

Место для скобы

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»  
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
заключительного этапа

907205

Шифр

1.	Предмет	Русский язык																				
2.	Вариант	2																				
3.	Класс	11																				
4.	Фамилия	Л	А	З	А	Р	Е	В	А													
	Имя	А	Н	А	С	Т	А	С	И	Я												
	Отчество	А	Л	Е	К	С	Е	Е	В	Н	А											
5.	Дата рождения	2	9		0	6		2	0	0	4											
		Число			Месяц			Год														
6.	Страна	Россия																				
7.	Регион (пр: Томская обл., Калининградская область)	Кемеровская область																				
8.	Вид муниципального образования (пр: пгт, деревня, село, город)	город																				
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Прокопьевск																				
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в данное время	МБОУ СОШ №14																				

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись \_\_\_\_\_

## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
605 шестьдесят		Суражова С.И.	Сур

10) Лишнее предложение — «На свечах мы тревожно», так как его грамматическая основа состоит из одного сказуемого, выраженного наречием (в знач. составные); во всех остальных предложениях граммат. основа состоит из подлежащего (сущ) и сказуемого (кр. прил.).

7) 1. В приведенной цитате биография страны — её история.  
2. Биографией принято называть свод фактов и ситуаций, находящие отражение в жизни того или иного человека. В данном случае можно сказать, что страна ответственна: её история — её биография. Можно также предположить, что автор отождествляет себя с человеком, который прошел через все трудности жизни в родной стране (ее «темные страницы истории») и может утверждать, что он является биографией своей страны (как часть ее истории).

## 3. Дипломия

- 6) 1. Спусти рукава — застегив рукава («халатно» — «ответственно»)  
2. Всеми руками и ногами за — всеми руками и ногами против («быть счастливым» — «быть несчастным, отказываться»)  
3. Машем по сердцу — машем по сердцу («раздвигать (се), доставить / пощупать удовольствие» — «бизеть (се), «едем» болсно»)  
4. Время не идет — время терпит («необходимость едем» это-то быстро» — «возможность повременить»)  
5. Поблизе уши — набраться уши («устать» — «отдохнуть»)  
6. Игра не стоит свеч — игра стоит свеч («что-либо бесполезно / что-либо оправданно»)  
7. Иметь голову на плечах — без царя в голове («быть рассудительным, умным» — «быть глупым»)  
8. На ум не идет — с ума не идет («невозможно выполнить»)



необходимых и  
нет зыбаний — «невероятно заботы»<sup>4)</sup>

9) а - 16 ✓ в - 9 + г - 12 + ге - 8 + и - 13 - л - 1 + н - 15 - и - 4 +  
б - 3 + з - 5 + е - 2 + з - 11 - к - 7 - м - 14 + о - 6 - р - 10 +

1) Включить, ~~приручить~~ приручить, облегчить, вругить, ободрить,  
укрепить, одолжить, надеяться, убыстрить, округлить, щешить,  
кремить, косить, кровотошить.

3) нет □:  
пошлю, сюда, быстро, так, однако, тут, залпом (как нарез)  
цифровое □: кирилл, терпелый, прехотл.  
□ есть: кружи, дожили, метеоролог, веселой, <sup>твор. падене</sup> задрям (как сущ), ги-  
новийши, пахуши.

4) а. Волна → волнистый → волновой → волнующий → волно-  
ваться → волниательно

б. враг → враждебный → враждебный → враждебный → враждебный →  
враждовать → враждебно

в. граница → ~~границы~~ → ~~границы~~ → ~~границы~~ → ~~границы~~ →  
границить → границаный

г. магать → ~~магать~~ → ~~магать~~ → ~~магать~~ → ~~магать~~ → ~~магать~~ →  
начальный → магато

д. новый → новизна → новинка → новельный.

11) Смысл текста не уменьшается, но если сущ. (переход здесь)  
имеет определения (здесь = для двух), то предположительно использо-  
вание П.п. Также можно рассмотреть другой вариант:  
Именит. падене описывает постоянное приуменьшение, а творительный-  
временное; в таком случае смысл текста уменьшается.

5) А: (1) наст.вр., мес.в., з.лицо, ед.з.; (2) пр.вр., мес.в., з.лицо, ед.з., (ср.р.)

Б: (1) наст.вр., мес.в., з.л., мн.з.; (2) пр.вр., мес.в., з.л., мн.з.

Ответ: пара «А», т.к. во (2) можно определить род и падеж.

12) «Народная мудрость высказывается обобщенно афористи-  
чески». Далким высказыванием М.А. Добродобов характеризует  
народ, способный оставить в истории свой след, как много су-  
репалось.

Помышание о шире <sup>сформировалось</sup> ~~сформировалось~~ у людей стихийно-



подмывая все большие и большие окружающие их природу, людей, животных, они стремились обобщить наученные знания, сохранить их для потомков. Так, передавая опыт и опыт в устной форме, народ выкарывывал в него особый смысл, отражающий во быт, нравы и поверья. Например, народная мудрость носит: «У худого человека худое речё». Современному человеку может быть непонятна такая характеристика как человека, так и его речи. Выкарывывание очень кратко, но точно: такого человека называют худым, а речь его — скудной и бессмысленной. Людям было важно объяснить природные явления и странности, уметь описать предмет и бытия, и, казалось бы, необходимость в этом в XXI веке пропала, но именно в таких кратких и ёмких выкарывываниях отражаются особенности языка и бытия народа, которые сохранялись спустя ~~десять~~ тысячелетия и которые являются памятником культуры.

Нашим образом, народная мудрость — это достояние народа, объединённого временем, историей, образом мысли и устной, ~~народной~~ находящимися отражение в кратких и точных изречениях.

36