

028056

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»
 ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
 заключительного этапа

Шифр

эт	Русский язык															
гт	1															
	9															
ия	К	У	П	Ц	О	В										
	И	Л	Ь	Я												
во	А	Н	Т	О	Н	О	В	И	Ц							
ждения	1	8			0	8			2	0	0	7				
	Число				Месяц				Год							
	Российская Федерация															
(пр: Томская обл., Кемеровская область)	Кемеровская область															
иципального образования (деревня, село, город)	город															
нный пункт (пр: Томск, Ярославль, Псков)	Юрга															
наименование зательного учреждения, ом Вы обучаетесь в время	МАОУ «Гимназия города Юрги»															

Согласен на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail
 о результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись



го для
обы

Шифр 028656

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
56	07.04.23	Волошин С.В.	

№1

- I группа — II группа
- Юнай — Руфиги (2 твердых зв., 1 мягкий зв.)
 - Эмба — Вааль (1 тв., 1 мягк.)
 - Мезень — Виштой (3 мягк.)
 - Сырдарья — Синцзян (3 тв., 2 мягк.)
 - Сенегал — Замбези (2 тв., 2 мягк.)
 - Припять — Перияр (1 тв., 3 мягк.)
 - Псеи — Вятка (2 тв., 1 мягк.)
 - Волгеда — Годавари (3 тв., 1 мягк.)
 - Сунгары — Гамбия (2 тв., 2 мягк.)
 - Андаи — Хуанхэ (3 тв., 3 тв.)

4,5

№2

- ~~Недопереобредеться~~
- ~~Недопереобредеть~~

№5

I группа (часть речи может меняться в зависимости от контекста):
 а (союз/мешалочное), благо (существ./наречие), благодаря (наречие/вспричастие), коздувало (шагал/существ.), три (числительное/шагал), тропут (шагал/кр. прилагательное)

II группа (часть речи не меняется в зависимости от контекста): аллибу, вирширтыку, вичвером, доселе, шкоти, мешуаря, но-оручески, префре-рельня, шмешто, снизоити, эвои, эк.

5,5

№7

- Марафонцы шотали километр за километром.
- Таблетки сами собой пробежали по горлу.

№11

В отрывке из стихотворения Н. Заболоцкого редакторами нарушена постановка запятой перед "и сиякоть". Среди однородных членов



предложения ставится занятая ^{через} ~~тема~~ повторяющимися союзами
"и". 9,5

№ 9

- Буратино - богатый молодой человек, мажор; 9,5
- Ванька - обычный, невыдающийся молодой человек, простак; 9,5
- Гаврик - ребёнок;
- Дунька - шуная, доверчивая девушка;
- Клондайк - выюжное дело, "золотая жила";
- Мекка - место сбора; то место, где должен побывать каждый 9,5
приверженец чего-либо;
- Одиссея - длинный путь, длительное путешествие, затянувшееся 9,5
приключение;
- Рокроллер - богатый человек, который ни в чём себе не отка- 9,5
зывает (я это, Рокроллер, но - твоёму?!);
- Сальери - убийца искусства, уничтожитель блага;
- Санта-Барбара - "бесконечная", очень и очень длинная история; 9,5
- Филом - ленивый человек, уходящий от дел (сфиломит); 9,5
- Шанхай - далёкое место, куда трудно добраться.

№ 8

- 1) ... половина населения Мурманска...
- 2) ... настоящим носителем русского фольклора и сказок.
- 3) ... обязательно хвастаться мускулами и угрожать...
- 4) ... Пегорин вступает в бой с одной из них.
- 5) Когда-то единий народ стал разрозненным. 9,5
- 6) ... и Маргарита, наоборот, человек с сильным характером. 9,5
- 7) К. Паустовский - редчайший знаток в жанре художественной
литературы середины XX века.
- 8) Автор в коротком рассказе описывает жизнь Арбата на 9,5
протяжении четырёх сезонов года.
- 9) Ведь эта тонкая нить связывает две жизни. 9,5

№ 10

Вызывал¹ звать, напившись вином, вызывал матросов

№ 3



№3

Омск - омйг, омйгйа; 1

Кемерово - кемеровоаитт, ~~кемеровоаитт~~ кемеровоаитт; 1

Санкт-Петербург - петербургйег, петербургйегйа; 1

• Ижевск - иштей город Ижевск 0

Юрга - юргйег, юргйегйа 1

№6

На мой взгляд, личные местоимения в первой грамматике русского языка вошли в разряд указательных, так как личными местоимениями можно указывать на себя (я), других людей и окружающие предметы.

№12

Древний персидский поэт и мыслитель Абу Мухаммад Мушарриф аз-Зин Мухха ибн Абдаллах, более известный, как Саади, размышлял: "Покуда человек не говорит, неведом дар его, корок сокрыт". В своём небольшом сочинении я хотел бы порассуждать о том, как можно понять эти слова, вернее, о том, как их понял я.

Как мне кажется, мысль Саади можно понять двумя способами, уловить цельных два смысла. ~~Первое это~~ Во-первых, ~~составить слов~~ в шаза бросается буквальный смысл слов Саади. Он говорит, что человека не узнать, пока не заговоришь с ним, или же лучший способ познакомиться с человеком - заговорить с ним.

Во-вторых, при более тщательном рассмотрении фразы Саади, она напомнила мне русскую поговорку. Она звучит как-то так: "Молчи - за много скажешь". Тем больше молчит человек, точнее, тем меньше человек рассказывает о себе и своих секретах, тем больше его корки, ~~это ошибки~~ скрыты от окружающих. Как кравши, такие люди гораздо реже попадаются в неприятные истории, тем боитуны.

Вчитываясь в слова Саади, понимаешь, что он был действительно великим мудрецом, эти слова заставляют задуматься. Я считаю, мне удалось донести то, как я понял его мысль.

8+9+5+10=33