

029806

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»
 ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
 заключительного этапа

Шифр

год	РУССКИЙ ЯЗЫК													
континент	1													
номер	10													
фамилия	У	Л	У	Д	К	О	В	А						
имя	Л	А	Р	И	С	А								
отчество	А	Л	Е	К	С	Е	Е	В	Н	А				
дата рождения	1	6			0	9			2	0	0	6		
	Число		Месяц				Год							
страна	РФ													
регион (пр: Томская обл., Инградская область)	Кемеровская обл.													
муниципального образования (поселок, деревня, село, город)	город													
районный пункт (пр: Томск, Ново-Урюпинск)	Новокузнецк													
наименование учебного заведения, в котором Вы обучаетесь в настоящее время	ГБОУ лицей №84 им. В.А.Власова ^н													

Согласен на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Миша

то для
обы

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
638	10.04.23г	Кочков А. В.	

11.

Словосочетание "опоздание брата" имеет 2 смысла:

1. - брат сам совершает действие, т.е. идёт
2. - третьи лишь идут брата.

В словосочетании "опоздание сестры" такого расчленения в значениях нет. 38

10.

В 6542 году Мстислав тмутораканский был на рыбалке и там, разбавившись, умер. Его похоронили у церкви святого Спаса в Чернигове, которую он сам заложил, и которая была настолько высока, что даже стоя на коне князя было достать до вершины рукой. ~~Князь~~ Этот князь Мстислав был крепок телом, с черными волосами и седыми лицом, с большими глазами и высокими бровями, был храбр в битвах и милостив со своим ~~князем~~ войском, не скупясь на землю, еду и одежду. 6,58

2.

Эррект, эррекс, эрриология, эрмерный, эморра, эррив, эррерий, эротраор, эриура, эррография, эракция, эрриура

12

М. В. Ломоносов говорил: "Тщна оратория, касно-звучна поэзия, неосновательна философия, неприятна история, сомнительна юриспруденция без грамматки". В этой ёмкой фразе описана важность выразительности языка. Давайте подробнее разберём каждый из пунктов, выявив их учёные, чтобы оценить глубину высказывания



"Шуна оратория". Хороший оратор должен владеть искусством речи в наивысшей степени, чтобы расположить к себе толпу. Возьмём в качестве примера выступление сористов, древнереческих философов. В своих речах они подвергали сомнению самые очевидные факты и истины, затуманивая разум следователей извилистыми и фразными оборотами. Сористы ввели в свою речь логичные аргументы, но забравшаяся публике терпеливость и беззастенчиво выслушала ораторам — настолько они были хороши в своём деле. Были бы сористы успешны, если бы не знали грамматику? Нет, их лог бы сразу разоблачил.

"Космоязычная поэзия". В литературе есть замечательный пример цепляющего подхода к грамматике — это стихотворение А.А. Фета "Осень. Родное дворянство...". В произведении нет ни одного глагола, но сохраняется динамика. Мы можем увидеть картину, меняющуюся картину: спокойный осенний пейзаж и выходящие, которые наслаждаются моментом рядом друг с другом. Эффект неподвижности, но при этом жизни, ~~воздух~~ воздух возможен благодаря русской грамматике. ✓

"Коснователюна орисосорина". Возвращаясь к сористам: они могут доказать абсурд с помощью уверенной и грамотной речи. Но, даже если ваши мысли и идеи основаны на правдивых фактах, вам всё равно придётся доказывать их. Без умения грамотно излагать прикично-следственные связи сорисосор не сможет доказать своё умение шире, ведь его либо не поймут, либо покажут его шва. ✓

"Кеприятна история". Как ~~можно~~ рассказывать о великих битвах, открытиях, революциях и реформах.



маж, если речь безграмотна. Такой историк не будет иметь авторитета, ведь своими словами он может исказит события прошлого. Читать его труды или слушать лекции будет мукой из-за огромной ~~количества~~^{числа} ошибок и несвязной речи.

"Самостоятельная юриспруденция". Основной принцип законов - недопустимость двойной трактовки. Во всех статьях нормативно-правовых актов должны быть однозначные формулировки и чёткая структура, иначе каждый будет понимать законы по-своему и в государстве начнутся беспорядки. Без верной грамматики могут быть подвержены сомнению основные естественные права человека, а это значит, что никто не сможет быть защищён от покушения на собственную жизнь или имущество.

Какой же итог? Невозможно переоценить важность грамматики, а её правильное использование поможет достигать немалого во многих сферах жизни.

378

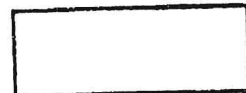
1.

Группа Г1 - устаревший и современный варианты ударения: му́зыка - музыка, ракушка - ракушка, ракурс - ракурс

Гр. Г2 - оба варианта ударения допустимы: рявель - рявель, перчит - перчит, индустрия - индустрия

Гр. Г3 - только один вариант верный: уисуденный (не "уисуденный"), помощи (не "помощи"), вредны (не "вредны"), кожи (не "кожи"), сожигный (не "сожигный"), счастлив (не "счастлив"), взята (не "взята"), апостроф (не "апостроф")

8,58



3.

Сурффиксальный способ: фермер, зуммер
 Приставочный: замер, размер, надмер
 Соединение двух корней: лицмер, ушмер, шаговмер,
дондмер.
 Непроизводный: номер, эрмер, шмер

60

4 5.

В русском языке слово "автомобиль" часто заме-
 няется на "авто". Эта замещающая единица
 может стать отдельным словом. Также в неко-
 торых словах, например, "автосервис" или "автомас-
 терская", эта частица несёт в себе ~~иногда~~ смысл
 от "автомобиль", а не своё самостоятельное
 "сам"/"самостоятельно".

4. В слове ^{средства} ~~наезда~~ "коп га ~~наезда~~" - сурф. ва.

В остальных словах - тва

В слове "средства" сурф. значимо было -ств, а
 потом он слился с корнем. В остальных словах сурф. ~~ва~~
 -тв.

10

7.

Прилагательные можно разбить на группы по не-
 скольким признакам: 1 ^{осн.} ~~группа~~: основные цвета (красный,
 белый, синий, жёлтый и чёрный) и все производные;
 2 ^{осн.} ~~группа~~: слова без сурффиксов (зелёный, алый, рыжий, белый,
 голубой, синий, жёлтый, серый, бурый) и с сурффиксами;
 3 ^{осн.}: образованные от цвет-ые (зелёный, ^{цветный} серебристый,
 сапфировый, вишнёвый и др.) и значимо ~~обозначав-~~
 шие цвета (серый, синий, коричневый, оранжевый и др.).

10