

Место для
подписи

**ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа**

908873


Шифр

1.	Предмет	Русский язык																		
2.	Вариант	1																		
3.	Класс	10																		
4.	Фамилия	К	В	А	Ш	А														
	Имя	М	А	Р	И	Я														
	Отчество	П	А	В	Л	О	В	Н	А											
5.	Дата рождения	2	5		0	2		2	0	0	5									
		Число		Месяц		Год														
6.	Страна	Россия																		
7.	Регион (пр: Томская обл., Калининградская область)	Москва																		
8.	Вид муниципального образования (пр: пгт, деревня, село, город)	город																		
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Москва																		
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в данное время	РЦ "Сеченовский Преуниверсарий"																		

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись _____

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
52	21.3.21	Календарное 283	

Задание 1

Гришеров: сверлить (сверлит, однако ударение падает на сдвигается на корень: сверлит); коптить (коптит, но сдвигается на корень: копит); звонить (звонит, однако сдвигается на звонит); тужить (тужит, но сдвигается на тужит); растешить (растешит, переходит на растешит); округить (округит, но сдвигается на корень: округит);

Задание 2

На четвертом месте должно стоять слово "краснота". Цепочка составится по принципу уменьшения на один количество звонких и сонорных согласных, а именно: в слове "нев" - 1 сонорной, а один звонкий согласный, то есть всего их два, они неглухие. В следующем слове "свать" - один звонкий "д". В третьем слове три звонких: два "д" и "й", то есть всего три. Таким образом в первом слове - два неглухих согласных, во втором - один, в третьем - три, значит, в четвертом опять должно быть на один меньше, ~~чем~~ чем в предыдущем, то есть два. В слове "краснота" два сонорных, ~~на звук~~ согласных: "р" и "н", то есть они неглухие. Получается, что логика цепочки соблюдается. Никакое слово больше не подходит, так как в остальных словах неглухих согласных больше, чем две.

Задание 3

Данные слова можно разделить на три группы в зависимости от окончания: его наличие и вида.

окончание есть,	окончание нулевое,	окончание нет,
горали, пораболой,	смотреть ✓	хорошо ✓, как
летуший, помещикит	ходи, там ✓	следом, чтобы
ешиком, зшмой ✓	показалу	швед, попогалу

Слово "жаркое" можно определить в ту или иную группу в зависимости от ударения. Если ударение ставить на первом слове ("жаркое"), тогда получается прилагательное, и тогда относим это слово в первую группу. А если ударение на втором слове, то "жаркое" можно отнести и отнести в первую группу. Слово "жизной" может быть формой слова "жизнь" в творительном падеже, и тогда это к первой группе, а может быть.

Задание 4.

~~древко~~ древно-древесина-древесной
 а) дерево - деревенеть-задеревенеть - деревенный (1)

Также слово "деревня" изначально имеет корни дерев, так как дома в деревнях на Руси были деревянные, а также располагались за городом, ближе к лесу, к деревьям, поэтому предполагаю одну ветвь словообразования:

дерево - деревня - деревушка

б) дом - домик - бездомной - домовый
 домиком (0,5)

в) единой - объединять - единение - единство (1)
 воедино (0,5)

г) интерес - интересной - безинтересной - интересант - интересоваться - заинтересовать (1)

д) катить - закатить - закат - раскатистый
 катушка (0,5)

Задание 5.

Думаю, это речь идет о паре под буквой А.

„Копя и Рома выходят? — это окончание [т] неконкретно, они это делают сейчас или регулярно, тогда как во второй примере „вышли и пошлутрели“ — четко ясно, что они уже это сделали, то есть прошедшее время

Задание 12

Известный критик, публицист и поэт Н.А. Добролюбов как-то сказал: „народная мудрость воспроизводится обыкновенно афористически.“ Это часто слышимые суждения выдающихся людей, но задумываемся ли мы, что они имеют в виду? что хотят донести до нас, и в чём заключается главная мысль сказочного или?

