



## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
48,5	21.3.22	Космогонина Г.В.	

Задание 1: Это глаголы <sup>1</sup>включить, <sup>1</sup>сверлить; <sup>0,5</sup>строжить; <sup>0,5</sup>разворотить

3 л., ед.ч. включит сверлит строжит разворотит

2 л., ед.ч. включим сверлим строжим разворотим

В разговорной речи многие употребляют эти глаголы с ударением на корень (включат, сверлит), но литературная норма подразумевает ударение на окончание.

Задание 2:

лев - [л'эф]; сдаться - [здАТ']; удодей - [з'УДАФ'э'э'].

трамвай - [ТРАМВАй']; вправду - [фп'рАвду]; тангары - [тангАры];

затмилик - [зАтм'илик]; краснота - [краснАтА].

Проанализировав данную цепочку слов, я сделала вывод, что с каждым звеном увеличивается количество звонких согласных звуков (ровно на 1):

в слове "лев" — один зв. согл. звук — [л'];

в слове "сдаться" — [з], [д]; — 2

в слове "удодей" — [д], [д'], [ж']; — 3

Значит, в четвертом слове цепочки должно быть четыре звонких согласных звука, поэтому подходит только "трамвай" ([р], [м], [в], [й']). В остальных словах больше или меньше звонких согласных (вправду — 3; тангары — 5; затмилик — 8; краснота — 2). 6

Задание 3:

1) Слова без окончание: <sup>согласн.</sup> там, <sup>согласн.</sup> покажу, <sup>согласн.</sup> как, <sup>согласн.</sup> чтобы, <sup>согласн.</sup> глядя. (Такие слова относятся к неизменяемым частям речи, поэтому окончание у них нет). 0,5

2) Слова, у которых есть окончание или может быть в другой форме):

марков; двупестя; летуший, подила; горами; ~~он~~ смотрит (ть- ~~н~~ считается суффиксом или окончанием, но в любой из указанных форм у этого глагола есть окончание); помещиций. 0,5

3) Слова, у которых наличие окончание зависит от части речи: зимой (есть окончание, если это существительное творит. падежа, например, в предложении: "Он <sup>закончил</sup> ~~купить~~ <sup>купить</sup> прищипку по низкой цене, пригрозив зимой). Если "зимой" — наречие, то

окончания <sup>нареч.</sup> не будет. "Зимой было пологно"); етиком (если употреблено в качестве сравнения, то это наречие, у которого нет окончания. "Он вздерошил <sup>нареч.</sup> етиком". Если это существительной Т.п., то будет окончание. "Я люблю играть с этиком"); хорошо (наречие, или категория состояния, или краткое прилагательное. "Это платье очень хорошо") - кр. прилагательное. "имеюло хорошо" - слово категории состояния, поэтому окончание нет.; ~~параболы~~ параболой (то аналогия со словом "этиком"); следом (Т.п. существительного "след" или наречие образа действия).

Задание 4:

- 2) интерес - интересовать - заинтересовать - заинтересовавший - заинтересовавшийся.
- 3) катить - катитьсѧ - скакатитьсѧ - скактившийсѧ.
- 4) дом - домашний - удомашнить - удомашненный.
- 5) единый - соединить - соединивший - соединившийсѧ - присоединившийсѧ.
- 6) дерево - деревенеть - одеревенеть - одеревеневший.

Задание 5:

Пара б, потому что в ней параллельные окончания первого предложения могут иметь два разных смысла: 1) регулярное действие, происходящее с определенной частотой; 2) Действие, происходящее в данный момент времени; 3) Описание прошлого при помощи глагола настоящего времени (то есть лезь идёт о том, что Анна уже написала и согнула письмо, но повествование идёт в настоящем времени). Во втором предложении окончания имеют только один смысл: 1) описание событий в прошлом, указание на прошедшее время.

Задание 6:

Спустя рукава - "непот, без теламия, некачественно" / засучив рукава "с теламием, упорством, правильным настроем". Кровь (в тилеп) стянкет - "состояние страля, встременение" / кровь кипит - "теламие постоянного действия, активности, вспыльчивость". На пологую голову - "спокойно, обдуманно" / на горячую голову - "быстро, необдуманно, резко, не анализируя ситуацию".

Задание 7:

В данном случае слово "биография" - синоним к слову "история". Оно пошло, потому что была проведена параллель между историей страны (события, случившиеся со страной) и биографией человека (события в жизни человека). Использовалось метафорическое значение (приём метафоры) на основе сходства по определённым признакам: и история, и биография описывают какие-либо события за какой-то промежуток времени, поэтому в контексте эти понятия сравнимы.

