

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»



Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	русский язык																					
2.	Вариант	3																					
3.	Класс	11б																					
4.	Фамилия	К	В	А	С	О	В	А															
	Имя	А	Н	Н	А																		
	Отчество	П	А	В	Л	О	В	Н	А														
5.	Дата рождения	0	9			1	1			2	0	0	2										
		Число				Месяц				Год													
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Кемеровская область																					
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																					
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Шемургемен																					
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Лицей №20"																					

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись _____

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
59,5	13.03.20	Суханова	

1. А) сердце; Б) меше; В) руки. 1
 2. Упомянем гласные φ и θ зависят от последующей ^{его звука} буквы. Если далее следует гласный звук $[u]$, то употребляется φ , как в словах Филипп ($[\varphi'ил'ип]$) и Ферет ($[\varphi'ерот']$). Если же далее следует звук $[o]$, то используется θ , как в слове Фёрор ($[\theta'орор']$). 0

3. Обратная словообразовательная цепочка:
 1) отзвучивать \leftarrow ^{от-}отзвучивать (судорожесловный) 1
 2) отзвучивать \leftarrow ^{лив-}отзвучивать (судорожесловный)
 3) отзвучивать \leftarrow ^{св-}отзвучивать (судорожесловный)
 4) отзвучивать \leftarrow ^{от-}звать (примебовный)
 5) звать \leftarrow ^{з-}звать (судорожесловный)
 Ответ: звать \rightarrow отзвучивать \rightarrow отзвучивать \rightarrow отзвучивать \rightarrow отзвучивать \rightarrow отзвучивать \rightarrow отзвучивать \rightarrow отзвучивать

4. Порошокная \leftarrow ^{но-}порошковая (судорожесловный)
 Порошоксать \leftarrow ^{но-}порошоксать (примебовный)
 Порошокнуть \leftarrow ^{но-}порошокнуть
 Порошокник \leftarrow ^{но-}порошокник (примебовно-судорожесловный)
 Ответ: порошокная, порошоксать

5. Прабабушка Федосья Анимовна \checkmark 2+
 бабушка Баррикова Ивановна \checkmark
 мать Зоя Павловна \checkmark
 дочь Юлианна Федосевна \checkmark

Самым архаичным именем из представленных является Федосья Анимовна, а тем можно судить исходя из суффиксов и суффиксов, и из отчества. Федосья имеет имя Федосья имеет характерное окончание на -ья- ряд имен на начало хх века (сравните с Марья, Авротья). Следующим именем является

Баррикада Ивановна, в котором соединены имя, определенное социально-политической действительностью (развитие социалистического государства в первой половине XX века), и традиционное русское имя отца, Мухоморова Демисовна, по моему мнению, самое современное имя, поскольку именно в новейшее время есть тенденция к таким необычным именам. Могла мать - Зоя Павловна. 3

- ~5. 1) Говорить → говори, говорщик, громкоговоритель
 2) Есть → едок, поедатель
 3) Танцевать → танцовщица (танцовщик), танцор 1
 4) Печь → печорь, печник, попечитель —
 5) Водить → водитель, водила 1
 6) Писать → писарь, писатель, писак 1
 7) Плыть → плывуха, плывец, плывун 3

~7. Семантическое различие глаголов состоит в том, что первично у них описывается самостоятельное действие, а вторично подразумевается действие, направленное на кого-то. На самостоятельность действия первого глагола указывает возвратный суффикс -ся. Другими словами, действие направлено на самого себя.

Также нужно отметить, что действие, описываемое первым глаголом у пары, является результатом ^{действия} действительности, временного вторым глаголом.

Пары для глаголов: а) замерзнуть - заморозить, ^{охлаждать} ~~холодить~~
 б) звенеть - звонить, ^{ударять} 3

~8. С точки зрения словообразования, представляющие слова имеют разные прецедентные основы, несмотря на то, что созвучны. В первом случае: плашурит (форма 3 лица ~~инф~~ глагола плашуровать) ← план. То есть глагол употребляется в значении «иметь намерение, обдумывать действие ~~какого-то~~». Во втором случае: плашурит - это форма глагола

планировать в элите, который и является прокурорским. Здесь понятие магола — «маневрировать», «летать», «возможно, готовится к посылке» ✓

С точки зрения этикета, они имеют разную сочетаемость со второстепенными членами. Магола из пункта А может сочетаться с прямым дополнением в отличие от магола из пункта Б.

А) Генерал планирует подступиме | Б) Самолет планирует под

2) планирует фармее; планирует тшотеть | планирует осторожно
но когда? когда? | планирует осторожно
планирует вечером | планирует утром

Она магола сочетается с одностепенными

А магола из пункта Б может сочетаться с косвенным дополнением, в то время как магола из пункта А — нет. 1+1

Тем же образом, рассмотрим магола с помощью словообразовательных и этикетных, рокиано, что эти магола регулярны.

