

028831

КРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»
 ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
 заключительного этапа

Шифр

г	Русский язык														
	1														
	11														
я	К	Р	О	Т	О	В									
	Г	Е	Р	М	А	Н									
о	А	Н	Д	Р	Е	Е	В	И	Ч						
днения	1	5					1	0				2	0	0	5
	Число							Месяц		Год					
	Россия														
пр: Томская обл., градская область)	Томская область														
ципального образования (деревня, село, город)	город														
ный пункт (пр: Томск, о, Псков)	Томск														
наименование тельного учреждения, м Вы обучаетесь в ремя	МАОУ школа "Перспектива"														

не на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail
 пытатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись



Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
51	06.04.23	В.В. Копылов	

- ①. Первый столбец таблицы содержит пары слов, правильность ударения в которых можно распознать с ходу. [1]: фольга-фольга, музика-музыка^{0,5}, лондон-лондон, апостроф-апостроф, ракурс-ракурс^{0,5}, перчить-перчить, индустрия-индустрия^{0,5}. Также в этом ряду пар слов в каждой паре ударение правильно стоит во втором слове. Столбец 2 содержит слова, которые могут употребляться и так, как написано в 1 варианте, и так, как написано во втором варианте. [2]: улыбливый-улыблывый, ракушка-ракушка^{0,5}, вредны-вредны^{0,5}, счастлив-счастлив. Столбец 3 содержит в себе ~~два~~ ряда слов с одной правильной вариантом, однако часто в свободной речи можно увидеть неправильную версию употребления. [3]: кожить-кожить^{0,5}, раветь-раветь, сокутой-сокутой^{0,5}, взяла-взяла^{0,5}.
- ②. "у", "и". То есть "у" и "и". (68)
- ④. Клятва. суффикс а. у всех остальных другой. (08)
- ⑤. Частица "га" из старославянского языка, а может, из языков, существовавших до него. Эта частица обозначает движение и всё, что связано с ним. "дорога", "бродяга" и т.п. В английском языке эта частица тоже присутствует, конкретно в слове go-идти. Эта частица уже прошла свой путь и укоренилась во многих языках. Ещё есть частица те же. Правда, не знаю из какого языка эта единица берёт ~~своё~~ начало, но в последнее время она всё больше и больше используется во многих языках мира. 05.
- ⑥. Не совпадают. Слова: сенцы, сваты, мовыница - исключений из представленного ряда слов. ~~Коричневый слово не имеет /судя по корням/.~~ 05.
- ⑦. Эти слова можно разбить на слова, обозначающие цвета основного цветового спектра и слова, которыми можно описать их оттенки. Грубо говоря, на основные и не основные цвета. 1 гр.: Зелёный, оранжевый, красный... и т.д. 2 гр.: изумрудный, салатный, вишнёвый... и т.д. Также можно эти слова разбить на группы на цветовом основании. Таких групп было бы восемь. 05.
- ⑧. Между первой и третьей парой различия почти нет. разве что острог - это котлетка, и муза сажают, а Тарбия - это здание, и муза сажают. Также острожник и тарбиялик это разные должности. Но в целом различия между этими парами мало.

А вот разница между этими парами и второй парой слов значительна, ибо эти пары (и 1, 2 и 3) по смыслу прямо противоположны (28)

9. Лишь в моей речи на первом месте стоит слово да. памяти своего изрядного знатения сопоставлю оно может употребляться как союз в значении "и". На втором месте, вероятно, стоит "А". Всё из-за того же обилия значений. (16)

10. В 6542 году князь Мстислав Мстиславич случилось быть на ловле, разболелся там и умереть. Место его погребения находится возле церкви святого Спаса в Чернигове, которую он сам заложил (высотой более пятидесяти метров по современным меркам). Этот князь имел белое тело, ~~был~~ был черноволосый и перьями, с великими очами и возвышенными бровями. Был он храбр на войне, был и милостив, все обидевших слугающих ему именовал, нацией и одеждою. (38)

11. Означения братья - это словосочетание можно понять по-разному. Это имеет два различных значения: брат идет и брата идут. Означения сестры - только одно значение: сестра опаздывает. (36)

12. Третье же всего хочется сказать пару слов о Ломоносове. Это великий деятель науки, который имел невероятную тягу к обучению и воле к знаниям. Ломоносов много чего изучал и знал большинство наук. Это похвально, и это даёт ему право судить о каждой из них. Таким образом, он высказывает мысль о важности грамматики в каждой или почти каждой из наук, при этом вовсе не критикуя сами науки, а лишь говоря о том, что любая наука становится только лучше от присутствия грамотной речи в ней. Именно так можно понять смысл его слов.

Но так ли это? Действительно ли грамматика имеет столь важное значение в большинстве наук? Ломоносов считает, что да, это действительно так. Но чтобы ответить на этот вопрос. Эти вопросы, необходимо разобраться в том, что вообще такое грамматика. Только грамотное написание отдельных слов или нето большее? Разумеется, второе. Грамотно писать - значит не только ~~писать не только~~ писать разборчиво и правильно, но и хорошо и понятно структурировать свои мысли, уметь доносить свои мысли до читателей. Не такая уж и простая наука, если вдуматься. Быть грамотным человеком - значит уметь доносить свои мысли до другого человека любым способом. Через речь, через письмо и т. д. В ~~наш~~ Труд наших умов Фраза Ломоносова о грамматике становится



более понятной. Действительно, поэзия становится косноязычной, если за перо берётся человек, пусть находящийся под воздействием, но всё же далёкий от знаний грамматики. Философия не будет основательной, потому что философу не хватает умения владеть языком, чтобы сформулировать сложную мысль, не говоря уже о том, чтобы убедить в её правдивости кого-то. Вообще грамматика очень тесно связана с понятием грамотность - критерием, определяющим степень знания грамматики и умение владеть языком человека. Не будучи ~~идеально~~ достаточно грамотным, человек вряд ли преуспеет в какой-либо из наук. Даже в математике, где умение структурировать свои мысли особенно важно, ведь можно запутаться в собственной логике задачи и ~~легко~~ допустить ошибку. Для точных наук грамматика особенно важна. ~~Важно~~ ~~нужно~~ Заниматься разными науками можно и без особых знаний грамматики, но чтобы продвигнуть науку вперёд, нужно быть действительно грамотным человеком. Иными словами, прежде чем браться за изучение каких-либо сложных наук, лучше сперва подтянуть грамматику. Наверное, именно так думает автор в этом вопросе.

Я полностью согласен с позицией автора и тоже считаю, что грамматика важна для любой из наук. Примером - доказательством к этому утверждению может являться сам автор предложенных для анализа статей. Михаил Ломоносов был исключительно грамотным человеком и ~~внёс~~ внёс огромный вклад в такие науки, как русский язык, русская литература, математика, химия. Это был выдающийся человек, который, предварительно изучив грамматику, творил чудеса в мире науки XVIII века. Он так преуспел в делах науки во многом потому, что был исключительно грамотным человеком. Хочется верить, что современники правильно поймут слова М.В. Ломоносова и будут грамотными во всех отношениях. Я уверен, что труды Ломоносова не пропадут зря и будут использоваться современниками, ведь они актуальны и по сей день.

365