


ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

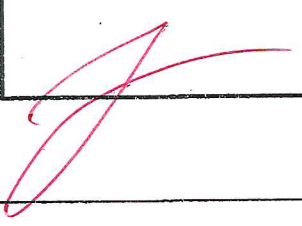
Шифр

1.	Предмет	Русский язык																					
2.	Вариант	1																					
3.	Класс	11																					
4.	Фамилия	Х	Л	Е	Б	Н	И	К	О	В	А												
	Имя	А	Л	И	Н	А																	
	Отчество	В	Л	А	Д	И	М	И	Р	О	В	Н	А										
5.	Дата рождения	1	6			0	3			2	0	0	4										
		Число		Месяц		Год																	
6.	Страна	Россия																					
7.	Регион (пр: Томская обл., Калининградская область)	Томская область																					
8.	Вид муниципального образования (пр: пгт, деревня, село, город)	город																					
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Томск																					
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в данное время	МАОУ СОШ №44 (Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №44)																					

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись 

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
48	21.3.22	Колесникова Е.В.	

№1. Проставь ударения на -ить:

кружить, тушить

№2. Лев ⇒ сдать ⇒ чудодей

Рассмотри характеристику сошасных звуков в цепочке слов.

лев [л'эв] - 2 сошасные: зв. мягк и шух. тв; сдать [здат'] - 3 сошасные: шух. тв, зв. тв и шух. мягк; чудодей [ч'удад'эй] - 4 сошасные: шух. мягк, тв. зв., мягк. зв. и зв. мягк, то есть ~~3 звонкие и 1 звонкая~~, 1 шухая и 3 звонкие, 3 мягкие и 1 твёрдая.

Необходимо найти среди вариантов подобные соотношения звонких / шухих и твёрдых / мягких звуков. Слово трамвай [трамвай'] - 5 сошасных: тв. шух, зв. тв, зв. тв, зв. тв, зв. мягк, то есть 4 звонкие и 1 шухая, 4 твёрдые и 1 мягкая.

Ответ: лев ⇒ сдать ⇒ чудодей ⇒ трамвай

№3. I группа - падежные окончания

Зимой (чем?), жаркое (солнце, и.п), ешиком, двухстах, летучий, гороши, параболой, помещицкий, следом (чем?).

II группа - нулевое окончание

Смотреть ходи

III группа - отсутствие окончания в силу неизменности слов.

Видим; хорошо, как, чтобы, следом (как?) наречие, зимой (наречие), шведя.

14. а) дерево ⇒ деревянный
 б) дом ⇒ домашний ⇒ придомашний (территория)
 в) единый ⇒ единственный
 2) интерес ⇒ интересный ⇒ преинтересный ⇒ преинтереснейший
 г) катить ⇒ выкатить ⇒ выкатенный

15 А) Главы: выходит - вышли, смотрит - посмотрели.
 «Выходит» в данном примере утром - Коля с Ромкой выходит на крыльцо каждое утро, а «вышли» на крыльцо означает, что они вышли только этим утром, один раз.
 «Смотрит» и «посмотрели» различаются по тому же принципу.

Б) Главы: дописывает - дописала, сшибает - согнула.
 Глава различается количеством грамматических значений, так как у глаголов изменяется время. В первом случае время настоящее (действие ещё не совершено), во втором - прошедшее время (действие уже совершено).

16. Разномазизмы, структура которых различается автономными элементами:
Лёгкая рука - рукой легко управляет, умелая, быстрая; тяжёлая рука - шедливательная, крутая, большой сильный удар.

17. Академический словарь объясняет значение слова «биография» следующим образом: «Описание чьей-либо жизни; жизнеописание». Это связано с тем, что в переводе «биография» - жизнь (био) + писать (граф) ⇒ жизнеописание.