Задание 8: Эти слова взяты из словаря, в котором слова расположены по алфавиту, но с конца слова (обратный словарь). Он используется в следующих целях:

1) Необходимо найти определённые формы слова, конкретные окончания; 2) Поиск формы. (2)

Задание 9: а) 11; б) 3; в) 9; г) 5; д) 12; е) 2; ж) 8; з) 13; и) 15; к) 6; л) 1; м) 14; н) 16; о) 7; п) 4; р) 10. (8)

Задание 10:

Лишнее предложение: В доме уютно. Разберём предложения по составу:

1) Встреча долготрапика

2) Родители счастливы

3) Брат весел

4) В доме уютно.

Первые три предложения — двусоставные с подставкой, выраженными существительными и сказуемыми, выраженными краткими прилагательными. Четвёртое предложение — односоставное безличное со сказуемым, выраженным словом категории состояния. (2)

Задание 11: Да, смысл меняется. При использовании именительного падежа речь идёт о конкретном сооружении — безопасном переходе. Логический акцент на слове «переход», то есть должен присутствовать переход, важна именно его наличие, а «безопасный» — это его дополнительная характеристика. При использовании творительного падежа логическое ударение падает на слово «безопасным». Это значит, что любой переход должен быть прежде всего безопасным, именно эта характеристика является определяющей. Стоит отметить, что второй вариант более уместен для социальной рекламы, потому что выделяет вашу проблему — опасность при переходе дороги. (9)

Задание 12.

Все люди в мире абсолютно разные; каждый имеет свои особенности: черты характера, детали внешности, темперамент. Но нельзя игнорировать и тот факт, что большинство <sup>жителей нашей планеты</sup> имеют спонтан. Людям приходится сталкиваться с одними и теми же рутинными проблемами и искать их решение. Именно поэтому так часто мы прибегаем к использованию народных мудростей, которые распространяются почти на всех. (10)

~~Известный публицист~~ Известный публицист Н. Я. Добролюбов считает, что такие народные мудрости должны быть высказаны афористически. Для того чтобы точнее понять (10)

суть высказывания, необходимо разобратсья с понятием "афоризм". Афоризм — это краткое высказывание, легко запоминающееся и представляющее собой законченную мысль. То есть афоризмы имеют ряд важных преимуществ в повседневной жизни. Они не являются нагромождением сложной синтаксических структур, поэтому их несложно вспомнить в подходящий момент. Афоризмы часто ~~ярко~~ ярко эмоционально окрашены, а также несут в себе определённый смысл, понятный каждому. Эти выражения очень простые, но очень ёмкие.

Такие рассуждения заставляют нас вернуться к высказыванию Добролюбова. Любая народная мудрость называется народной именно потому, что она понятна любому человеку независимо от его социального статуса или уровня образования. Афористически изложенная мысль может быть доведена до каждого в ~~каждой~~ знании, в которой она была изначально употреблена. Но не только понятность и доступность фразы, высказанной в такой форме, играет роль в формировании народной мудрости. Важно также и то, насколько часто она будет сказана людьми. Для этого суждение должно быть лаконичным, а все его элементы должны выполнять конкретную функцию, важную для понимания. Афоризм может быть использован для решения разных бытовых проблем. Он употребляется в определённых ситуациях и приходит на ум сам собой, без дополнительного запоминания. Я считаю, что именно об этом и говорил известный публицист.

Таким образом, мы можем понимать слова Н.А. Добролюбова так: любая народная мудрость должна быть понятна всем и каждому, поэтому она должна быть высказана кратко, ёмко, без лишних слов, то есть афористически. В противном случае высказывание просто не станет народной мудростью, потому что не будет использовано в народе.

$$5 + 5 + 8 + 7 + 10 = 35$$

Дополнение к заданию 6:

Помутнение <sup>(расеудка)</sup> ума — «состояние, когда человек ведёт себя в несвойственный ему манере, странно, нелепо» / Просветление <sup>(расеудка)</sup> ума — «озарение, идея, пришедшая в голову внезапно». Пришло в голову — «о чём-то, до чего человек резко, внезапно додумался» / вылетело (вышло) из головы — «о чём-то, что человек знал, но забыл в самый неподходящий момент».

$$\Sigma = 40,5 + 35 = 75,5$$