Попробуем поработать над этим на примере Н.А. Добролюбова.

На Руси активно развивался такой феномен, как устное народное творчество. Появилось оно главным образом потому, что быть грамотным мог позволить себе только человек из высшего общества, тогда как простое крестьяне не умели ни читать, ни писать. Именно поэтому многие истории, наставления и шутки постепенно облеклись в устойчивую, хорошо запоминающуюся форму: сказка, шутка, прибаутка, песня, частушка, поговорка. Однако из таких форм были афоризмы, ~~которые~~ ~~сформировались~~ ~~в~~ ~~этих~~ ~~формах~~. Загвоздка они основывались на самых простых бытовых ситуациях, например: „Не посеешь, не ~~можешь~~ покнешь.“ или „Без труда не выловишь и рыбку из пруда.“ Однако такие выражения из поговорок превращались в нечто очень важное, ~~используемое~~ ^{об}используемое людьми часто. Все эти афоризмы складывались воедино, в ту самую „народную мудрость“, о которой говорит Добролюбов. Их преимущество также в лаконичности и точности, что позволяло им дойти до наших дней. Кроме того афоризмы отлично запоминаются, так как во многих из них есть ритм, например: „Посеешь, людей наешься“, „Щи да каша — горе наше“.



Только что мы с вами попытались предположить, что все хотел донести до нас Н. А. Добролюбов, в эти же дни шло восставание, определив происхождение и ценность афоризмов. В заключение хочется ~~и~~ выразить свое согласие с мнением автора, к которому мы пришли, воистину суть суждения об афоризмах. Народная мудрость, замешанная нашими предками должна жить в русском народе всегда!

5 + 3 + 10 + 9 + 10 = 37

Задание 6

Пример: "У страха глаза велики" - когда боишься, проблема кажется больше, чем есть.

"Нечко в ут Тужело в учени, немо в боу" - сейчас тужело, потом с наволком будет тфуце.

"Тиме едемь, Давоме дудемо" - остроты деловемь, тамме предвишемь.

Задание 4

В данной цитате слово "биография" используется в значении "история", "длительный период времени до сегодняшнего дня". Здесь идет противопоставление, то есть "я-биография", а до этого, а "то-сегодняшнее счастье".

Такой смысл возник у слова "биография" потому, что фактически описание всей-целой жизни - это история этого человека, его прошлое. М. Святлов использовал "биография" именно в этом значении.

Такой прием называется метонимией, то есть перенесение свойств одного предмета на другой.

Задание 8

Такие слова были взяты из словаря, составленного по принципу единого происхождения этих слов, а именно: такая форма характерна только для русского языка, пришедшего из Древней Руси к нам.

Есть другое предположение, что эти слова объединены в словарь, так как они имеют одно

Задание 9

Получились такие карты:

1 - а	5 - и	9 - в +	13 - з +
2 - е +	6 - и	10 - пс	14 - ич +
3 - б +	7 - к	11 - о	15 - з
4 - н +	8 - н	12 - в +	16 - р

3,5

Задание 10

Именно предположение здесь: в конце устно. Думаю, что это так, потому что здесь присутствует такая часть речи, как кажущийся состояние. Родителью счастлива - здесь краткое прилагательное. Встреча долгожданна - краткое прилагательное. Брат всем - тоже краткое прилагательное.

0,5 0,5

Задание 11

~~Ответ: Смысл текста при употреблении формы прилагательного не изменяется, «безопасный переход для двоих» и «безопасным переход для двоих» имеют одинаковое значение.~~

Смысл текста изменяется. «Безопасный переход для двоих» - это именно безопасный для двоих, для тех, кто переходит.

А «безопасным переход для двоих» здесь идет акцент именно на свойство перехода, что именно он должен быть безопасен.

$$\Sigma = 15 + 37 = 52$$