

Место для скобы

**ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа**

РЯ-11-8

Шифр

1.	Предмет	русский язык																				
2.	Вариант	1																				
3.	Класс	11																				
4.	Фамилия	К	у	з	ь	м	е	н	к	о												
	Имя	Д	а	н	и	л																
	Отчество	Н	и	к	о	л	а	е	в	и	ч											
5.	Дата рождения	2	3			0	2			2	0	0	4									
		Число				Месяц				Год												
6.	Страна	Российская Федерация																				
7.	Регион (пр: Томская обл., Калининградская область)	Алтайский край																				
8.	Вид муниципального образования (пр: пгт, деревня, село, город)	город																				
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Рубцовск																				
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в данное время	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Лицей №6"																				

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись 

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
53	30.03.22	Ю.В. Губинский	Ю.В. Губинский
	30.03.2022	Т.А. Макарова	Т.А. Макарова

- Звонить, ругать, сверлить. 3
- Следующим должно быть слово ^{трамвай} "эстафета". В слове "лев" один звонкий, в слове "сдать" - два, в слове "чуждей" - три, в слове "трамвай" - четыре. 6
- Могут описывать действие: шлепать; злиться; ёжиться; поначалу; хороню; хоронил.
Могут описывать существительное: жаркое; летний; помесячный. 0
Являются существительным или прилагательным: злиться; ёжиться; фургончик; хоронил.
- дерево → деревянный;
дом → домовой → домовый;
единый → единство → единственный → единственность;
интерес → ~~интерес~~ заинтересованный → заинтересовать
катить → катушка → катушечный 4
- Тара "Б" характеризуется большим количеством грамматических значений, поскольку слова "дописано" и "согнуто" могут указать на род и падеж действия. 0
- "Нет дыма без огня" - у какого-либо действия есть причина, из которой следует какое-то последствие. "Выйти сухим из воды" - совершить действие, обычно общественно одобряемое, и не столкнуться с последствиями. Антонимы: огонь, вода.
"Дать время" - процессу уделяются значительные промежутки времени. "Потерял час" - отныне должен заниматься делом. 0
- "Биография" в этом контексте - история. Он может возмущаться в силу сложности определения, когда автор жалеет о оставленном открытом сравнении. Данный приём - метафора. 0,5
- Эти слова взяты из словаря рифм, который предназначен чтобы помочь авторам составлять стихотворения. 1

9. А) 1; Б) 3; В) 11; Г) 5; Д) 12; Е) 2; Ж) 4; З) 13; И) 15; К) 6; Л) 9;
М) 14; Н) 16; О) 7; П) 8; Р) 10

5,5

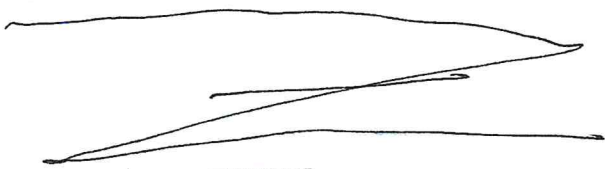
10. ~~Минимое предложение~~ "Ветер ~~заполоточил~~, пошамлю
"стасклавас", "вевы" и. Минимое предложение: "В доме уютно".
В нём нет подлежащего, в отличие от остальных предложений. 1

11. Да, меняется. В первом варианте "безопасный" характеризует
переход, во втором "безопасным" — характеризует то, каким
он должен быть, иными словами, является частью синтаксического 2

12. Известному критику и публицисту Времени Российской им-
перии приписывают слова: "Народная мудрость высказывается обик-
новенно афористически". Что же под ними подразумевают Н.А. Доб-

чтобы ответить на этот вопрос, обратимся к сути выска-
зывания. Публицист говорит, что народная мудрость подобна афо-
ризм. И, действительно, с этой точкой зрения трудно спорить.
Афоризм — это мудрое высказывание, и именно русские
афоризмы, приуроченные народам, отражают его зна-
ния, взгляды, понимание себя и мира. В отличие от афориз-
мов, наши национальные поговорки и пословицы не имеют
авторов. Плохо ли это? Очевидно, что нет. Именно то, что такие
изречения приписываются не конкретному человеку, а на-
роду в целом, показывает национальное самосознание, культур-
ную самодостаточность. Русский язык богат на поговорки и
пословицы, что отражает древнюю историю и мудрость
этноса, говорящего на нём. Но нельзя забывать, что дру-
гие народы тоже богаты афоризмами. Мысля и, мы
обогащаем себя, открывали для себя новые стороны при-
вычных вещей. Конечно этнос богат своим идиомами,
которые отражают неповторимую культуру того народа.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что Н.А. Доб-
ровский, сравнивая народную мудрость с афоризмами, го-
лословием, которые являются универсальными
индикаторами культурного богатства той или иной
нации.



0 - 5
11 - 4
P - 8
T - 6
Г - 7 } 308