уши.), пошепчатый  
падежное: зима (сущ.), ёжиком, звонитан,  
горели, парабол, сезон (сущ.)  
лучевое: поначалу, ходит, параша (кар.),  
~~как~~, как, чтобы, сезон (кар.), слоупень,  
мне, жарное (сущ.), зима (кар.)
4. а) дерево - деревянный (28)  
б) дом - бездомный (29)  
в) езидный  
г) интерес - интересный - безинтересный (30)  
д) катит - укатит - укатанный
5. Б. "дошикает" может вырваться женский,  
мужской и средний род, а "дошикает" - только  
женский. А немощно "сбивает" и "кошится"
7. В данном выражении "благодарие страны"  
принято постать местоимение (потому что "несезон-  
ные гости") "сезонителю гостю".  
Так "благодарие" приобретает значение ме-  
тёлит происходящих событий, вот период исто-  
рии страны, который начался в зиму.

Это добавочное значение появилось из-за того, что биографы знаменитых личностей могут обычно писать их шифром, то бы с уверенностью говорить об их влиянии в истории о значении тех или иных поступков.

8. Словами однокоренными словами слов для составления олимпиады по русскому языку.

Назначение: упростить жизнь составителям и сэкономить учебники

9. А Б В Г Д Е Ж З И К Л М Н О П Р  
11 + 3 + 16 15 12 + 2 + 8 + 13 + 5 6 + 9 14 + 10 7, 4 + 1 (5)

10. В доме уютно. Одно составное предлогословие с таким значением - категорией, состоянием. Остальные предлогословия звукообразные с пометками, выразительными существительными и сказуемыми, выразительными краткими прилагательными.

11. Да.  $\Sigma = 21 + 88 = 60$

12. Часто в учебной речи мы употребляем фразы из "Торжества" Гринбурова ("Влюбленные часов не могут пролетать"), "Евгений Онегин" Пушкина ("Любовь все возрасты покоряет"), "Мастера и Маргарита" Булгакова и многих других произведений. Почему же стихи, написанные в прошлые века, до сих пор живут в нашей речи?

Такие стихи стали частью культуры. Это ёмкие и мудрые высказывания, которые (в отличие от поговорок) имеют авторство. Особенность этих высказываний в том, что они порождены союзом писателя и народа. Первый подмечает неочевидный аспект

искусств и находят точные слова для его выражения. А вначале оценивает истинность высказывания. И чем быстрее высказывание, тем скорее оно идёт со стороны истины и приближается к истине.

Н. А. Добролюбов говорил: "Народная мудрость высказывается обычно верно афористически". Везде мысль ищетелен - ищетеленна познана. Истина ищетеленна и считает афоризмом, можно если же стилистично выделена народной мудростью.

Другое дело, что Добролюбов жил в то время, когда большая часть населения России была неграмотна. А значит, прочитать и оценить то или иного автора могли лишь близкие ему по стилистическому образцовые зоркие. Ну, да бог с ними, тем легче читать и читать почитали друг друга.

8 + 8 + 10 + 9 + 10 =

35