

Место для
скобки:

**ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа**

908866

Шифр

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|-------|---|-----|---|---|---|---|---|--|--|--|
| 1. | Предмет | РУССКИЙ ЯЗЫК | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | Вариант | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | Класс | 11 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | Фамилия | К | О | В | А | Л | Е | В | С | К | А | Я | | | | | | |
| | Имя | К | С | Е | Н | И | Я | | | | | | | | | | | |
| | Отчество | А | Л | Е | К | С | А | Н | Д | Р | О | В | Н | А | | | | |
| 5. | Дата рождения | 2 | 3 | | | | 0 | 9 | | | | 2 | 0 | 0 | 4 | | | |
| | | Число | | | | | | Месяц | | Год | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | Страна | РОССИЯ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | Регион (пр: Томская обл., Калининградская область) | МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | Вид муниципального образования (пр: пгт, деревня, село, город) | ГОРОД | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. | Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков) | ОДИНЦОВО | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10. | Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в данное время | МБОУ ОДИНЦОВСКАЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ | | | | | | | | | | | | | | | | |

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Ковалева

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

| Общий балл | Дата | Ф.И.О. членов жюри | Подписи членов жюри |
|------------|---------|--------------------|---------------------|
| 53 | 21.3.22 | Камневолев Е.В. | |

N1

звонить - звонит; топить - топит; фарсить - фарсит; свентить - свентит;
 учемить - учемит; сорить - сорит; крошить - крошит; трубить - трубит;
 месить - месит; крушить - крушит; крестить - крестит

N2

краснота, так как в словах лев, едят и мудогей согласные
 * соответственно характеризуются как: зв, зв; л, зв, л и
 л; зв; зв; л. Следовательно, в середине слова можно
 поставить лужую слп., как в слове краснота: л., зв., л.,
 зв., л.

N3

1) слова с нулевым окончанием: там; помачалу; ходил; хорошо;
 как; ктоби; медь; жаркое (если в значен. существительное)
 2) слова с общим окончанием: жаркое (если прилагательное);
 зимей; ешнот; двухстах; летуний; шер лорати; парабоней;
 следом; смотреть; ~~ответы~~ помещенный

N4

а) дерево - деревенный - деревно - деревенский - деревенщина
 б) дом - доминко - доминский - доминка
 в) единый - единый - единить - объединить - объединенный
 г) интерес - интересный - премтересный - премтереснейший
 д) катить - прокатить - прокат - прокатенный

N5

А, так как первый пример может означать не действие, а про-
 исходящее прямо сейчас, а приволину или реулерное дей-
 ствие, не единичное, а второй пример указывает на кон-
 кретное единичное действие в прошлом. В паре Б оба при

мера означают конкретное единичное действие, не указывая на его регулярность.

№6

- 1) чистая правда - абсолютная истина; грязная ложь - абсолютная вранья
- 2) чистые деньги - заработаны честно; ~~грязные~~ грязные деньги - полученные обманом, бесчестно
- 3) очернить имя - заработать плохую репутацию; омыть имя - оправдаться, смыть с себя вину
- 4) отпустить грехи - простить проступки; ~~взять~~ взять грех - совершить что-то плохое
- 5) пустая голова - ничего не знает; темная голова - голова болит, плохо думается
- 6) заметать репутацию - ~~быстро~~ получить дурную славу; омыть репутацию - вернуть доброе имя
- 7) упасть в грязь - опозориться; подняться из грязи - заработать деньги, славу или статус с нуля

№7

Здесь биография означает все истории страдания (со всеми трудностями и преувеличениями). Оно может употребляться в таком смысле, ведь описание жизни - это и есть история человека, а реалии жизни таковы, что простой и лёгкой она быть не может. Такой приём называется метафора.

№8

Этот ред. ритм взят из рифмического словаря. Такие словари имеют две написания стихотворения и подбора рифм.

№9

а) 1 ; б) 3 ; в) 9 ; г) 5 ; д) 4 ; е) 2 ; ж) 10 ; з) 13 ; и) 15 ; к) 7 ; л) 6 ; м) 12 ; н) 8 ; о) 16 ; п) 11 ; р) 14

№10

лишнее предложение: в доме уютно. Здесь используется наречие, а в других предложениях краткие прилагательные, так же в остальных указывается на признаки самих

употребляем все эти высказывания в повседневной речи или просто шутим. Мы даже не задумываемся о том, какая история и сколько людей, стоит за этими изречениями.

✓

4+4+7+8+10=

33