



Место для скобы

Шифр 908614

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
53	30.03		

Задачи и  
Тренировка 1.

Крепостничество как экономическая система существовала еще с самых ранних периодов истории Римской империи, однако в течение средних и поздних веков ввиду своей нецелесообразности постепенно пришла в упадок.

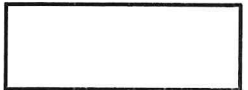
Если речь идет о крепостном праве в России, то следует начать с Судебника Ивана III 1497 года, где впервые закреплено крепостное право при князе Иване III, утверждая крепостное право и вводя в действие закон о «Юрьевом дне», который запрещал крестьянам переходить с одного помещика на другого без разрешения помещика. Судебник Ивана III, Иван IV, утверждал крепостное право и введением «Юрьевых дней», ограничивая право крестьян переходить с одного помещика на другого без разрешения помещика. Судебник Ивана III, Иван IV, утверждал крепостное право и введением «Юрьевых дней», ограничивая право крестьян переходить с одного помещика на другого без разрешения помещика. Судебник Ивана III, Иван IV, утверждал крепостное право и введением «Юрьевых дней», ограничивая право крестьян переходить с одного помещика на другого без разрешения помещика.



Екатерина II, разрешившая от-  
 правлять своих крестьян в ссылку  
 в Сибирь для суда и следствия. В те темные  
 дни крестьянская земля, земля и судилище  
 со стороны дворянства были обычными делами. Но  
 уже в XIX веке, вследствие многолетних неур-  
 авности оти и революционной групп директоров, кре-  
 пачье право в России прекратило свое существо-  
 вание.

Проблема 2.

С осмыслением культуры существовавшие в Рос-  
 сии со стороны других стран, особенно в отношении  
 правление Петра I она имела судьбу рели-  
 гиозного характера. Именно после того, как Петр  
 I «открыл окно в Европу», европейская культура  
 начала активно внедряться в российскую.  
 При Петре I неслучайные мероприятия строи-  
 тельства в стиле барокко, одобрили принятие  
 от светских характер. Петр I считал строгое  
 порядки протестантскими принято и кельским прив-  
 ести архитектуру европейский образ жизни.  
 новые европейские нравы, новые отвлеченные суди-  
 лские образы. Вотной влиянием на культуру и на  
 и учреждение Синода, вследствие чего церковные дела  
 фактически перешли под контроль государства. В ска-  
 терничестве этой величественной барокко элемент  
 поминки и грандиозный размах. Здание принимало  
 утонченный вид, с расаго покровителям маленьким  
 искусством детьми. Литература России также



принимает свой характер. В искусстве с Великим французским революцией, в Европе превозмощество и кампания зарождается либеральное идею. Во времена правления Екатерины II наблюдается первое пришествие в историю России, открыто принимающее чуждую власть - это расхолаживание "Турецкого воеводства в Мисах". С пришествием нового тысячелетия в Европе в ~~искусстве~~ искусстве формируются классицизм. Он касается абсолютно всех сфер культуры: литературы, образования, архитектуры. Классическим примером классицизма в архитектуре в России служит ~~Кремль~~ Казанский собор. Его величественное строение обращает внимание к античному времени. В литературе тоже с классицизмом придет новое мышление, привносящее элементы классицизма, символизма, рационализма и власти мысли, а также романтизм и сентиментализм, всевозможные течения и школы. В эти времена значительно зародилось в Европе, однако очень быстро переживали в России. Однако после знаменитого восстания декабристов 1825 года Россия возвращается к политике реакционизма, направленной на противодействие революционным движениям и идеям со стороны Запада. При Николае I провозглашается идея "Православия, Самодержавия и Неприкосновенности Императорской власти". Созданы Императорские университеты.



занимались преемством и наказанием всех инакомыслящих в волеизъявлениях в Российской империи. К этому периоду относятся исторически признанные деятельность группы Титоровых, Терехина и многих других революционных настроенных деятелей. После Николая I европейские влияния на политику уже не ~~применяются~~ являются основополагающими, потому что политика России была своим собственным путем.

Задачи 16

1. Большинство «бегущих» бежало из крупных городов в целях безопасности, ~~потому что~~ потому что они боялись ~~прямых действий~~ ~~создания~~ ~~своей~~ ~~группы~~ обеспечения революционных целей вошедшими в крупные города, поэтому тем самым укрепить позиции, либо имели идеологический политический пример ~~вспомогательный~~ со стороны нового правительства. Однако открыто они об этом говорить не могли, потому и возмущали ~~уважительное~~ ~~обращение~~ ~~к~~ ~~ним~~.

2. Впоследствии многие из бегущих закончили скрывать свой побег от нового социалистического строя, дабы избежать преследований, поэтому уже позже они ~~тщательно~~ ~~скрывали~~ ~~от~~ ~~граждан~~, что они бежали на окраины, поэтому тем же образом и называли ~~и~~ ~~скелетам~~ ~~в~~ ~~шкафу~~.

Задачи 1

1	2	3	4	5	2
Д	Г	В	А	Б	
	✓			✓	

### Задание 3

Шифр

1. Петр I.

~~Меншиков министр финансов~~

Сорыи Алексеевна - регист при императоре  
Петре I и Иване V

Иван V - соправитель Петра I при регисте  
Сорыи Алексеевны.

2	1	2	3	4	5	6
	Е	Б	А	В	Д	Г

1. Битва при Лесно

2. Карская битва

3. Взятие Ишимского урла

4. Полтавская битва

10

5. Явления погоды

6. Взятие Язова.

### Задание 9.

11. 1. уран

2. США

3. Терманы

2

4. СССР

5. атомная бомба

12. Фрэнс. 1. - алтур:

(D) адресат: ~~Фрэнсис Деминг~~ Рувинот (B)

Фрэнс. 2. - алтур:

(E) адресат: Молотов (D)

Фрэнс. 3. - алтур. А. Финштейн (A) адресат - Тебенберг (B)

13. СССР успешно разработала ядерные дуги в 1950-е гг.

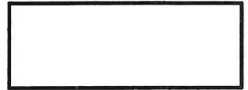
США разработала ядерную бомбу в 1940-е гг.

Терманы разработали бомбителеские промалои  
реактор (ФАН 1 и ФАН 2) в начале атомного



### Задача 7

Шифр



3. Во время правления Алексея Михайловича, 1649 г.

### 4. Ч. Чацкий

7. Призыв губернатора Москвы Василия не покидать Москву во время французского наступления 1812 г. 1

9. Левитан, 1941 г.

### Задача 8

2. Карамзин. Титур. Философия изобретения, 11 и 12 главы издают одним ретиниром.

3. "Семнадцать миллионов венок". "Девятая". 2

### Задача 10

Реализм как понятие в культуре возник в первой половине XIX века. Его целью было улучшение реального мира, борьба с элементами бытовых и социальных условий. Основное задание реализма - улучшить мир, сделать его лучше, чем он есть. Социальный реализм появился в России после Великой Октябрьской революции. Его основными задачами были, улучшение жизни, общественного бытия, его реформа и проблемы, жизни и деятельности ~~советских~~ советских граждан. В нем, можно сказать, что социалистический реализм это особый реализм, но именно из принципов коммунизма и социализма. Классиками реализма считали: Толстой, Пушкин, Тургенев.

Задание 4

Шифр

4. В итоговом списке работ  
Крошечный бой (1853-1856гг.) —

Задание 2

6 2 1 3 4 5 7 —

Задание 5

6 5 3 2 7 1 8 4 —