

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»  
 ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
 заключительного этапа

029842

Шифр

мет	РУССКИЙ ЯЗЫК													
конт	1													
с	6													
фамилия	Д	О	Л	Г	А	Л	Е	В	А					
имя	Е	Л	И	З	А	В	Е	Т	А					
отчество	Е	В	Г	Е	Н	Ь	Е	В	Н	А				
дата рождения	0	4		0	1		2	0	1	1				
	Число			Месяц			Год							
страна	РОССИЯ													
регион (пр: Томская обл., чинградская область)	ХАБАРОВСКИЙ КРАЙ													
муниципального образования (п, деревня, село, город)	ГОРОД													
районный пункт (пр: Томск, Ново, Псков)	ХАБАРОВСК													
полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в настоящее время	МУНИЦИПАЛЬНАЯ МАОУ АИФ «Лицей Инновационных Технологий»													

Согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись \_\_\_\_\_



## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
52,5	26.03.23	Самойлова Ю.В. Конюк А.В.	

## Вариант 1.

## Задание 1.

I) Руррижи (1 мягкий, 2 твёрдых) ✓	II) Дунай (1 мягкий, 2 твёрдых) ✓
Эльба (1 твёрдый, 1 мягкий) -	Псеи (2 твёрдых) ✓
Перьяр (3 мягких, 1 твёрдый) -	Врань (1 мягкий, 2 твёрдых) -
Синьзяи (3 мягких, 1 выметающий, 1 мягкий)	Приямти (3 мягких, 1 твёрдый) ✓
Вилки (все мягкие звуки) ✓	Сунгари (3 твёрдых, 1 мягкий) ✓
Ватка (1 мягкий, 2 твёрдых) ✓	Чезень (все мягкие звуки) ✓
Хуанхэ (все твёрдые звуки)	Псеи (1 мягкий, 2 твёрдых) ✓
Бодовари (3 твёрдых, 1 мягкий) ✓	Арган (все твёрдые звуки)
Сырдарья	Галбиа (3 твёрдых, 1 мягкий) -
Замбези (2 твёрдых, 2 мягких) ✓	Сенетан (2 твёрдых, 2 мягких) ✓
Синьзэи (3 твёрдых, 2 мягких)	Синьзэи (3 твёрдых, 2 мягких) ✓
Сырдарья (3 твёрдых, 2 мягких) ✓	

## Задание 2

Ответ: при соединить

## Задание 3

Брянск - брянск, брянка<sup>1</sup>

~~Санкт-Петербург - санкт-петербуржский, жителями Санкт-Петербурга~~ Санкт-петербургская

Орёл - орловчанин, орловчанка<sup>1</sup>

Петрозаводск [жители, жителиница]

Киев - киевлянин, киевлянка<sup>1</sup>

Петрозаводская

Одесса - одесит, одеситка<sup>1</sup>

Париж - парижанин, парижанка<sup>1</sup>

## Задание 4

Ответ: глагол ~~вещь~~ не относится ко второму спряжению, т.е. в третьем лице множественного числа он имеет окончание первого спряжения (ют)



Задание 5

I (можно определить)

II

в пригрыжке  
мелодии

Кельза определить  
однозначно

- три  
амби  
преференция  
эти

Буаго  
Буагадара  
а

- ж э к

слешно  
Поддубало  
тронут

(-1)

(6)

Задание 6

Ответ: возносительные, м.к. <sup>до лютые</sup> лютые местоимения возносятся  
к человеку, ~~называют~~ называют его.

Задание 7

Задание 8

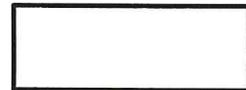
- 1)
- 2) Его бабушка была настоящим собирателем русского фольклора
- 3) Показывать мускулы исказон
- 4) нахнает бай
- 5) свой народ стал чужим
- 6) два сапмы х главных -
- 7) во время четырех сезонов года
- 8)
- 9)

Задание 9

Буратино-глупый человек, Валяка - <sup>0,5</sup>простей человек, Габрик -  
 Душка-глупый человек, Кюндрайт - <sup>0,5</sup>, Лекка -  
 Рокармер - <sup>0,5</sup>богатый человек, Сальери -  
 Барбара - , Ришон - невнимательный человек, Маекти -

(1)

Задание 10.



Ответ: написана греческим вином дюзком до изумления.

Задание 11.

Ответ: перед «и уставило сердце...» не должны стоять запятая, т.к. идет

Задание 12

перечисление «и, ... и»

Саади- псевдоним персидского мыслителя и поэта Абу Мухаммада Мушаррифа ад-Дин Мухика ибн Абдалаха. Ему принадлежит цитата: «Покуда человек не говорит, неведом дар его, порок сокрыт.» Каков же смысл данного изречения? Давайте попробуем разобраться в этом.

По моему мнению, Саади хотел донести до нас, что если человек очень талантлив, но талантлив, никто никогда не узнает об его успехах, умениях. Рассказав о своих интересах, талантах, можно легко найти себе близкого по духу человека, друга.

Но и не только хорошее можно узнать о человеке, общавшись с ним. По речи человека можно судить, как он к ней относится. Сейчас люди очень часто употребляют слова-паразиты, делают орфографические ошибки. Иногда мы даже не замечаем, что делаем грамматические ошибки. Это становится нашей привычкой. Вот почему если человек не общается, то его порок сокрыт.

Я думаю, что при первой встрече с каким-нибудь человеком нужно поговорить с ним, узнать ~~познать~~ узнать о его талантах. Так, возможно даже выявить какие-то пороки. Пожалуй, я соглашусь с высказыванием Саади: «Покуда человек не говорит, неведом дар его, порок сокрыт.»

10+10+10+8=38

Задание 8

- 1) Времь Военно-Морского флота половина населения Мурманска надевает <sup>е</sup> нарядные костюмы.
- 2) Его бабушка была настоящей князевной <sup>е</sup> русского флота чора и сказок.
- 3) При этом вовсе не обязательно браться мукулами и угрожать кому-то войной.
- 4) При встрече с контрабандистами Печорин <sup>е</sup> начинает бой с девушкой.
- 5) Когда-то, единый народ стал чужим.
- 6) Из всех героев романа два самых главных- талантливый, но слабый

человек, и Маргарита, наоборот, сильная женщина.

8) К. Паустовский - редчайший художественный писатель середины ХХ века.

0,5

9) Автор в коротком рассказе показывает жизнь Арбата во время четырех сезонов года.

10) Ведь эта тонкая греть связывает две жизни.

0,5

$$2 + 5 + 6 + 1 + 38 + 0,5 = 52,5$$