

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
50 53	21.5.22	Косиненко ИВ	

- 9) 4 простых предложения
 [Тихо-тихо], [редко-редко донецется скрип телег], [мы с утра шли в разведку], [стель и травы - нам ногел] (1,2) (0,5)
- 4) 1 морфема: к; она; всегда; как-то; на; и; и; уже; в; бысь, слех, уже.
 2 морфемы: шла; лите; старалась; подать; вовремя; двад; галубую; где-то.
 3 морфемы: ароматный; вызов; курить; вспомогат; булки; мальчишечий; законы; несется
 4 морфемы: бабушка; забегая
 5 морфем: братья-погодки; перешагиваясь; жидливо (0,5)
- 6) ни рыба ни мясо - похвальный человек
 ни в городе Богдан ни в селе Селюфан - похвальный человек
 ни ответа ни привета - никакой реакции
 ни да ни нет - уклончивый ответ
 ни духу ни духу - без вести (0,5) (2)
- 7) надиктовать - одна надиктовать, заткнуть обиду, вынуть из подковы
 ослобить - расслабить, пребывать в спокойном состоянии
 обезьянничать - вести себя, как обезьяна, неподобающим (1,5)
- 10) тире ставится по причине следствия: Б, В, Д (3)
 тире ставится, потому что после перечисления продолжается предложение: Г
 тире ставится, потому что пропущено сказуемое: А (1)
- 11) А) ^{прис.} повернула ^{сущ.} топталась ^{сущ.} старуха ^{прис.} с переведанной ^{сущ.} головой. (1)
 Б) ^{прис.} повернула ^{сущ.} топталась ^{сущ.} старуха ^{прис. обрат.} с переведанной головой (1)
 В) ^{прис.} повернула, ^{сущ.} с переведанной ^{прис. обрат.} головой, ^{сущ.} топталась ^{сущ.} старуха. (1)

12) Словарь - как это все внутренняя история народа.

Первый директор Пушкинского дома (Института литературы) Коммеревский однажды сказал: „Словарь - это все внутренняя история народа. У меня сложилось свое понимание этих слов.“

Словарь отражает историю народа, его речь. Словари не относятся к внешней истории, они представляют культурную ценность каждой нации. Будь-то словарь синонимов или толковый словарь. Неважно. Если

Если краем глаза посмотреть их, то можно увидеть как говорили люди раньше и сейчас, какое значение имело то или иное слово двести лет назад, какие были особенности в речи и многое другое. Словарь, как некая летопись. Без него никуда.

Важно, чтобы люди знали как развивалась их речь, что значат неизвестные для них слова, синонимы к уже штыртым до сих пор словам. С помощью словарей они должны развивать свой словарный запас, речь, кругозор.

Особенно важно сохранить это всё в литературе. Литература и слова в ней драгоценны. Например, много писателей использовали в своих произведениях архаизмы, диалектизмы. Всё это надо знать, помнить, сохранять в своей памяти и передавать своим детям.

Я согласен с выражением Коммеревского. Не зря его называют историком литературы.

$$9 + 6 + 5 + 10 = 30$$

Р?

1) 1 группа (слово и корни являются частью слова):

грать, жить, бить, печь

(0,5)

2 группа (корни не являются частью слова):

брат, три, семь, ждать, звать, это, ~~нет~~ нет, играть

2) Одарённость ← одарённый ← дар ← дарить (1,5)

Бездарность ← бездарный ← дар ← дарить (2)

3) ни, провербализм - шипящее слово, потому что у него есть приставка, а у других нет.

б) ~~судья~~ ^{мн.ч.} судьи - ^{ед.ч.} судья (решение судьи); ^{мн.ч.} трубы - ^{ед.ч.} труба (нет трубы);
^{ед.ч.} хитора - ^{мн.ч.} хитора (нет хитора) (моя любимая хитора); ^{ед.ч.} места - ^{мн.ч.} места
(нет места) (дай мне свои места)
грамматическое значение выражается в разнице числа.

1
2

РР)

Э 2 18 + 84 2 83