


ОКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»  
 ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
 заключительного этапа

030031

Шифр

ет	Русский язык													
т	1													
	10													
ия	К	И	С	Е	Л	Е	В	А						
	А	Н	А	С	Т	А	С	И	Я					
зо	Д	М	И	Т	Р	Ц	Е	В	Н	А				
ждения	0	9			0	4			2	0	0	6		
	Число				Месяц				Год					
	Россия													
(пр: Томская обл., градская область)	Москва													
ципального образования деревня, село, город)	город													
ный пункт (пр: Томск, ю, Псков)	Москва													
наименование тельного учреждения, м Вы обучаетесь в ремя	ГБОУ Школа № 1223													

е на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail  
 ытатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой  
 Личная подпись Алегу

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
50	26.3.23	Кассетасева ЕВ	

## Задание 1

Эти 3 группы сформированы по следующим признакам:  
 к 1 группе относятся слова, которые имеют ударения, бывшие раньше во времена Императорской России, и нынешние ударения. Пример: муз<sup>ы</sup>ка - муз<sup>о</sup>ка, ра<sup>у</sup>чка - ра<sup>ч</sup>ка, с<sup>а</sup>ст<sup>л</sup>ив - с<sup>а</sup>ст<sup>л</sup>ив, пер<sup>и</sup>ть - пер<sup>и</sup>ть, инд<sup>у</sup>стрия - инд<sup>у</sup>стрия.  
 К 2 группе относятся слова, которые возможны с употреблением и того, и другого ударения. Пример: вред<sup>н</sup>ой - вред<sup>н</sup>ой, ко<sup>л</sup>осы - ко<sup>л</sup>осы, апо<sup>с</sup>троф - апо<sup>с</sup>троф.  
 К 3 группе относятся пары слов с неправильными и правильными ударениями. Пример: уг<sup>л</sup>ублен<sup>н</sup>ой - уг<sup>л</sup>ублен<sup>н</sup>ой, пон<sup>я</sup>л - пон<sup>я</sup>л, со<sup>с</sup>ну<sup>т</sup>ой - со<sup>с</sup>ну<sup>т</sup>ой, р<sup>т</sup>ав<sup>е</sup>ть - р<sup>т</sup>ав<sup>е</sup>ть, вз<sup>я</sup>ла - вз<sup>я</sup>ла, ра<sup>к</sup>урс - ра<sup>к</sup>урс.

## Задание 2

Челеская буква  $\Theta$  в современном русском языке очень похожа по звучанию на букву Ф. (Пример: философ).  
 Буква  $\textcircled{H}$  похожа на букву Ш по звучанию (Пример: Шекспир).

## Задание 3

В приведенных именах существительных использовано 5 способов словообразования: (1) приставочный (размер, замер); (2) сложение (дождемер, глазомер, угольмер); (3) суффиксальный (фермер); (4) безсуффиксный (лицемер, недомер); (5) заимствование иностранных слов (зуммер, эремер, камер, шиммер). 1+2

## Задание 4

От остальных отличается суффикс в слове клятва, так



как, в отличие от других слов, у него суффикс *-тва-*. у остальных слов суффикс *-ва-*. Образовано слово *клятва* от слова ~~клятва~~ *клясться* суффиксальным способом при помощи суффикса *-тва-*.

#### Задание 5

Немецкое слово *Burg*, обозначающее крепость, пришло в Россию, благодаря Петру I и Санкт-Петербургу. В дальнейшем слово *Burg* перешло и в другие иностранные языки, в частности английский, например: *Saint Petersburg*.

#### Задание 6

Нет, морфологические характеристики данных слов не совпадают, так как слова *бубенцов*, *сенцов*, *святой* нельзя поставить в форму единственного числа, не утратив при этом суффикса *-ц-*. А с остальными словами так сделать можно: ~~молыща~~ *молышца*, *матыца*, *роуца*, *вещица*.