Можно отметить, что этот магола происходит от англ. «plane» — самолет, и употребляется именно в связи с этим значением.

9. Грамматических различий между маголами нет. Есть семантическое различие. Магола — курица, которая очень часто роет потомство. 0

10. На высшем уровне. В предложении А подразумевается то, что невозможно единичное действие в данный момент времени. То есть дурь это не мешок с картошкой или, в более поздние времена если бы действие происходило в более позднее время, то была бы возможность вытаскивания. В предложении же Б вообще отсутствует возможность вытаскивания действия. Можно приравнять «не приносить» к «никогда не принести» 2

Грамматический уровень. В первом предложении III.к. предложения различаются только маголом (смеремим), то следует рассмотреть именно его характеристики. Поскольку магола употребляется как инфинитив, то магола отличается



отмечается они только ввиду, а именно: „не прийти“-ногого
совершенного вида, „не приносить“-меня несовершенного
вида. Синтаксически они не ~~отмечаются~~.

~12 А) пощипан (очередной город); Б) о удивительной (для флота ошид-
ке); В) отручана; Г) спокойствие.

~13. А) ^{прилагат.} Случайная ^{сущ. предлог} встретя ^{сущ. предлог} на ^{сущ.} станции. [-].

Повествовательное, невоиншательное, простое, односоставное,
пошкативное, распространённое (согласованное определение
и ~~роль~~ ~~места~~ ~~действия~~ ~~места~~).

Б) ^{сущ. предлог} Встретя ^{сущ. предлог} на ^{сущ.} станции ^{сущ.} пу-ти ^{сущ.} соревнования. [-].

Повествовательное, невоиншательное, простое, двусоставное,
непошкативное, распространённое (действие ~~места~~ и ~~пришлог~~).

~14. 1 группа: АБГ. Слово „орнако“ выступает в роли союза,
содержащего простое предложение в составе сложноподчинен-
ного.

2 группа: ВД. Слово „орнако“ является вводным словом, и
отражает мнение говорящего.

А) Все кашкуляе на провеш в дадушкном имени, орна-
ко теперь приходится возвращаться в удерский город с
его гимназией и отцовской конторой.

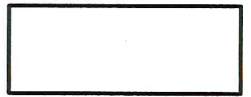
Б) Я равно уже стояла среди беспокойной толпы отве-
тающих и прибывших пассажиров, орнако никто меня
не встретил.

Г) Натанася уже четвертая серия ретектива, орнако мог с
сосеркой никак не могли вычислить уральского вора.

В) В своей жизни Павел Андреевич, орнако, не часто делал
лучше мудрые выводы и принимал верные решения.

Д) Придется нам, орнако, в среду ехать на рату и пош-
вать пересохише грядки.

~15. Некорректные примеры: гд гёз. Неправильность состоит
в том, что таких языков не существует.



№ 6. Русскому языку посвящено немало исследований, научных изречений. Наиболее известными, пожалуй, являются цитата слова И. С. Тургенева, начинающиеся с „О, великий и могучий, русский язык“. В этом сочинении мне хотелось бы рассмотреть высказывание С. С. Маршана.

В языке отражается душа народа, его многовековая деятельность, его история. Запечатлевая язык разнообразными письмами, а более глубокое и детальное представление о языке дают специальные книги-словари. С помощью них можно узнать многое о языке, в том числе и о том, как правильно ^{использовать} использовать те или иные слова. Поскольку часто в жизни встречается неправильное употребление тех или иных лексических единиц, то использование словаря - необходимое занятие, которое показывает уровень корректности или некорректности речи. А так как часто в повседневной жизни люди „каверкают“ язык, то „в словах“ у словаря „звучит укор, и шеп, и совет“. Не могу вспомнить, именно в этом заключается смысл цитаты слов С. С. Маршана.

Я согласен с автором во всех аспектах. С моей точки зрения, словари действительно необходимы для сохранения всей необыкновенной красоты нашего языка, а вместе с тем и его отражения в истории. Недавно верь и многие лингвисты посвящают свою жизнь написанию словарей. Достаточно вспомнить словарь В. И. Даля, который стал трудом всей его жизни. Легко говорить, что этот человек вносил важный вклад в приравнял словарям особое значение и ценность.

В заключение хотелось бы ^{сказать} еще раз отметить, что словари необходимы для каждого человека, поскольку они помогают более полно понять язык и увидеть его красоту.

$$4+5+7+6+10=$$

№ 10. Брать силой, управлять временем, пренебрегать способностью, дить ⁺ молотом, управляться ⁺ тн орной, мить ⁺ трепкой.