

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

900548

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	РУССКИЙ ЯЗЫК																				
2.	Вариант	1 ВАРИАНТ																				
3.	Класс	11																				
4.	Фамилия	И	С	М	А	И	Л	О	В	А												
	Имя	С	О	Ф	Ь	Я																
	Отчество	М	А	Р	А	Т	О	В	Н	А												
5.	Дата рождения	2	5			0	2			2	0	0	2									
		Число		Месяц		Год																
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Киргизия																				
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	село Сокулук																				
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	ШОПОКОВ																				
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	Школа-Гимназия №1																				

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись _____

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
53,5	16.3.2020	Вассерманская ЗВ	

- 1) за стену (А); но сердцу (Б); под руки (В)
- 2) Манцевость - мануор, мануовуизик; Метать - метчик, метуш;
Смотреть - смотритель; критиковать - критик;
Читатъ - чтец, читатель; Тисатель - писака, писатель
- 3) Пробабудрика - Матрена Кузьминичена; бабудрика - Славян
Евровна: мать - Тамарна Степановна; дочь - Елена
Уликоавна. Чем современнее шили, тем больше оно подходит ^{покажем}
- 4) Ранние шаюны, не смотря на то, что очень близки
по лексическому значению, всё же имеют различия по
смыслу: И-р: Стоеть - ставееть (напал - непереходной, это
действие, которое нужно совершить сегодня дого (переход-
ной) совершил действие); И-р для того, чтобы
стоеть, сначала надо поставееть, ставееть или боеебсе
кучать (ты не можешь что-то боеебсе, если тебе
что-то или кто-то не курает; просынаеься - будить (просынаеь-
ся влеребсе того, что тебе разбудили.)
а) расстраиваеься - расстраиваеь
б) сидееть - посадиить
- 5) Корова - буренка
1. Корова - шиль суцу - е, одуш - ное; тиль суцу.
2. Буренка - шиль каруц - е, неодуш - ое. Буренка - вышка,
шиль; обычно даюцаеь коровами.
- 6) А) Лорави ветра почти стихли, однако дотде по-преж-
нему бесперебойно стужал в наши окна. Б) Смотри,
однако, Мишка нам никак невые тилерь прошириваеь
В) Как, однако, тика и чудена нынше ночь - настал-
шее вееенее волшебство! Г) Колокольчик под дуной - это
русская традиция, однако далеко не каждой жодим
мог кунить шилое шилое. Д) Морские коньки
могут двинатся по спирам, однако болншую часть

время неподвижно висит в воде зацепившись
постом за водоросль или коралл.

(Однако, в значении Ю): (Однако, как вводное слово)

А, Г, Д

Б, В.

2+3

2

2. Надо посмотреть на каннибализм на ами. е. Если писать
латиницей, то имя Филипп будет писаться как Ph,
а имя Федор F

13. А) Пошагивая по лесу (повест, невоскл, простое, односостав, назывное,
распрост-е) Б) Ночевка в лесу (повест, невоскл, простое, односостав, назывное,
распрост-е)

3. Испытывает - самолет на прочность (предмет, неодуш)
Испытывает - чувствует; (испытывает себя - одуш-е); (тоска
испытывает марню)

3. Пресса - проводит - времяпровождение

16. Сочинение

$$\Sigma 21 + 75 = 28,5 + 25$$

В русском, да и почти во всех языках
очень много слов, порой имеющих до нескольких
смыслов и значений. Для этого и существуют
словари, из них мы узнаем о каком-либо
слове, его более точное лексическое значение,
а иногда это бывают и "новые" слова. Новые,
для нас, появляющиеся в современном мире, но
на самом деле, это далеко забытые, древние
слова.

Почему же Маршак опубликовал строчки,
приведенные выше? В словах звучит узор, и чист,
и совесть. Нет, не словарь имеет перед собой, а
древние рассыпанная повесть. Данными строками
писатель хочет донести до нас, что словарь
это не просто сборник слов, а история, возможно
история народа. Он видит в словах "и чист, и
совесть", другими словами Маршак проучивает
эти слова, как мы, когда читаем повесть.
Древними словами, как я думаю, писатель назыв-

вает словарь „древней рассыланной повестью“
 Древней, потому что истории слов, нашим, значи-
 мые слов; рассыланной - так как слова в словаре
 раздроблены; повесть - как мне кажется, из-за
 того, что чувствовал писатель, смотря в словарь,
 слова, повествуют нам об истории.

Но, также, по моему мнению, есть еще
 одна вершина смысла строк Маршака, пере-
 казываясь с вышеуказанной. В наши дни
 много заимствованных „новых“ слов, и порой
 мы забываем о тех, которые и образовали,
 сохранили наш язык, всё больше употребляя
 слова с ангийского языка например, Возникли
 поэтому в словах звучит укор, и гнев, и
 совет. Это те чувства, которые „испытывают“
 слова и заставляют теми самыми нас
 задуматься, дабы не забывать их. Если мы
 не будем их употреблять, помнить, мы
 забудем их, а значит забудем историю.
 Не такими ли образом, какими в нашу
 несколько языков мира? Они просто напросто
 стёрлись с лица земли.

Я считаю, писатель С. Я. Маршак,
 хочет донести до нас, что слова - это отра-
 жение истории человечества, их чувства
 мироощущения. И не стоит забывать их,
 исконно русских, древних слов, дабы наш
 великий и прекрасный язык не стёрся с
 лица земли

$$4 + 0 + 5 + 6 + 10 = 25$$

О. Черпать ковшиком, копать лопатой,
 писать - ручкой, шнурить шапкой, вбивать
 молотком, чинить отверткой, открывать
 открывалкой, рисовать кисточкой, поди-
 тать вешиком.



11. Паршине в основном состоит в члоролах.

в А) не срать - переходный

в) не срать - непереходный.

В лексическом значении в (А) отрицание, того что ты (тебе) срать кинило не срать (не смо-
жем срать) в (в) - и вовсе по какой-либо
причине не завтра не нужно срать кинило.

15. Ураиль - ураильский язык; здесь скорее
всего еврейский язык. Ч.к. здесь непосредственно
живет еврейский народ, а ураильского языка
по сути и не существует.

Момоши - момошский язык; момоши - место,
где обитает такое народ, восточной степи
амать У каждой мамши свой язык.

Менсика - менсикашский; скорее всего здесь
испанский язык.

12. Видней свободен от наделов туркотов
(не от процессов)

1