


Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
67	30.03.22	Поплавская И.А.	

1. Евгений Онегин - Пушкин

Юнга - Новиков

Тарас Бульба - Гюль

Мастери Маргарита - Булгаков. 4б.

3.

Александр Пушкин

Михаил Лермонтов

Владимир Маяковский

Тарас Шевченко 4б.

4

Житие - жанр церковной литературы / в котором описывается жизнь и деяния святых

• Житие Александра Невского

• Житие святителя Ефрема, архиепископа

Новгородского. 5б.

5.

1) Кот и Повар - И.А. Крылов

2) Бахчисарский фонтан - А.С. Пушкин.

3) Песня про царя Ивана Васильевича - М.Ю. Лермонтов

4) Корзина с еловыми шишками - К.Г. Паустовский

5) Мастер - В.М. Шукшин 5б.

6.

А - В

Б - Д

В - А

Г - Б

Д - Г 5б.

7.

Мною любима театрална постановка "Щелкунчик". Эта история сама по себе очень интересная, захватывающая и трогательная. Но когда ты видишь всё происходящее на сцене, забываешь / то просто не можешь оторваться глаз. На сцене разворачиваются волнующие события, всё это в сочетании ярких костюмов и прекрасной игрой актёров. А в конце нас ждёт счастливое завершение истории, что не может не радовать.

5б.

8.

А - А. С. Грибоедов

Б - Л. Н. Толстой

В - В. Г. Короленко

Г - Е. Г. Водозёмкин.

8б.

9.

Б - В - А - "Ю-ш"

А - В - Б - "Неизвестный цветок"

В - А - Б - "Чистый медальник"

3б.

10.

Я согласен с мнением автора. Чехов очень интересная личность / о которой можно много сказать. А его творчество это отдельная тема для всеобщих рассуждений. Его особенность / которая цепляет / это то, что он как художник из материала, который он берёт из "реальной" жизни, создаёт вечные образы, типы.

В основном живогные в литературе похожи больше на правдоподобных. Но именно Чехов умеет показать нам образ обманчивый, настоящей собаки. Например / камыганка. Она с лёгкостью забывает сапожника, и Федюшину увидев.



их в цирке. Она реагирует на привычное раздражение с неудержимой и той привычной рефлексией, не ослабленного несуществующим для нее временем. Это по своему именно / описание / подходящее нормальной, настоящей собаке. Как и пишет нам автор / Камбаника - первая в мировой литературе поднимая собаку. 50.

11.

1. В сознании ребенка всё гораздо красочней и эмоциональней. Для неёizzard в деревьях это высшая игра, а также это связано с приходом весны. Снег начал таять, показались цветы, деревья уже стоят без снега. И это тоже является переживанием для ребенка. Поэтому это уже перерастает в мечты о чём-то новом возможном и не привычном.

2

Девочка во времяizzard испытывает прилив чувств ожидания. Иногда это чувство даже приятнее самого события. Она возбуждена от всех событий, в какой-то степени испытывает волнение!

3.

Так как для ребенка это всё гораздо более интересно, захватывающе и возможно. Описание со стороны ребенка было гораздо красочней и эмоциональней, чем со стороны взрослого. Ведь с возрастом мы теряем тот яркость и свежесть, и немного наибольшее влияние на мир.

4.

Этикетки, мемы и диалог играют большую роль. Они позволяют нам ощущать в эти моменты с широким и прочувствовать всё происходящее.



девушка.
з.

Я думаю, что это с тем / что после — фальш ✓
жизни всем хочется перемен. И все уже устали
смотреть на монотонные серые пейзажи. Все
застывает в непеременившейся весне. Автор показывает,
что со сменой климата у всех происходит
~~пер~~ перемены. А какими они будут / хорошими
или плохими / решать только вам! ✓

23б.

$$44 + 23 = 67б.$$