

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

Р-11

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

71,55.8 Шифр

1.	Предмет	Русский язык															
2.	Вариант	1															
3.	Класс	11															
4.	Фамилия	Г	И	С	С												
	Имя	К	С	Е	Н	И	Я										
	Отчество	А	Л	Е	К	С	Е	Е	В	Н	А						
5.	Дата рождения	1	9			0	1			2	0	0	2				
		Число		Месяц		Год											
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Кемеровская обл.															
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город															
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Таштагол															
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа №9"															

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Лисе

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
41,5		Кассонова ЕВ	

- №1 а) до зубчатой - [дозупчатой] - предлог безударный;
за стеклу - ударение падает на предлог, поэтому в слове нет ударных слов +
- б) друг другу [друхдугу] - первое слово безударное;
по сердцу - [по'серцу] - ударение падает на предлог, поэтому в слове нет ударных слов; +
- в) под руки [под'руки] - в слове нет ударных слов, т.к. ударение падает на предлог; +
- от реки [от'реки] - предлог безударный (30)

- №2 Фимин - тэта (схоже произношение)
Фёдор, Федот - срита (схоже произношение) (20)

- №3 время + водить → время + ^{приставочный способ} проводить → время + ^{суффиксальный способ} прохождение → время + ^{приставочный способ} препровождение → времяпрепровождение (0,50)

- №4 Приставочный способ: подождать, подозрительный, подоходный
Приставочно-суффиксальный: подойнок ← дик (0,50)

- №5 Бел - бѣл, бѣлѣн, бѣлѣу, бѣлѣну (10)

- №6 Прабабушка + Матрёна Кузьминична (Матрёна и Кузьма (отец) - это старые русские имена)

Бабушка - Сталина Степановна (имя образовано от фамилии советского политического деятеля И.В. Сталина)

Мать - Елена Николаевна (простое имя, было модно в середине XX в.)

Дочь - Славяна Егоровна (на рубеже веков стало модно называть старыми и необычными именами) (40)

- №7 Трагедия, передающие значения: стоять, смеяться, бояться, прощаться

Глаголы, обозначающие действие: ставить, смеяться, прыгать, будить

а) расстраивать (действие) - расстраиваться (состояние)

б) сидеть (состояние) - сесть (действие)

№8 а) Летчик испытывает самолет (испытывает, т.е. проверяет)

1. Самолет испытывается летчиком. / Можно образовать повелит. наклонение (образовали возвратный залог)

2. Летчик, испытай самолет (повелит. наклонение)

б) Мария испытывает такси (испытывает, т.е. чувствует)

(мы не можем поставить в повел. наклонение и образовать возвратный залог.)

№9 Бурёнка - от слова бурый, т.е. обозначает цвет коровы.

Корова - применимо для всех особей коров, не зависимо от пола

№10 1) Стучать молотком; 2) Сверлить дрелью; 3) Копать лопатой;

4) Окуливать тлякой; 5) Пилить пилкой

№11 а) Тебе не срать завтра органическую химичку

не срать - каст. вр, сов. вид (не можешь срать)

б) Тебе не срать завтра органическую химичку.

не срать - буд. время, несов. вид (невозможно выполнить действие)

№12 а) Баловень - баловник

б) процессов - процессы

в) шёлки - шёлковый

г) листовое - листок

№13 а) ^{прил.} Развлекательная ^{сущ.} кофейня ^{предг.} [в] лесу. (невозм., повествовательное, прасте, двусост., нераспр. полное)

б) ^{сущ.} Кофейня ^{предг.} [в] лесу ^{сущ.} [внедательное] ^{сущ.} угрозы (невозм., повест, праст, полное, одност., назывное, распр)

№14 Сложное слово: а) [Порывы ветра почти стихли], однако (но) [дождь по-прежнему бесперебойно стучал в наши окна.];

2) [Колокольчик под дугой - это русская традиция], однако (ко)
[далеко не каждый хозяин может купить литое изделие]

д) [Морские коньки могут двигаться по спирали], однако (ко)
[Большую часть времени неподвижно висят в воде, зацепившись хвостом за водоросль или коралл]

Вводное слово: а) Смотри, ^{В.с.} однако, Минус, нам никак нельзя теперь проигрывать

б) Как, ^{В.с.} однако, тихо и чудесно кипит котел: настоящее весеннее волшебство!

№15 а) Мексика - испанский язык

б) Кипр - греческий язык

г) Израиль - иврит.

№16

"Усердней с каждым днем шлежу в словарь... В словах звучит узор, и шажок, и совесть. Нет, не словарь лежит передо мной, а древняя расписанная повесть," - эти слова, принадлежащие известному советскому писателю Салтыку Яковлевичу Маршалу, заставляют задуматься о роли словарей в жизни народа.

По мнению С.Я. Маршала, словарь - это не просто книга, а целое достояние и гордость народа, которому принадлежит. Ведь в нем собраны жизненная мудрость и опыт предшествовавших поколений.

Писатель называет словарь "древней повестью". Он подчеркивает мысль, что словари хранят историю народа, запечатленную в словах. Из толкового словаря мы узнаем значения слов: "околица", "образа", "ухват" и не только современных слов, и ярко представляем быт предков. А из Этимологического словаря узнаем происхождение слов и составим представление о связях нашего народа с другими государствами.

Красоту и богатство русского языка нам откроют Толковый, Фразеологический словарь, словарь синонимов и антонимов. С раннего детства мы знаем, что слова "красивый" и "красный" могут обозначать одно и то же. В сказках девица - красна, солнце - красное. А позже из словаря мы узнаем, что слова "красный" и "красивый" - синонимы.

Поэт подчёркивает мысль о разнообразии и богатстве русского языка, говорит, что люди стали реже обращаться к словарям, поэту «в словах звучит укор, и моль, и совет».

Лирический герой этого стихотворного отрывка произносит: «Усердней с каждым днём иду в словарь». «Усердней» - старательней, внимательней, прилагаю усилия. Слова «С каждым днём» означают, что постижение словарей, постижение тайн слов - процесс длительный и требует от читателя усилий. Но обращаясь к словарям чаще, читатель познаёт мир, открывает для себя его. И сам становится достойным носителем великой русской культуры.

388.