

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
54,5	14.03.20	Суханова	Суханова

№1. В словах Троекратие только одной из двух пар пар по увеличению согласных возможно в случаях, когда у пар согласных находится ближе к началу слова, а еще всего эти согласные ~~являются~~ согласные, расположенные ближе к концу слова, кратности обе.

Группа А: памятник, аппарат, суббота, классика, классический, перрон, суммарный, хоккей, коллектив. 6

Группа Б: сумма, восток, саванна, трасса, группа.

№2. Синон, так как слово образовано от латинского, а остальное нет. 0

№3 - В 0

№4 0

№5 Нет, ни в, так как, например, в слове "культура" гласная -ур- входит в состав корня слова, а в слове "кондитатура" гласная -ур- является суффиксом. 0,5

№6. А) союз; Б) междометие; В) союз; Г) междометие; Д) союз; Е) союз; Ж) междометие. 2

№7.

Морфология - наука, изучающая слова, как часть речи. 2

Фразеология - наука, изучающая фразеологизмы, устойчивые выражения.

№8 младенец - ребенок - подросток - молодой - средний лет - старший - пожилой. 3

№9. Данные слова можно разделить по следующему критерию:

1. Слова, которые могут значить иметь несколько значений: канадка, шотландка, боларка, полька, чешанка. 0,5

2. Слова, имеющие одно значение (национальность): финка, рунда, венгерка.

№12

А) активный; Б) пассивный 0,5

№13 А) у поверота ^{суф. Р.п.} стояи ^{суф.} бравои ^{суф.} и ^{с.с.} гайдики с поднятой рукой.

Б) У поворота стояли бровей кашник с поднятыми тезисом.
У14. От перестановки слов в смысле предложения может коор-
динально поменяться. Это показано в данном примере. В предло-
жении Б массивная трость была у бабушки, а в предложении
В массивная трость была уже у соседа.

У15. Мне кажется, что, возможно, Миша, вздремнув, начнет де-
лать домашнее задание.

У16

Я думаю, что Расул Гамзатов не хотел видеть смерть самого
прекрасного, что было в его жизни, то есть язык, ведь он явля-
ется своеобразным обидчиком с людьми, в том числе самими близ-
кими и любимыми. Потеряв его, Я почти не смог бы поддержи-
вать связь со своими друзьями и родными, что ударило бы
по ~~его~~ его сердцу. Язык также является частью искусства.
Он позволяет писателям и поэтам излагать свои мысли в
литературных произведениях. Потеряв язык, ~~тогда~~ писатели
не смогли бы донести до читателей того, что хотели. Искус-
ство также позволяет нам стать счастливей, удовлетворить свои духовные, высшие потребности. Читая
литературное произведение, мы извлекаем из них много,
к примеру, ценности, которые были у героев произведения,
или черты характера героев. Именно поэтому Расул Гам-
затов не хотел видеть смерть языка, ведь он потерял
бы смысл своей жизни, он не смог бы получить столько
же удовольствия, сколько получал при её жизни. Я эту
мысль сделаю вывод, что язык - важнейшая часть нашей
жизни.