

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

900596

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	русский язык																					
2.	Вариант	1																					
3.	Класс	11																					
4.	Фамилия	Г	О	Л	О	В	А	Н	О	В													
	Имя	Л	Е	В																			
	Отчество	А	Л	Е	К	С	А	Н	Д	Р	О	В	И	Ч									
5.	Дата рождения	1	2			0	6			2	0	0	2										
		Число				Месяц				Год													
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Красноярский край																					
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																					
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Железногорск																					
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МАОУ "Гимназия №1"																					

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись пуя

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
43	25.03.20	Коткин А.В.	А

1) Я считалю, что в предложении А в слове стену все слоги безударные, так как предлог переносит ударение на себя ударение за стену [за-ст'ьну]

В предложении Б в слове сердце все слоги безударные, а так же в предложении В в слове руки, так как ударение перед ними предлоги переносит на себя ударение.

б) по сердцу [пó-с'ьрцу]

в) под руки [пóд-р'уки]

3

2) В слове Фильма можно увидеть фил-любовь. Фильмосория, фильмология, филм созвучно с фита ф.

В словах Федор и Федот корни фед, фид-тео, тэа, тео-бог, теология, теократия.

3) водить → проводить (приставочный способ),
проводить → время + проводить (сложение, основ),
время + проводить → время + проводение.

(приставочно-суффиксальный способ)

0,5

4) слова подорок и пороходный образованы одинаково - приставочно-суффиксальным способом.

подорок ← др

пороходный ← доход

подорожать ← драть

(приставочный способ)

подозрительный ← подозревать (суффиксальный)

5) Работать: работник, рабочий, работа.
 Писать: писатель, писарь, писала.
 Учитывать: учитель, учёный, училища.
 Бегать: бегун, бегу.

3

Прудиться: прудился, прудился, прудился.
 6) Прабабушка - Матрёна Кузьминична
 (гореволовичи)

Бабушка - Сталина Степановна (30-е годы,
 возможно, в честь Сталина).

Мать - Елена Николаевна (60-е, 70-е годы)

Дочь - Славяна Егоровна (мама на старом
 имени, наше время, 21 век)

4

7) Значения различаются тем, что
 глаголы стоять, смеяться, бояться, пры-
 гаться обозначают действие, совершае-
 мое самим деятелем. Глаголы ставить,
 смешить, прыгать, будить обозначают
 действие, направленное на объект.

Соответственно, парами для глаголов
 расстраивать - расстраиваться, а сидеть -
 сидеть.

2

8) Испытывать самолёт - проверить техни-
 ческие характеристики самолёта на
 практике - в воздухе.

Испытывать → испытание (проверка).

Испытывать → испытатель (тот, кто про-
 веряет)

Испытывать тоску - чувствовать
 тоску, тосковать.

Не можем образовать слова испытание
 и испытатель от глагола в данном
 значении (нельзя).

Самолёт испытывается лётчиком - возможно.
 Тоску испытывается маршей - (в значении
 проверки - нельзя) невозможно.

10

9) Оба слова обозначают животное.

Бурёнка - кличка, образованная от слова бурый (стилистически окрашен.)

Корова (нейтральный стиль) - общее название самки крупного рогатого скота.

0,5

10) Копать лопатой, писать ручкой, резать ножом, есть ложкой, водить машинкой (компьютерной).

2,5

11) Грамматическое различие:

А) не сдать - глагол несовершенного вида.

Б) не сдавать - глагол несовершенного вида

Смысловое различие:

А) ученик не готов сдать

1

Б) ученик не будет сдавать завтра, а в другой день.

12) А) баловник (не баловень - неверно)

Б) процессия (процессов - неверно)

В) ~~шляпник~~ (шляпный) (шляпным - неправильно)

Г) летное (летивое - неверно)

4

13) А - (Пов., невоскл., простое, односостав., назывное, распр.)

прим.

какая?

сущ.

какая?

пред.

сущ.

3

Романтичная ночёвка в лесу.

Б - (Пов., невоскл., простое, двусоставное, неопределённое, распр.)

сущ.

где?

почему?

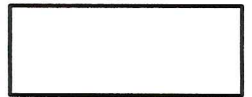
пред.

сущ.

Ночёвка в лесу вследствие грозы.

3

14) А) Порывы ветра почти стихли, однако



дождь по-прежнему бесперебойно стучит в наши окна. Б) Смотря, однако, Машка, нам ~~нельзя~~ никак нельзя теперь проигрывать. В) Как, однако, тиха и чудесна нынче ночь - настоящее весеннее волшебство! Г) Колокольчик под дугой - это русская традиция, однако далеко не каждый хозяин мог купить такое изделие. Д) Морские коньки могут двигаться по спирали, однако большую часть времени не подвигая висят в воде, зацепившись хвостом за водоросли или кораллы.

А-союз; Б-вводное слово; В-вводное слово; Г-союз; Д-союз. 1 группа - А, Г, Д. 2 группа - Б, В.

15) 1) язык Мексики - испанский; 2) язык Кипра - греческий; 3) язык Израиля - иврит!

16) Что такое слово? На этот, казалось, простой вопрос можно дать несколько ответов.

Во-первых, это особое обозначение предмета, действия, явления.

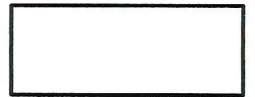
Во-вторых, это структурная единица языка.

В-третьих, это особый инструмент поэзии и литературы, необходимый для создания образов.

Жизнь человека невозможно представить без отношений с другими людьми.

В отношении, как правильно всегда открываются широким спектром эмоций мы постоянно совершаем нравственный выбор, пытаемся различить добро и зло, ложь и истину, искренность и корысть. Поэтому, в словах звучит укор, и гнев, и совесть!

Если обратиться к поэзии на ум приходит стихотворение М.Ю. Лермонтова „Смерть поэта“.



Мученический образ поэта «угас, как
свечок, ослеплый гений», презрительное
изображение убийцы «пустая середина
бьется ровно», обличительная критика
заключительной части «вы, какою
только стояли у тропа» — всё это
создается с помощью слов, несущих не
только смысл, но и яркую эмоцию гнева
и горечи.

Таким образом, в данной для размышле-
ния уместно, отражены, по моему мне-
нию, великая сила художественного слова,
особая способность выражать весь спектр
эмоций и чувств, доступных человеку.

$$10 + 6 + 1 + 5 + 7 = 29$$