

ТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»
 ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
 заключительного этапа

029084

Шифр

лет	Русский язык													
INT	1													
	9													
Имя	К	О	Л	Е	Г	О	В	А						
	А	Р	И	Н	А									
Фамилия	Е	В	Г	Е	Н	Ь	Е	В	Н	А				
Дата рождения	2	8			0	8			2	0	0	7		
	Число						Месяц		Год					
Страна	Россия													
Область (пр: Томская обл., инградская область)	Томская область													
Муниципального образования (п, деревня, село, город)	село													
Административный пункт (пр: Томск, Юво, Псков)	Бакчар													
Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в настоящее время	МБОУ «Бакчарская СОШ»													

Согласен на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Котел

то для
обы

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
54	03.04.23	Саргеева И.В.	<i>[Signature]</i>

2. непредусмотрено, недооценивать, недовыполнить, понапрядумывать, недовыработать (1)

3. Псков → пскович, псковичка ✓
Тверь → тверяк, тверянка -
Кострома → костромич, костромичка ✓
Ржев → ржевѣц, ржевѣка -
Киров → кировчанин, кировчанка ✓ (5)

Санкт-Петербург → петербургѣц, петербургѣнка; ленинградѣц, ленинградѣка.

4. Глагол веле́ть, не относится к семье глаголам-исключениям, оканчивающихся на -еть.

Объяснение: глагол веле́ть в разных лицах имеет ударение на личное окончание. В некоторых глаголах-исключениях ударение стоит не на последний слог: ви́деть - ви́жу, ви́дишь, ви́дит; оби́деть - оби́жу, оби́дишь, оби́дит. Глагол веле́ть - ве́но, ве́ишь, ве́ит. (1,5)

5. По моему мнению, личные местоимения вошли в указательные. Так как местоимения он, она, оно были образованы и изменены, по происхождению являющиеся указательными. Как и местоимения ты, вы, мы, я. Указывающие на человека, ~~на~~ о котором говорили в то время люди (3)

7. Мама внимательно дома прочитывала текст, но перед уроком обязательно пробежала глазами, чтобы напомнить его содержание. а 2-ое предложение? 0



8. 10. Напившись до изумления; шумел вызывая уратоя. ^{как?} ^{затем?} 10

- 9. Буратино - деревянный мальчик-кукла -
- Ванька - простой мальчик дурачок
- Гаврик - мелкий ворюшка
- Дунька - простушка
- Одиссея - самая известная поэма Гомера
- Мекка - священный город мусульман
- Салверн - завидчик
- Санта-Барбара - запутанная история
- Филон - бездельник

1 группа. Несколько значений	2 группа Одно значение
а, благо, благодаря, под- дувало, тронут, звон	алиби, виритрыжку, вчетвером, до се- ле, искони, мещары, по-дружески, преференция, шешно, стизойти, три, эк.

- 1. Русфижи (1 мягкий звук, 2 твердых) - Вятка (1 мягкий, 2 твердых) ✓
- Эльба (1 мягкий, 1 твердый) - Вааль (1 мягкий, 1 твердый) ✓
- Вычегда (3 твердых, 1 мягкий) - Тадавари (3 твердых, 1 мягкий) ✓
- Мезень (3 мягких) - Вилтой (3 мягких) ✓
- Дунай (2 твердых, 1 мягкий) - Псел (2 твердых, 1 мягкий) ✓
- Уцонхэ (3 твердых) - Алдси (3 твердых) ✓
- Сурдарья (3 твердых, 2 мягких) - Синцзан (3 твердых, 2 мягких) ✓
- Сенегал (2 твердых, 2 мягких) - Гамбия (2 твердых, 2 мягких) ✓
- Перияр (3 мягких, 1 твердый) - Припять (3 мягких, 1 твердый) ✓
- Сунгари (3 твердых, 1 мягкий) -
- Замбези (2 твердых, 2 мягких) -



- 8. 1) Многие из Половина Мурманска надевает → многие из жителей Мурманска надеваются.
- 2) Русский фольклор и сказки (одно и то же) → была настоящим знатоком русского фольклора.
- 3) Брацать, угрожать (повтор) → хвастая мускулами и угрожать кому-то войной.
- 4) Встреча с контрабандистами, ... вступает в бой с девушкой (противоречие) → При встрече с контрабандистами, Петорин вступает в бой с одним из них.
- 5) Единый народ стал чужим → родной народ стал чужим.
- 6) Мастер талантливый, но слабый, и Маргарита, наоборот, сильная женщина (талантливый, синоним - сильный; противоречие) → Мастер способный, но слабый...
- 7) Писатель худ. литературы (повтор) → писатель художественных произведений.
- 8) В коротком рассказе ... в четырёх сезонах времени года (не соответствующие) → В коротком рассказе ... во всех временах года.
- 9) Грань связывает (нарушена логика) → тонкая линия связывает...

25

12

Сочинение

„Покуда человек не говорит, неведом дар его, порок сокрыт“ - слова персидского мыслителя и поэта Абу Мухаммада Мушарриса ад-Дин Муслиха ибн Абдаллаха. Каждый понимает смысл великих цитат по-разному. Для меня мысль Саади значительна, что какие бы советы тебе враг не говорил, не следует их придерживаться, но лучше знать и учиться на чужих ошибках. Приведу аргументы, для того чтобы доказать свою точку зрения, опираясь на читательский опыт.

Обращусь к произведению Александра Сергеевича Пушкина „Евгений Онегин“. Ярким примером для аргумента станет главный герой романа в стихах - Евгений Онегин. Персонаж трагично проводит лучшие, молодые годы в своей жизни на пустоме развлечения. Не имеет цели в жизни и стремления в создании семьи. Он понимает, спустя время, что упустил моменты, когда мог почувствовать настоящее счастье. Осознание к нему,

103P



к сожалению, приходи поздно. Его возлюбленная, Татьяна Ларина, уже замужем. Если бы Евгений Онегин вовремя подумал о будущем, он бы был счастлив. Не всегда человек может исправить ошибки, но осознание своей ошибки - важный жизненный урок.

110

Ещё один пример приведу из произведения Н.А. Некрасова, "Кому на Руси жить хорошо". Пример Матрёны. Она весь день была занята на работе, поэтому оставила ребёнка под присмотром старого деда. К сожалению, Савелий недомысел, сына Матрёны съели свиньи. Трагедия заставила мать переосмыслить своё поведение. Эта трагичная история научила героиню и показала пример глупости, что надо примагнривать за своими удебми самостоятелвно и не давать их в обиду. Конечно, учись на своих ошибках всегда эфрективнее, но порой бывает неприятно и болезненно. Поэтому гораздо лучше анализировать чужие ошибки и делать выводы.

103

В заключении хочу сказать, что мысль Саади очень глубокая и многогранная. Прочитывая её несколько раз, ты погружаешься в долгие размышления. Сделаю следующий вывод: учись на своих ошибках, делай выводы из чужих поступков, и не наступай на грабли дважды.

38 p

31