

Место для скобы

**ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»  
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
заключительного этапа**

907464

Шифр

1.	Предмет	История																	
2.	Вариант	2																	
3.	Класс	11																	
4.	Фамилия	К	А	З	А	К	О	В											
	Имя	Н	И	К	И	Т	А												
	Отчество	Е	В	Г	Е	Н	Ь	Е	В	И	Ч								
5.	Дата рождения	1	6			0	7			2	0	0	4						
		Число		Месяц		Год													
6.	Страна	Российская Федерация																	
7.	Регион (пр: Томская обл., Калининградская область)	Алтайский край																	
8.	Вид муниципального образования (пр: пгт, деревня, село, город)	город																	
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Новоалтайск																	
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в данное время	ИБОУ «Тимказия №166 города Новоалтайска Алтайского края»																	

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись \_\_\_\_\_

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
63		Неирялов	Слеп

Задание 1:

1 - А                      3 - В ✓                      5 - Б ✓  
2 - Г ✓                      4 - Д ✓                      Ч

Задание 2:

Ответ: 6532147. ↑

Задание 3:

1. Пётр I; ↑ А. Д. Меншиков ↑ (генерал-губернатор Санкт-Петербурга) Ягужинский (шава фискалов (фискальной службы)).

2. А - иллюстрация 3 - взятие Дерпта произошло после поражения под Кареем  
Б - иллюстрация 2 -

В - иллюстрация 4 - именно Полтавская битва <sup>1709</sup> стала решающей в Северной

войне, ведь после разгрома основной шведской армии король Карл XII инициатива в боевых действиях перешла к России.

Г - иллюстрация 6 - Персидский поход Петра I (1720-1722) стал последней

военной кампанией для императора, т.к. уже в 1725 году он скончался

Д - иллюстрация 5 - Азовские походы, в ходе которых была взята турецкая крепость Азов, стали первой крупной военной кампанией для тогда ещё молодого царя

Е - иллюстрация 1 - битве у деревни Лесной в 1708 году, в ходе которой русская армия разбила корпус шведского генерала Левенгаупта, который без прови-

ант, продовольствие основной армии (короля Карла XII), действительно поставила короля Швеции в неуютное положение (ведь ~~он потерял последний запас~~ у его собственной армии запас провизии ~~был~~ для почти истрепанной, бывающей у лесной, действительно, предпринимая успех русских войск в генеральной битве под Полтавой.

Задание 4.

1. Фамилия поручика - Брусилов 1

Действие относится к Русско-Турецкой войне (1877-1878 гг.) 1

2. Исторические факты:

а) под руководством Брусилова был совершён т.н. Брусиловский прорыв, который стал крупным успехом Российской Империи в 1916 году (в ходе ПМВ). 1

Отставка Брусилова поставила Австро-Венгрию в опасное положение

б) в 1920 году Брусилов перешёл на службу в РККА. 1

Задание 5.

Ответ: 25643718 8

Задание 6.

1. "Беленцы" в ходе Гражданской войны давали "увеселительные" объяснения

своего отсутствия в советской России, так как многие из них совершили

такие отъезды из-за неприятия нового большевистского режима (многие из

таких "беленцев" <sup>иногда</sup> позднее эмигрировали). Однако для того, чтобы <sup>хотели</sup>

~~советское правительство не могло обвинять их~~ в подтверждение свою личную "лояльность", они вынуждены были придумывать себе обвинения.

2. Нахождение за пределами советской территории, в том числе за рубежом с 1917 по 1920 и, могло послужить обвинением в поддержке белых и монархистов и контрреволюционной деятельности против советского строя, что могло привести к аресту человека органами НКВД (он не был бы подтвердил отсутствие связей с белогвардейцами, свою невиновность в отношении советской власти). Поэтому такие факты благодарности становились "секретами в шкафу", которые люди <sup>пытались</sup> ~~хотели~~ тщательно скрывать и ~~посетить~~ опасались

5

Задача 7.

