

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

ТР-32

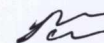
Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	русский язык																				
2.	Вариант	2																				
3.	Класс	10																				
4.	Фамилия	Г	О	Р	О	Ц	К	Е	В	И	Ч											
	Имя	С	Е	Р	Г	Е	Ў															
	Отчество	С	Е	Р	Г	Е	Е	В	И	Ч												
5.	Дата рождения	2	2					0	9													
		Число		Месяц		Год																
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Томская обл.																				
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город.																				
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	г. Томск.																				
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	ИВБФ Академический лицей им. Ткачев																				

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись



Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
56,5		Кашин	Коряков

а) на; и; под; не

б) там; а; у

в) на; и; за

②

③ *Трёхбуквенный* ← *буквенный* + *про* ← *буквенник* + *а* + *ть* ← *буквенник* *ред* + *бу* + *ник* (2)

④ *Трёхбуквенный* ← *средний* + *под* + *ник* (иррит.-суджр. сл.)
Трёхбуквенный ← *средний* *под* *средний* + *по* + *у* (иррит.-суджр. сл.)

⑤ *Воспитан:* воспитан, воспитан, воспитан

Трудиться: трудился, трудился

Летать: летел, летела

Писать: писатель, писец, писак

⑥ *Авдотья Никодимовна* - прабабушка (Отец - Никодим; Никодим - сын церковный, а не мирской)

Индустриальна Михайловна - бабушка (на раннем этапе становления СССР и РСФСР были популярны имена в духе социалистической тематики; имя «Индустриальна» соответствует проводимой тогда политике правитель-ства)

Елена Ильинична - мать

Татьяна Александровна - дочь (Последние имя и отчество - самое современное, а на то время должно было быть ещё одно поколение).

⑦ Один глагол из пары означает действие, происходящее с действием, а другой - то же действие, осуществляемое действием по отношению к другому (глаголы отличаются «именной» направленностью)

распространять - *улучшать*; *идти* - *создать*

⑧ а) *Спросить* + *у* + *та* → *спрашивать*

б) Во втором случае слово «спрашивает» не может быть образовано от глаг. *спросить*.

Если глаголы имеют разное предложное, то это разные глаголы

9) Свинья - более научное название

Крышка - более просторечное

* 0,5

10) Писать пером, рубить топором, писать пилой

1,5

11) В первом случае предложение означает, что действие не является совершённым действием, во втором - это не происходит.

2

12) а) летящее - летящее ++

б) тубило - тубительное +- -

в) баловство - баловство ++

3,5

г) процессая - процессия ++

13) а) Повесть, невоск., кратка, относит., неживое, распрощ., неостотн. ♯

б) Повесть, невоск., сложноподчинённая ♯

1) Повесть, невоск., краткая, главная, относит., неживое, распрощ., неостотн. ♯

5

2) Повесть, невоск., краткая, зависимая (причина), относит., неживое, не распр., неостотн.

14) I A, B, Г

II B, B, B

Знаки препинания:

A), однако,

B), однако

B), однако

Г), однако,

Д), однако

16)

6

В строках С.И. Маушова, опубликованных в 1964 году, речь идёт о классической традиции русского языка. Из слов автора очевидно, что, заглядывая в словарь, он находит нечто большее, чем просто набор безликих слов-инструментов, развешенных на стенах его спальни.

Слова русского языка, увековеченные в словарях, ещё излучают два настоящих, сильных звезда. В них можно переплетены тонкие нити смысловых этикеток и эмоциональных окрасок. Со временем эти нити неизбежно путаются и рвутся, а вместе с ними, искажается и драгоценное значение слов. Эти значения отражают быт, настроение и направление народа в конкретные исторические периоды, а потому, хранят в себе память о прошлом, подобно прочим памятникам истории.

27

Открывая словарь, С.Д. Маршак попадает в удивительную историю и красоту,
в храм культуры и памяти народа.