#### Задание 7

Всего эти слова можно разделить на 2 группы двумя способами. 1-е у нас имеется 2 языковых основания.

1: разбить на 2 группы по признаку обозначения самого цвета: *зеленой*, *оранжевой*, *розовой*, *красной*, *коричневой*, *голубой*, *синий*, *фиолетовой*, *желтой*, *серой*, *белой*, *черной*. и обозначения оттенка цвета: *изумрудной*, *салатовой*, *алой*, *вишневой*, *бордовой*, *розовой*, *бурой*, *лиловой*, *золотистой*, *бежевой*, *серебристой*. 2-е основание заключается в том, чтобы разделить слова на 2 группы на основе словообразования. К 1-ой группе отнесем слова, образованные от существительных: *изумрудной*, *салатовой*, *вишневой*, *бордовой*, *лиловой*, *розовой*, *золотистой*, *бежевой*, *серебристой*. ко 2-ой группе - все остальное: *зеленой*, *оранжевой*, *алой*, *красной*, *розовой*, *бурой*, *коричневой*, *голубой*, *синий*, *фиолетовой*, *желтой*, *серой*, *белой*, *черной*.



## Задание 8

1) тюрьма - место, где содержатся заключенные, тюремщик - человек, следящий за заключенными. Т.е. производное от слова тюрьма сущ. не связано с заключением.

2) узнице - то-то наподобие веревок, чем связывают. узник - человек "связанный тросом", находящийся взаперти. Он не обязательно связан по рукам и ногам.

3) острог - место, где содержатся преступники, острожник - человек, следящий за преступниками.

## Задание 9

На мой взгляд, 1-е ~~место~~ <sup>место</sup> в списке было у слова НЕ, так как эта частица употребляется практически со всеми частями речи, в том числе и с глаголом знаю. 2-е место заняло слово Я, т.к. оно часто используется в повседневной речи.

## Задание 11

Данные словосочетания разлагаются тем, что ~~1~~ из них нельзя заменить на соединение, т.к. при этом нарушится слог. Однако 2 словосочетание заменить можно: сестрико опоздание.

## Задание 10

Год 942. Мстиславу тмутараканскому случилось бить на рогатке и там, разболевшись, умереть. Его похоронили у церкви Святого Спаса в Чернигове, которую он сам же и построил, и при нем церковь была построена выше, чем та, до которой можно было дотростать рукой, стоя на колене. У князя Мстислава было белое тело, черные волосы и лицо, ~~большее~~ большие глаза, имел приподнятое брови, был храбр на войне и милостив, жалел слушающих его, не щадя ни имени, ни лица, ни одаяния.



## Задание 12

М.В. Ломоносов - великий русский ученый ~~и философ~~ и философ, который своим рвением к учебе, терпением, усидчивостью и огромным трудолюбием совершил первый огромный шаг на пути России к совершенствованию и просвещению. В 18 веке на русском языке говорили только крестьяне, бывшие крепостными, и, возможно, мелкое дворянство. Вся знать и крупная буржуазия использовали в своей речи исключительно французский. Некоторые люди высших сословий не только заговаривали, но и даже никогда не умели русский язык. М.В. Ломоносов же попытался доказать русским людям всю красоту и многогранность. Он провел множество преобразований, которые сделали язык мелодичнее и звучнее, точнее - ональным и приятным на слух. При Ломоносове появились знаки препинания: точка, запятая, восклицательные знаки, также появились части речи и различные словесные обороты. Я понимаю слова выдающегося русского ученого и ~~просветителя~~ просветителя М.В. Ломоносова так: Ломоносов был недоволен необразованностью буржуазии, поэзией, в которой нет ни одного русского слова, неосновательной философией, отсутствием всяческих грамматических норм. Он понимал, ~~что~~ что со стороны Европы Россия выглядит, как культурно неразвитая, необразованная страна, и пытался изменить это мнение о Родине.

4 + 4 + 6 + 6 + 10 =

30