1. "Батавошки смерти" прошировались из пензен. ✓
2. Васнецов. ✓
3. В середине ~~XVII~~ XVII века, когда Земские соборы окончательно утратили власть, и царь стал полновластным правителем
4. Австрийский посыл в Российскую империю во второй половине XVIII в.
5. Восток; Союз; Прогресс ✓
6. Казань
7. пропагандистские материалы (появились в ходе Отечественной войны 1812 года, когда ~~губернатор~~ губернатор Москвы Ростопчин почти каждый день писал т.н. "априсы", в которых сообщал об успешных действиях

✓



русских войск, об огромном числе убитых французов и о том, что Москва будет защищаться до последнего и не будет сдаваться врагу).

8. Барятинский; Милотин Д.

9. Кирилл Воршилов; 23 июня 1941 г. ( ~~сразу~~ после начала Великой Отечественной войны К. Воршилов выступил с речью по радио, в которой он и произнес эти знаменитые слова)

10. В 1950-х годах.

48

Задание 8:

1. Изображение относится к периоду 1960-х - 1970-х гг.

2. Исторические персонажи:

Адольф Гитлер (изобр. 2)

Наполеон Бонапарт (изобр. 1)

Генрих Гиммлер (изобр. 3)

1

Связь между изображениями 1 и 2 заключается в том, что на них изображены исторические деятели (Бонапарт и Гитлер), совершившие нападение на нашу страну, но потерпевшие поражение от русских войск.

3. Ответ:

Задание 9.



- 1) 1. Уран ✓
2. США ✓
3. Германия ✓
4. СССР ✓
5. Атомная бомба (атомное оружие) 2

2) Фрагмент 1:

автор - А. Эйнштейн (А) ✓  
адресат - Ф. Д. Рузвельт (В) ✓

Фрагмент 2:

автор - ~~Лагатаев~~ Курчагов (Е) ✓  
адресат - В. Молотов (Д)

Фрагмент 3:

автор -  
адресат

3) 1. США и СССР удачно получили ядерное оружие. Германия, несмотря на проводимое в этой сфере исследование, запустить ядерное оружие не смогла, т.к. была повержена в ходе Второй мировой войны 1

2. США получили первую атомную бомбу в 1945 году (и испытали ее в сент. 1945 г. над Японией (Хирошима и Нагасаки). СССР впервые провел испытание собственной атомной бомбы в 1949 году на полигоне под Семипалатинском 1

3. ФАУ-2 (V-2), ракета была разработана Германией 1

4.



### Задача 10.

1. Реализм - это художественное направление в литературе, возникшее в ~~середине~~ ~~второй~~ ~~половине~~ XIX века. Из французской литературы (где он зародился) реализм распространился, в частности, и на Россию. Крупнейшими писателями-реалистами можно считать Л.Н. Толстого и его роман-эпопею "Война и мир", И.А. Бунина ("Полоди из Сан-Франциско"), А.И. Куприна ("Олеся", "Грамотный братец") и других авторов.

2. Социалистический реализм - это принятое в 1930-х гг. концепция развитие советской литературы, основной целью которой являлось отражение окружающей действительности в её революционном развитии и движении.

#### 3. Общие черты:

- а) отражение реально существующего положения дел в обществе
- б) отказ от идеализации героев (в отличие от, например, романтизма).

#### и др. Черты различия:

а) социализм требовал обязательного участия в производстве труда революционной борьбы (в отличие от реализма, который не ставил перед литераторами каких-либо ограничений)

б) явление соц. реализма характерно лишь для СССР, где он являлся единственным возможным литературным направлением для писателей; реализм



ме, как было сказано выше, появились в французской литературе и распространились по всей Европе, в США, или большую популярность

6

Задача 11.

Проблема 1.

Крепостническая система являлась основой, фундаментом политической и экономической жизни нашей страны на протяжении нескольких веков.

