

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

022524

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА

1.	Предмет	литература												
2.	Вариант	31												
3.	Класс	11												
4.	Фамилия	Г	А	Р	М	А	Ш	О	В	А				
	Имя	Е	К	А	Т	Е	Р	И	Н	А				
	Отчество	А	Л	Е	К	С	А	Н	Д	Р	О	В	Н	А
5.	Дата рождения	2	9			0	8			2	0	0	2	
		Число		Месяц		Год								
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	республика Хакасия												
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город												
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Абакан												
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	ИИБОУ «СОШ № 26 с углубленным изучением отдельных предметов»												

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись



Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
75	14.03.20	Потемкина И.А.	

№1 1. Мастер и Маргарита; 2. Война и мир; 3. Мертвые души;
4. Бивень Онегин;

45

№2 1. А.А. Набоков, Толкацкий, Ф.Л. Яновский, С. Кузнецова;
Ф.А. Шамелецкий, А. Варшавский

45

№3. Крупные - эпопея, роман, роман-эпопея. Средние - повесть; Малые - рассказ, повесть, очерк
№4 Фантастика (Мандельштам);

15 40

№5 1-б

2-г

3-а

4-б

5-а

55

№6 А-Б

Б-Г

В-А

Г-А

А-В

55

№7 "Мир Кирит"; Главный портал содержит множество полезной информации обо всех профессиях. Широко развиты мпн, на сайте также есть новости из мира литература, это очень интересно и познавательно. Сам сайт оформлен очень интересно и ярко, что привлекает внимание не только учащихся школы и школы. Также портал дает возможность общаться уже поэтам: он устраивает различные конкурсы и интерактивы, проводит с поэзией. Самый главный плюс для меня - это помощь с речью эссе и сочинениями. На этом сайте есть много вариантов для написания!

65

№8 А-И.А. Булгаков

Б-А. Шатров

В-А. Фоминский

Г-А.А. Вознесенский

85

№=10 Я шлю эмпирию и интуицию Эмиль Термитин. Действительно, роман „Доктор Шивало“ - это как поток свежего воздуха. Это как ощущение какой-то невинности, современности! Среди таких привлекательных манер получается такая настоящая эстетика... Если мы вернемся в начало XX века, то можно сказать, какие времена застали писателей и поэтов. Первая мировая война, затем зарождение марксизма, Ленинизма... Если великим поэтом, писателем пришлось писать об этом и том же... „Доктор Шивало“ отличное от остальных произведение, наполненное смыслом жизни, рефлексивным о ней и, как сказала Термитин, страстью и бессмертием.

№=11 Эмиль... Термитин Венеция! Эту сказочную красоту описывает читательша Анастасия Буржеская, которая до беспомощности влюблена в Венецию, город слез и брашналов. Автор с помощью эмпирии этот потрясающий город. Он подробно рассказывает о его главных красотах и чудесах. Так, например, звон базиликальных колоколов, казалось бы, типичных для Венеции, наполняют автору звон чайного сервиза. Надо же, какое интересное сравнение. Читая, такую любовь к городу хочется почитать; ну откуда возникает такая чувственная, такая особенная любовь к какой-то местности! Удивительно, но всё началось с романа Буржеской какой-то удивительной книги. Это, удивительно-но в этом ничего нет. Это же прекрасно: читаю миллионы романов, можно утопнуть в них. Точнее, не в самом сюжете, а в том самом сказочном мире, в котором происходят все действия. Такая виртуальная, неосознанная любовь на расстоянии... Интересно, но литература, музыка играют немаловажную роль для Буржеской при восприятии Венеции! Все эти описания на страницах своей, потрясающей книги; все эти нежные звуки музыки... Все это автор воспринимает как нечто сказочное и невероятно красивое. Вот что значит - быть творческой натурой! Забыл ли Буржеская Россию, оказавшись в Венеции? Удивительно, но каждый уголок, каждая улица ему напоминала такой родней ему Петербург. А ведь правда: эти два города действительно связаны между собой. Все эти странные, комедийные и удивительные в сознании автора были моменты. Все красивейшие города, с особой историей, архитектурой и погодой... Ну как их можно не любить? Близкое одно название и весьма приятная ассоциация автора - это вера. Конечно же, много особенного в ней нет. Но в Буржеской она представляется чем-то необычным, мистическим. Вера для автора -

это некий образ времени, который тянет за собой внимание на
дальнее прошлое ... Я мечтаю в светлое, неизвестное будущее!
кто знает...

№ 9 Шрилатовна просит:

A - 1

B - 3

B - 2

Корзина с еловыми шишками:

A - 2 ✓

B - 1 ✗

B - 3 ✓

Шампунь от вшей:

A - 2

B - 3

B - 1

65.