

**ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА  
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»**

022519

Шифр

**ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
заключительного этапа**

1.	Предмет	Русский язык																				
2.	Вариант	1																				
3.	Класс	9,8 <sup>4</sup>																				
4.	Фамилия	М	А	К	С	И	М	О	В													
	Имя	А	Р	Т	Е	М																
	Отчество	М	А	К	С	И	М	О	В	И	Ч											
5.	Дата рождения	1	3		5		2	9	0	4												
		Число			Месяц			Год														
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Красноярский край																				
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																				
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Красноярск																				
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МАОУ СМ - 144																				

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Алекс

## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
68,5 шестьдесят восемь и пять десятых		Сурянова С.Ю.	Суря

восемь и пять десятых

- 1) Транзюнктивные удвоенные согласные могут "стягиваться" до одного звука, если насная, стоящая перед удвоенной согласной, не находится в мягкой позиции.
  - а) Иммунитет, аппарат, суббота, классический, перрон, суммарный, хоккей;
  - б) Сушица, пионерница, вожжи, салонка, классика, трасса, чурки. 11
- 2) Тнус
 

Остаточные слова в ряду имеют латинское или греческое происхождение 1,5
- 3) Именительный падеж: в)
 

Варшавский падеж: в) 1
- 4) Обогащение, абозика. 2
- 5) Да, т.к. данные имена существительные имеют одно и то же склонение (1-ое) и одинаково склоняются. 0
- 6) а) Застыла; б) Входящая конструкция; в) Союз; г) Входящая конструкция; д) Союз; е) Союз; ж) Застыла. 4
- 7) Морфология - наука о принадлежности слов к частям речи  
 Табулатиона - повторение одного и того же смысла в словах  
 Эти монология - наука о происхождении слов. 3
- 8) Полеронейтний - танненский - юнтий - малодый - зрелый - потимый - старый - великазрачный 4
- 9) а) Слова, имеющие значение единственного: канатка, металонка, гильдонка;  
 б) Слова, имеющие несколько значений: фанка, румба, ветурка, бахарка  
 палоса. 1
- 10) Поэзия Кудн - некая "кельма", определяющая патетическое состояние в обществе.  
 Камилеса Магдалика - человек, берущий на себе вину или исполняющий ее с необходимыми энтузиазмом, верностью, с преданностью. 0,5  
 Навс ков-ил - оплот, последняя возможность.
- 11) Сто рудов; семь раз отмерь, один раз отрежь; тротий - шитий; один на один; один в поле не воин; за одного убитого лучше не биться двум. 3
- 12) а) Ставительный  
 б) Условный 1



13) а) В поворота стоял братов защитник С поднята рукой.

б) В поворота стоял братов защитник С подняты рукой.

14) а) Знаете ли дара;

б) Знаете ли собственность друзья;

в) Знаете ли собственность соседа, определяющее его для читателя;

15) Я принял плату, что, например, ты, Алексей, не можешь собрать икар.

16) Расул Гамзатов, поэт дагестанского языка, писал: "и если завтра мой язык исчезнет, то я готов сегодня умереть". Что же означает эти строки для носителя этого языка?

Принимая во внимание, необходимо прояснить ситуацию: поэт писал о русском языке и ни о каком другом языке. Русский язык полностью заслуживает стать шедевром повествования, ведь нигде в мире не найдешь ему подобного языка. Он красив и разнообразен, прием его красоту составляют не только современные, но и старые слова, сохранившиеся до наших дней. Русский язык наиболее точно передает чувства и эмоции говорящего и пишущего, способен делиться ~~хорошо~~ воспринимать различные образы и пейзажи. Все русские писатели обращались к русскому языку и благодарны ему за то, что он позволил им жить тесно его другим людям, в том числе и представителям других стран. Русский язык может быть простым и простым, красивым и обыденным, утонченным и простым, серьезным и простодушным, возвышенным и привычным для уха по все его носители. За эту многогранность его так ценят и любят говорящие на нем.

Для русского носителя русский язык является привычным и не особо сложным, как и любой другой язык для своего народа. Но у иностранцев, решивших его выучить, он может вызвать затруднения. Самые сложные для них - окончание и порядок слов в предложении, который во многих языках мира, например в японском, строго фиксируется. Ну и конечно не менее не забывать про функциональные - установивших словосочетания, которые невозможно перевести на другой язык. Если мы понимаем выражение "спать без задних ног" как "спать крепко, непрерывно", то для англичанина это будет означать бесслезный плач сид, не имеющий смысла.



В повседневной речи мы не замечаем его влияния, используя его как средство для получения и передачи информации. К тому же, у современного населения наблюдается тенденция к использованию иностранных слов в родной язык. Это происходит потому, что тот же английский язык проще русского, где русский язык считается одним из старейших языков мира, а значит и возвращается англоязычными словами чаще. Использование иностранных слов не так уж и плохо, когда оно оправдано, но всё же вредно в меру. Так, также использование англоязычных слов может привести к потере родного, что так балласт Расул Гамзатов.

В итоге можно сказать, что нам как носителям родного языка нужна грамота и чистота родного языка, ведь это сокровище, которое досталось нам от наших предков, и если мы будем относиться к нему бережно и уважительно, он станет нам настоящим другом.