Говоря про причины появления крепостничества, можно сказать, что такая система была просто необходима Русскому государству в период завершения раздробленности и формирования единого государства. Для поддержки лояльности служилой знати московские и иные удельные князья выдвигали поместья с трудившимися там крестьянами.

Первые мероприятия на пути установления крепостного права проводились в России начиная с 1497 года в XV веке. Так, по Судебнику 1497 (Иван IV) крестьянин ограничивался переходом от одного помещика к другому неделей до и неделей после 26 ноября (т.е. ~~марта~~ Юрьев день). К тому же, уходящие от хозяина должны были выплатить поминное - возмещение (денежное) за пропавшие на помещичьей земле, использование его предметов труда и др.

В дальнейшем, на протяжении XVI века, происходила дальнейшая ужесточение крепостной системы (так, по Судебнику Ивана IV 1550 года размер поминного уже значительно увеличен; в 1581 году при этом же государе





Для приёма указ "о запрещении четах", по которому крестьянам  
вообще было запрещено переход к другому помещику; в 1597, согласно ука-  
зу "об урочных летах", вводящее сохск обрток крестьян).

В начале XVII века, в ходе Смутного времени, крепостные порядки  
несколько <sup>кач?</sup> пошатнулись, но затем произошёл ещё большее их укрепление.  
Так, в 1649 году (при царе Алексее Михайловиче) было принято Едини-  
ное Уложение, которое считается основным источником права в России на  
протяжении почти двухсот лет.

XVIII век можно воспринимать как апогей развития крепостно-  
го права. По мнению многих историков, таких как Ключевский, Соловьёв,  
Костомаров и др., XVIII век, а именно правление Екатерины II (1762-1796)  
можно назвать "золотым веком дворянства" и временем самого сильного  
чюта над крепостными крестьянами. ~~В это~~ было разрешено ссылать  
в Сибирь за малейшие проступки; всем известная Дарья Салтыкова  
(«Салтычиха») открыто издевалась над своими крестьянами и т.д.

Таким образом, крепостническая система, действительно, эволюционир-  
ровала в период с конца XV по конец XVIII века. Этот процесс имел  
неоднократные последствия: несмотря на то, что в ~~это~~ XVII, XVIII ве-  
ках крепостничество помогло стране восстановиться из хаоса Смуты,  
одержать победу над шведами в Северной войне и над другими врагами



страны, уже к концу XVIII столетия стало понятно, что крепостное право является тормозом социально-экономического развития России, которая начала отставать от стран Европы, экономика которых была основана на фабричном труде. 10

### Проблема 2:

Начало XVIII века ознаменовалось коренным переломом в развитии нашей страны, её культуры. Патриархальность и догматизм, свойственные произведению искусства (литература, живопись) средневековой Руси, сменились европейской направленностью. Прозам это при Петре I в первой четверти XVIII века. В этот период происходит слепое копирование западных образцов, традиций, порождает уничижительное отношение к русской национальной культуре. Наиболее ярким примером являются ассамблеи-увеселительные мероприятия, в популярности в европейских странах того времени и введённые ~~в~~ Петром I; поход на них считался обязательным. На протяжении всего XVIII века европейское влияние ощущалось и в архитектуре (здания в стиле барокко, а позднее - и классицизме; петербургская архитектура России, такие как Зимний дворец, создавались с оговоркой на европейские веяния.

В XIX веке Россия как полноправный участник европейской политики, культура продолжала существовать на себе влияние Европы. Также ярки-



текстуры, о которой уже шла речь, большое влияние Европы ощущала и литература, в которой господствовали такие направления, как сентиментализм, романтизм, а позже — реализм. Стоит отметить, что в XIX веке уже не происходит простое копирование европейской культуры; большую роль, например, в музыке и живописи, играли и традиционные мотивы.

Таким образом, можно сказать, что в XVIII—XIX веках культура России подвергалась влиянию европейских тенденций. Однако касаясь этого лишь внешне всё в искусстве России через продолжал «использовать» традиционную культуру, доставшуюся от их предков.

6