

Место для
скобы

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»



Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ заключительного этапа

1.	Предмет	русский язык																					
2.	Вариант	1																					
3.	Класс	11																					
4.	Фамилия	П	У	С	Е	Й	Н	О	В	А													
	Имя	Г	Ю	Л	Ь	С	У	М															
	Отчество	А	З	А	Т	О	В	Н	А														
5.	Дата рождения	2	0																				
		Число		Месяц			Год																
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Красноярский край.																					
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																					
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Красноярск																					
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Средняя школа № 144"																					

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись 

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
60 шестьдесят		Суханов С.О.	<i>[Signature]</i>

Задача 1

- A - таме Ролеу, го, Крими, вю, Ятеочогов, за, носиле.
 - B - шозинамивь, домо, дилю, почему, везь, га, человекам
 - B - ~~везде~~, выкликонд, пальмахуцуо, ~~кад~~, ~~нед~~. ~~речи~~ от, какого-то.
- Задача 2. В шипити Рипити всегда был ароним, который перерабатывал буквы (фигура), т.к. при пропорциональном сдвиге мягкий звук [qo'] даёт входящий перенос буквы и сочетание (qo')(u) даёт сочетание похожее на Фигура. Именах Рерор и Ферот нет такого сочетания => в этих словах был ароним Ф (ТЭТА).

Задача 3.

~~Вспомогательное слово. Оно входит в группу~~
~~1) вошёл - хноробиль - ~~механическое~~ - ~~новотворение~~ - ~~хноробильное~~~~
 - ~~вспомогательное~~ + ~~хноробильное~~. (по теме 2-ух основ)

Задача 4

Подождать, ^(интер.) ^(интер.) подождать, ¹ подождать, ² подождать;
 Пустота и ш - сударже. : подойк, подходящий

Задача 5.

нить (нш) - ^(интер.) никарь, нить / сущесств. **шшо!!**
ткарь - ^(интер.) ткнн, ткачка, ткарь / сущ.
нестель - ^(интер.) нестель, нестель, нестель / сущ.
породоваль - породоваль, породоваль / сущ.

Задача 6.

Тябабушка: Славяна Словосла - папа Славяна. (также компьютер и интернет - Слав)
 Бабушка: Май Рейна Кузьминична - церковное имя. (Московский)
 Мать: Славяна Степановна - в честь полководца Носителя Славяна.
 Дочь: Славяна Николаевна - в честь имени матери деда. Славяна.
имена в ответствии его имя. - Славяна. (муж Славяна).

Задача 7

1) свать - свать
вотль - любовь находит в подле по теме.
 Вопрос (что делать?) т.е. идея относится к человеку самому.
свать - любовь идея относится к предмету, на который.
 1 Славяна.

воздействует человек (лицо.)

2) смотреть - лицо относится к человеку (лицу)
смотреть - лицо относится к другому лицу(а), на которого воздействует человек. (лицо 1.)

3) бояться - лицо 1 находится в состоянии страха.

бегать - лицо 1 ставит лицо 2 в состояние страха.

4) изловчиться - лицо 1 находится лицом направлено на лицо 2. человек - или - лицом.

быть - лицо 1 воздействует на лицо 2 / т.е. в направлении на лицо 2.)

а) расстреливать - расстреливаться

б) сидеть - (сидеть) стоять

Задачи 8.

Диакритика - слова, которые звучат и пишутся одинаково, но по смыслу совсем разные.

а) летчик и пилот управляет ~~самолет~~ самолет | т.е. проверяет | (вводит качество) | матер. вещь.

б) машина и машинает точку | т.е. чувствует | ощущать. | чувства.)

Задачи 9.

буфетчик имеет буфетный цвет

кованый - имеет кованый цвет.

Задачи 8. (дополнение.)

Летчик управляет самолетом. Это словоосетание можно преобразовать в группу словоосетание.

Самолет управляется летчиком. В то время как пилот Б. и пилот преобразовать. Имятаме точки Марья "сказать пилоту.

А формула отрабатывает форму стратегического языка самолет управляется летчиком. Также можно образовать повелительные предложения. Имятаме точки самолет в плохую погоду. В то время как ~~п~~ пилот управляет. Имятаме точки и в форму и эти группы.

"Летчик управляется Марья" "Машина и управляется точку!" - так сказать пилоту.

А с помощью.

Также в Б можно увидеть маму, маме в 5
"оке" в А там есть еще пиджак.

Задача 14.

А. не сдать завтра экзамен - ученик не сможет успешно решить
задачи на экзамен. Глагол ~~исполнит~~ вида. Указывает на ^{действительность} ~~законченность~~ ^(происх.)

Б. Не сдать завтра экзамен. - ученик не будет сдавать
завтра экзамен по органической химии, но будет
сдавать его в другой день. Глагол ~~исполнит~~ вида. Указывает
на ^{действительность} ~~законченность~~ ^{действий}

А-м. соверши. вида. Указывает на ^{действительность} ~~законченность~~ ^{действий}
его ~~полнотой~~ ^{полнотой}

Задача 14.

Читка I. - ~~соглас.~~

Однако в значении ~~но~~ (соглас.)

А. Порыв ветра почти стих, однако дождь по-прежнему
бесперебойно льет в наши окна.

Г. Колокольчик над дугой - это русская традиция, однако
далеко не каждый человек мог купить такое изделие.

Д. морские коньки могут двигаться по поверхности,
однако большую часть времени непрерывно висят в воде,
зацепившись хвостом за вертлюжок или кончик.

Читка II - вспомогательные

Б. ~~вспомог.~~, однако, Миника, ~~или~~ никак нельзя теперь
проникнуть

В. Как, однако, тихо и умирно после ночи, настольные 6
вещи болтаются!

Задача 15. Прочитай по варианту со словосочинениями, к которым

В) Китч - интересный жук. ^{много разных национальностей: и ~~китч~~}
~~и так или иной стране~~

Д) Кундай - интересный жук.

Е) Миника - таатарский (татарский турско-армянский язык).

~~или~~ Корел - корейский, но как жук вероят на
языке хосон.

Мексика - испанский язык.
это не ошибка, просто для старьки



Задача 16.

В своём произведении С. И. Маршак пишет о важности слов и в частности словари, в котором все они непосредственно собраны верно.

За каждым словом стоит своя история. Через свои выдуманные или многие может рассказать.

Путешествуя от одного места в другое, слова приобретают особый акцент или же наоборот остаются неизменными, как бы показывая окружающим откуда оно родом.

Изменяется они и ввиду с историческими событиями. Так мы можем проследить, как во время войны в наши словари приходят многие слова или просто выдуманные уже существующие, словно в напоминание об испытаниях, которые пережили народ. Так же слова наоборот меняются с течением времени. На это влияют и различные фразы, и просто изменение некоторых вещей, и процессы.

Но слова это не только сухие носители информации, не просто строки нашей истории. Они ~~также~~ воплощают наш взгляд на свои эмоции, многие великие поэты использовали такой приём, как звукопись, чтобы через звуки, шипящие сошлось позволить читателю услышать не только чужие или пережить тихий шепот травы, через лаковые сочетания шипящих.

Самый известный даёт акцент на то, что слова важно уметь не просто писать, а услышать в них благозвучие. Тогда в речи или в слове мы сможем прочесть целую историю, ощутить эмоции, которые были в него вложены.