Значение слова «биография» в цитате:
человек - лицо страны, её часть, представитель

Использованный приём: сравнение (сравнительный союз „как“)

№8. Ряд этих примеров был взят из словаря рифм. Они созданы для того, чтобы человек мог подобрать рифму к любой слову. Применяется, например, в написании стихотворений, поэмы. (1)

- №9 а) ЛЪКОСТЬ ⇒ 1) безделье, тщетность
 б) ЛЪТОРАСЛЬ ⇒ 3) ветвь, отрасль, годовой побег дерева
 в) МАЛОЛЪТЪ ⇒ 9) недостаток в украшении
 г) НАБЛЮДНИКЪ ⇒ 5) то же, что наблюдатель, пощипать
 д) НАМЕНИАТИ ⇒ 12) именовать, называть
 е) НАРОДСТВОВАТИ ⇒ 2) объявлять, обнародовать, разглагольствовать
 ж) НЕПОГОДНЫЙ ⇒ 10) гром с молнией
 з) НЕПОЛУЧЕСТВО ⇒ 13) неисполнение желаний
 и) ПЕДАЛОГЪ ⇒ 15) пестун, дядька, друг водителя
 к) ПРОСЫНЯ ⇒ 7) постель
 л) ПУСТОШЬ ⇒ 11) есть вид болезни
 м) РЕКЛО ⇒ 16) случай
 н) САМОБЫТНОЕ ⇒ 8) неудобный
 о) СЛАНІЕ ⇒ 6) сострадание, прошение (4)
 п) СЪГУБОБЫТНЫЙ ⇒ 4) двойной, двойной
 р) ТРЕСКА ⇒ 14) прозвание, прозвище

№10. Лишнее предложение: В доме уютно.

Встреча должданна. Родители счастливы. Брат весел - двусоставные предложения, а предложение «В доме уютно» - односоставное предложение.

№11. При изменении формы прилагательного с И.п на Т.п смысл рашна сшыко шенестя.

В первом случае:

« Пусть каждый запомнит этот стих: должен быть безопасный переход для двоих.»

Я понимаю ~~этот~~ текст так:

« Должен быть безопасный переход: то есть в наших должен быть безопасный и оборудованный пешеходный переход.»

Во втором случае:

« Пусть каждый запомнит этот стих: должен быть безопасный переход для двоих.»

Не подразумевается наличие безопасного пешеходного перехода. Здесь подразумевается, что каждый переход должен быть безопасным для людей, они должны вести себя ответственно и сами обеспечить себе безопасность

№12. $E = 45 + 33 = 78$
Мини-сочинение.

Как я понимаю слова Н.А. Добролюбова

« Народная мудрость высказывается обыкновенно афористически? Слова поэта я понимаю так: народная мудрость высказывается, в основном опираясь на уже произошедшие события. Если эта мудрость складывается на основе проб и ошибок. Это есть, маловероятно, что человек, у которого есть возможность высказать и кристаллизировать чужие неудачи, захочет учиться на своих. ~~Ошибках~~»

Народная мудрость — это совокупность всех полученных в результате проб ^{знаний} знаний.

Народ — это огромная группа людей, объединенная общими признаками. К таким признакам относятся территориальное ^и рас-
положение, род деятельности, родство и



многие другие факторы. Именно из-за
 стоеетности жизнедеятельности люди стремят-
 ся помочь своему народу. Например, в
 произведении Солженицына "Матрёнин двор"
 главная героиня, Матрёна, стремилась к помо-
 щи, взаимопомощности. Она всегда выручала
 своих близких и ждала помощи и поддерж-
 ки с их стороны.

Такие образы, народная мудрость
 не складываются просто так. Это долговремен-
 ный и тщательный процесс, который опи-
 рается в первую очередь на опыт прошед-
 ших лет. Если человек не просто знает
 о народной мудрости, ^{но} умеет извлекать
 из нее для себя жизненные уроки и сове-
 ты, то этот человек - один из мудрейших
 представителей нелюди рода, который анали-
 зирует и продумывает все свои действия,
 редко ошибается.

$$5 + 4 + 9 + 8 + 10 = 36$$