

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»



Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	Русский язык																					
2.	Вариант	1																					
3.	Класс	10 "А"																					
4.	Фамилия	Г	О	Р	Б	У	Н	О	В	А													
	Имя	А	Н	А	С	Т	А	С	И	Я													
	Отчество	А	Н	Д	Р	Е	Е	В	Н	А													
5.	Дата рождения	1	9			1	0			2	0	0	3										
		Число				Месяц				Год													
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Кемеровская область																					
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																					
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Новокузнецк																					
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МБОУ СОШ № 72 с углубленным изучением английского языка																					

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись 

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
57,5	13.03.20	Суханова	Сух

1) а) коорудинация . б) беспричинного . в) руки

0,5

2) Доказать это можно, посмотрев на значение буквы, стоящую после буквы Ф. В именах Филипп, Федор и Федот она в разное : и, е, ё. Буква и указывает на одну исконную фонему, а буквы е и ё - на другую.

3) Проводить → проведение → преобразование → времяпрепровождение

4) одинаковым способом образования слова поенок и поенок-ный (приметно-суффиксальный)

7

5) Белая - белки, белая. Учить - учитель, ученик, ученый.

2

6) Матреша Кузьминична - имя прабабушки. Это типичное крестьянское имя, относящееся к началу двадцатого века.

Бабушку зовут Степана Степановна. Такое женское имя было популярно в эпоху правления Николая Степановича, как вариант его фамилии мать зовут Елена Николаевна. В период до распада СССР устанавливается мода на современные, вполне обиходные имена (Елена, Светлана, Катя и др.). Имя розетт - Светлана Егоровна. В начале двадцатого века в моду возвращаются редкие, старинные имена.

4

7) Стелить - редкое, выполненное самим предметом / лицом. Стоять - действие, совершаемое над предметом / лицом.

Сидеть - редкое, процесс сидения, выполняется самим лицом.

Сидеть - редкое побуждение к сидению выполняется над лицом.

Бояться - само лицо испытывает чувство боязни, страха.

Пугать - чувство страха у лица вызывает другое лицо / предмет своим действием / качеством.

Проставить - редкое выполняет самим лицом. Будить - действие совершается над лицом.

а) расстраивать - расстраиваться

б) сидеть - указывать

2

8) Летчик испытывает самолет. В данном предложении глагол испытывать имеет значение: подвергать испытанию, проверке. Для того, чтобы подтвердить это, можно образовать название профессии - летчик-испытатель^{2,5} (летчик, который испытывает самолеты). Также, в данном случае самолет - предмет, а не орудие.

Мария испытывает музыку. В этом предложении глагол испытывать имеет значение: чувствовать, ощущать. При замене слова "испытывать" на синоним, смысл предложения не меняется. (Мария ощущала музыку). Тоже относится к состоянию человека ощущением, а не предметом.

9) Корова - буренка. Корова - общее название для вида домашнего скота. Буренка - народное название для определенного окраса коров - бурого. Поэтому буренка - это тоже корова. Но не каждая корова - это буренка.

10) Нажать пилкой (чем?), стукнуть локотком (чем?), бить пилкой (чем?), перешиять крапом (чем?) - означает инструмент, орудие.

11) В предложении "Тете не спать завтра органическую химию" используется глагол совершенного вида "спать" (что сделать?), предлог еще синонимично законченности, определенности. В предложении идет речь о том, что кто-то не сможет спать органическую химию. В предложении "Тете не спать завтра органическую химию" используется глагол несовершенного вида "спать" (что делать?) речь идет о том, что кто-то не будет спать органическую химию, действие не будет совершаться.

12) А) баловень - баловник (похожий на отца, не баловник)⁺

Б) процессов - процессы (процессы турристов)⁺

В) идиомы - идиомы⁺ (были идиомы там и для нас)

Г) летител - летнее⁺ (за такое летнее предложение)

13) Романтическая полевка в лесу.

Предложение повествовательное, невопросительное, простое, речевое-рассказное, относительное, не основано (вид относительное - назывное)⁺

Полевка в лесу всеобщие прозы.

Предложение повествовательное, невопросительное, простое, простое.³

раменная, однооставная, не освоенная. (всего однооставных - казавших)

14) Однако в вопросе союза по:

А) Порты кипра почти египетские, однако дорога по-прежнему бесперебойно стучит в наши окна.

Г) Колокольчик над дугой - это русская традиция, однако далеко не каждый человек мог купить такое изделие.

Д) Морские коты могут двигаться по ступам, однако боковой части вращающегося висит в воде, зацепившись хвостом за бороздки или кораллы.

Однако в значении "все-таки":

Б) Смотрю, однако, миска, нам никак нельзя теперь прекратить.

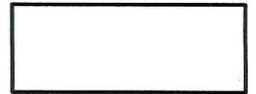
В) Как, однако, тиха и чудна наша ночь - настоящее весеннее волшебство!

15) В) Кипр - кипрский язык. Правильным вариантом будет киприотский язык, так как жители острова Кипр - киприоты.

Г) Израиль - израильский язык. Правильный вариант - израильский. Жители Израиля - израильтяне.

16) Я понимаю строку, опубликованную писателем С. Я. Маршак в 1964 г. "Усердней с каждым днем пишу в словарь ...". В словах звучит упор, и шев, и сокость. Нет, не словарь летит передо мной, а древнее распятое повествование, так. В словаре мы фиксируем все богатство русской речи, выработанное за века, всю нашу историю. И каждое слово там - это кусочек языка, части большой и древней повести, написанной нашим народом. Стоит только прищипнуться, и мы ее утратим. Попробуйте свое мнение аргументами.

Во-первых, все словари - это результаты всего русского народа и известных деятелей, почитаемых тысячью разнообразных слов и выражений, а также информации об их значении. К примеру: Остров или Давы - их вклад в упорядочивание слов определен, неизменно и неоспоримо. Каждый такой словарь, составленный силами людей - это история, собранная по всей стране и собранная в словах. Каждое слово - это артефакт: новое или старое, родившееся до нас с самых ранних времен.



Во-вторых, в словарях, по общему правилу, все слова расчленяются в алфавитном порядке, где удобства поиска этого или иного слова. Поэтому, мы не сразу понимаем, какая буква скрывается от нас в словарных статьях. Нужно погружаться, тогда все слова, составляющие словарь, приобрели смысл, ведь при обиходном употреблении они просто расчленяются по транграммам. Лишь тот, кто хочет постичь тайны вековой истории слова, найдет за ними ту многогранную скрывать тайну, о которой писал Маршак.

Именно так я понимаю строки Е.Я. Маршак, опубликованные в 1964 году.

$$5+2+7+5+10=29$$