

Место для
свобы

025333

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

Шифр

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|-------------------------|---|-------|---|---|---|---|---|-----|---|---|---|--|--|--|
| 1. | Предмет | русский язык | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | Вариант | 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | Класс | 11 | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | Фамилия | Ч | И | С | Т | О | В | А | | | | | | | | |
| 4. | Имя | В | И | К | Т | О | Р | И | Я | | | | | | | |
| 4. | Отчество | И | В | А | Н | О | В | Н | А | | | | | | | |
| 5. | Дата рождения | 1 | 9 | | | 1 | 1 | | | 2 | 0 | 0 | 4 | | | |
| | | Число | | Месяц | | | | | | Год | | | | | | |
| 6. | Страна | Россия | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | Регион (пр: Томская обл., Калининградская область) | Томская область | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | Вид муниципального образования (пр: пгт, деревня, село, город) | город | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. | Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков) | Томск | | | | | | | | | | | | | | |
| 10. | Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в данное время | МБДУ Гуманитарный лицей | | | | | | | | | | | | | | |

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Рыж

| Общий балл | Дата | Ф.И.О. членов жюри | Подписи членов жюри |
|------------|---------|--------------------|---------------------|
| 58,5 | 21.3.22 | баскетболистка №7 | J |

Задание 1. Косиль, вкотоши, вкотоши, звониль, звонил, звонит, звонят

Задание 2. Трамвай.

В слове „лев“ 1 шумной и 1 чистый звук. $1+1=2$, и в слове „сдинь“ 2 шумных и 1 чистый звук. $2+1=3$, и в слове „чудодей“ тоже 3 звонких и 1 шумной звук. $3+1=4$, следовательно, в 4-ом слове этого ряда должно быть слово, в котором ~~4 шумных звука~~ 4 однотактного звука по шумности/нередости. При этом в каждом слове этого ряда содержатся мягкие звуки. Словом, которое соответствует ~~этим~~ критериям является „трамвай“ (4 звонких звука и один мягкий).

Задание 3. Если аномализировать окончания, то данные слова можно разделить на мужской, средний и женский рода
 мужской род: ~~жаском~~, ~~жестокий~~, ~~поды~~, ~~слегой~~, ~~помесущими~~
 средний род: ~~шарное~~

женский род: ~~зиной~~, ~~горячи~~, ~~тирадской~~

Задание 4. а) дерево - древесина \rightarrow деревянный

б) дом \rightarrow домовой ~~бездомный~~ \rightarrow домовой \rightarrow придомовой \rightarrow домовник \rightarrow домовнико^й

в) интерес \rightarrow интересов^и \rightarrow безинтересов^и \rightarrow неинтересов^и \rightarrow интересов^ийши

г) камин^и \rightarrow каминок \rightarrow откам

д) един^ий \rightarrow единожды \rightarrow единство \rightarrow единственный

Задание 5. Комнадоми ~~краснамятедина~~ ~~знателни~~ различаются первые пары приставок. В Утром Коня с Ромкой ~~встрогут...~~ „Алло „Утром“ - это существительное, а в предложении „Утром Коня с Ромкой ~~встрогли...~~ „утром“ - наречие.

Задание 6. лёгкое сердце ~~тяжёлое сердце~~, слабый духом - ~~сильный~~ духом, склонен, склонна, пример - простой характер, ленив^и характер - ~~также~~ ленив^и характер

Задание 7. В приведённой читайте слово „биографии“ отгадаем

"прошлое". У слов, "бюрократия" может выражать такой смысл, так как "астрономическая" - это, по сути, и есть описание прошлого человека. Такой прием называется анагореза.

Задание 8. Ряд этих примеров был взят из словаря одноклассов. Там же слова нужно писать, чтобы обозначить значение слов, которые пишутся и склоняются однаково, но имеют разное лексическое значение.

Задание 9.

а-И, б-З, в-9, 2-5+, г-12, е-2, ж-8, з-13, и-15, к-16, л-6, м-14, н-7, о-1, п-4, р-10

Задание 10.

Миннее предложение - "В дни уютно", так как это ~~качественное безличное~~, то есть грамматическая основа состояла только из спущенного, тогда как в основных предложениях грамматическая основа состоит из подлежащего и сказуемого (б, 8) (в, 8)

Задание 11. При выделении других прилагательного с и.п. на тт.п. смысл текста меняется.

Если прилагательное стоит в и.п., то это значит, что оно перевод и есть "безнастной", вопрос задается от слова "перевод" (перевод/какой?) безнастной)

Если прилагательные стоят в тт.п., то вопрос задается от спущенного (должен быть/каким?) безнастным), то есть перевод должен быть сделан таким образом, чтобы он стал безнастным для обоих участников дорожного движения.

Задание 12.

$$\Sigma 21,5 + 4 = 25,5$$

Известный критик, публицист и поэт Н. А. Добролюбов said: "Народная мудрость воспринимается обычно как афористическая". Я понимаю это воспринимающее так: пословицы и поговорки обычно воспринимаются не притчами афоризмами.

Я согласна с мнением Добролюбова, так как народная мудрость, действительно, в основном афористична. Это сделано для того, чтобы передать пословицы и поговорки интересный момент, чтобы они были яркими, отражающими суть мысли, которую передавали нации прядки. К тому же, раньше народная мудрость передавалась из уст в уста, и чтобы наблюдения занесли перстами мысли



бытия было проще заполнить, чтобы придумать ваши интересы, а не явные, заполнительные образы. Так, например, существует выражение "Учёные - свет, а неучёные - тьма". Контекстное синонимичное выражение "Учёные - свет" и "Неучёные - тьма" создают необычные атмосферные образы, которое легко и существенно отражают вспомогательность образования. Или, например, "Без труда не выловишь и рыбку из пруда". В этом случае интересно ~~занятие~~ процесса рыбачки и любого другого занятия. Каюсь бы, рыбачка не требует от человека много усилий, но даже так, если человек не учится достичь этого усилия и терпения, то у него ничего не получится, также как и в любом другом деле.

11

Моими образом, я столкнулся с интересной Всюду я общаюсь в подобии алгоритмов ~~всего~~ всё время или другие мурлыки или образы чаще встречаются в поисковиках и поисковых. Эти мурлыки создают яркие, запоминающиеся образы, которые очень легко отражают закономерности жизни и окружающего мира, при этом не теряя своей уникальности с каждой новой эпохой.

4+2+3+8+10=

Задание 5. Комплексом грамматических звуковых, выраженных мелодичных интонаций, различаются первые пары примеров под буквами "А", так как в паре примеров под буквами "Б" предложение разделяются только по предмету (первое предложение - наступающее время; перечисление действий в наступающем моменте; второе предложение - прошедшее время)

А в паре примеров под буквами "А" предложение разделяются как по предмету (первое наступающее время, второе прошедшее время), так и по регулярности действий (первое предложение - действия приводят регулярно; второе предложение - Коля и Рома осуществили эти действия едином часу).

Задание 6. Легкое сердце (человека никто не беспокоит) - легкое сердце (человека что-то пугает, беспокоит); слабый духом (труса) - слабый духом (шлаки); смешной / тяжелый характер (человека трудно понять) - простота / легкий характер (человек добродушен, его легко

$$25,5 + 33 = 58,5$$

норами); твердая воля (человек, у которого есть сила воли; он не отступается от своих принципов) — слабая воля (^{человека} можно уговорить, заставить что-либо сделать, так как он не обладает силой воли)