



## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
81	30.03.22	Лопышевская И.А.	

1. "Записки охотника" - И.С. Тургенев 15.
2. Иван Бунин, Борис Пастернак, Михаил Бернаков, Шолохов 35.
3. "Премудрый пискарь" - М. Салтыков-Щедрин  
 "Дядейшка Калашник" - М. Салтыков-Щедрин  
 "Самодержавный замок" - М. Салтыков-Щедрин  
 "Сказ о том, как один мужик двух петухов про-  
 соршил" - М. Салтыков-Щедрин  
 "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях" -  
 А.С. Пушкин  
 "Сказка о царе и работнике из Баварии" - А.С. Пушкин 45.
4. "Америка - стая ворон, которая испаряется  
 переков через пилотаж, который испаряется  
 в баснях и дышит слезами." Вероника и миссиса,  
 "Свиные породолюбивы" - И.А. Крылов 45.
5. А - "Герой нашего времени", М.Ю. Лермонтов  
 Б - "Евгений Онегин", А.С. Пушкин  
 В - "Сочинения", И.Тютчев  
 Г - "Человек в футляре", А.П. Чехов
6. А - Г, Б - В, В - Д, Г - А, Д - Б 55.
7. При изучении литературы в школе и обращаясь  
 к различным источникам, например: электронному  
 словарю литературоведческих терминов, элек-  
 тронное пособие. Также знакомство  
 с биографией писателя, поэтов. В словаре  
 слово кобальт необходимо и термины

узнать какой-нибудь новости, если мне неизвестно, что он обозначает. В электронных библиотеках <sup>интернетно</sup> ~~способна~~ найти тогда модуль информации для себе. Так же и всегда и обращаюсь к разнообразным курсовым или дипломным работам, которые написаны на тему, в связи с которой у меня возникают вопросы. 6б.

8. А - Александровский, Б - Антон Павлович Чехов

В - Максим Горький, Г - Афанасий Фет 6б.

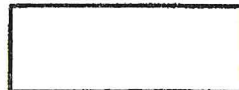
9. И. С. Тургенев, "Взрослые и дети" - ВАБ

Ф. М. Достоевский, "Преступление и наказание" - ВБА

В. М. Шукшин, "Самбурки" - АВБ 9б.

10. Я согласна с русским литературным критиком Ю. И. Жихаревым в том, что поэзия А. А. Фета сосредоточена на мгновениях жизни. Для него, действительно, смысл и счастье жизни рождается вехе и восторге. Афанасий Афанасьевич в своих стихотворениях воспевае прекрасные мгновения жизни, как если бы отпечатались мгновения. Он способен крепостью передать те неповторимые чувства, впечатления, переживания, которые есть в каждом из нас и которые мы ощущаем внутри. Его центр - всемогущая, что обвернулось в себе все события, мгновения жизни, мгновения красоты. Этот способ остановить любое мгновение и описать источник, пропустить через мысли и так, что он кажется бесконечным, настоящим, что не нужно ничего терять, надо лишь остановить все и видеть, насколько эта секунда невозвратна, прекрасна и бесценна. 8б.

11. Я думаю, что любой человек в жизни должен знать творчество и личность А. С. Пушкина. Мы можем познакомиться на его лице, видя с помощью кар-



мины, однако все равно как-то и имеет о нем свое представление и мнение. Например, для ребенка Александр Сергеевич был красавицей, на белом коне, в каске с перьями, воякою новой эпохи. И даже не хочет верить тому, что Пушкин был шотландского роста, среднего роста... и поэтому думал так, как считал правильным для себя, и нескромно любил его стихотворение. Малышка казалась, что Александр Сергеевич очень красивый, иной верю написан о том, что было ему любо.

Однако не только малышки дети имеют свои собственные на счет поэзии, таланта великого поэта, но и взрослые люди. Как-то воспринимает Александра Сергеевича по-разному. Например бабушка часто читала своему внуку все их разные стихотворения. А баба и мать отцу малышка скажал, что Пушкин был баринем, камерюнкером и что-то еще совершил нехорошо. И родственники матери так считали и не любил поэта. А дедушка скажал ребенку, что он мамаше на ночь звянул. Это говорит о том, что даже люди, которые имеют уже поэзию в своей жизни, образование, все равно совершенно по-разному относятся и воспринимают человека. Очень ярко показан в тексте мир, когда мальчики слушают стихи Пушкина, и тогда читает малышка. И малышка очень понравилась, мальчик пресмы еще что-нибудь прочитает ребенку. А один мальчик всегда пускал слезу. Видно, настолько сильно ему понравилась поэзия.

Тем самым стихотворением, от которого мальчик Илья всегда расчувствовался, было: "Буре много небо влюб...". Также малышка знала



написав: "По дороге зимней, суженой, / Тройка буковых  
жест". И еще: "Павка ботсид не жидет...". Вообще  
ребенок знал очень много поэзии Александра  
Сергеевича. И неувидительно, что стихотворение  
такое человека любил, восхваляло, ценил.  
Это был нестихотворитель, неповторимый  
поэт

Александр Сергеевич был человеком увлечен-  
ного ученика, чувствами такими, как он, больше не бу-  
дет. Он оставил после себя огромное наследие  
русской литературы. Его слава растет с каж-  
дым днем, про него знают все. Из всех произведе-  
ний великого автора, которых мне нравится,  
мне больше всего нравится: роман в стихах  
"Евгений Онегин", роман "Дубровский", "Самма-  
ская драма", стихотворения "Двадцать второе  
июня", "Я вас любил...". Этот человек  
навсегда останется в памяти народа и бу-  
дет любим.

318.

$$50 + 31 = 81 \text{ } \int$$