

029190

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»  
 ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ  
 заключительного этапа

Шифр

мет	Русский Язык													
ант	I													
т	II													
лия	Б	У	Й	М	О	В								
	Е	Г	О	Р										
тво	Е	В	Г	Е	Н	Ь	Е	В	И	Ч				
рождения	3 0		0 6		2 0 0 5									
	Число		Месяц		Год									
а	Россия													
н (пр: Томская обл., гинградская область)	Новосибирская область													
ниципального образования т, деревня, село, город)	город													
енный пункт (пр: Томск, ово, Псков)	Новосибирск													
е наименование овательного учреждения, ром Вы обучаетесь в е время	ШБОУ сош школа №168 с УИП ХЭЦ г. Новосибирск													

асие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail  
 :зультатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись

## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
68,5		Суханова С.Ю.	Сух

## Задание 1

① форма - форма́музыка - музыка́

Первое слово в каждой паре является уменьшительным, а во второй паре второе слово является уменьшительным.

② Кремлёвские - кремлёвские́

В этой паре слов оба варианта уменьшительны, т.е. родственно и пом и друзей.

Слова отнесены к паре слов:

рамушка - рамушка́ (1-е слово разговорный вариант, второе - литературный).

превель - превель (в разговорных словах превельна, превель, превельность уменьшительными являются «а» первого слова. Но родственно оба варианта).

стасмив - стасмивцёртвь - цёртвьвёртвь - вёртвь③ портной - портной

В этой паре слов только один вариант уменьшительный - портной.

Неуменьшительный вариант

уменьшительный вариант

уменьшительный вариант

уменьшительный вариант

уменьшительный

уменьшительный

сокращенный

сокращенный

сокращенный

сокращенный

сокращенный

сокращенный

сокращенный

сокращенный

сокращенный

сокращенный





### Задание №2

Буква "Ѡ" (Ѡица) была в чешском алфавите. ерфителена в русскей алфавите, но ишла по же звуковое значение, что и буква "Ѡ", поэтому была стала переименованой. В русскей языке употреблялась в словах чешского происхождения. В современном русскей языке осталась в заимствованных словах - именах собственных (Ривы, Елидрот), а также в словах типа отрощадам (от чешского - отроща -- шавильный, - отроща -- шипу), которое ишло через язык - польскей (из латинского).

### orthographia

Буква Ѡ может дасть м//Ѡ, отсюда отрощадам - отрощадам. 3  
 примеры: отрощадам - отрощадам, Ѡрот - елдрот.

### Задание №3

- 1) Ѡсущительный  
 казмет ← казметѣтъ  
 заммет ← замметѣтъ  
 кермет ← керметѣтъ

- 2) Звукообразные (кальки) ?!  
 шуммет - шуммет (из немецкого)  
 эрмет (от название растения с коротким сроком жизни - из чешского)  
 коммет - от латинского коммет  
 шуммет

- 3) Собственные  
 рождетмет, шадетмет, учимет

- 4) Сурфактивные  
 ретмет ретмет ← ретмет H  
 шуммет (но изначально было шуммет)



## Задание №4

Во всех словах задание ищете слова «средства»  
используется суффикс -ств-. В слове «средства»  
суффикс -ств-.

Средства ← сфера.

1,5

## Задание №5.

• нет (англ. сеть) - именная элементная структура.

В русской речи иррично со словом интернет  
(интернациональная сеть). Фрагменты слова  
можно увидеть по полке, как оно писалось  
по-русски. Написание пишется и варианты  
написания сетки рун рун. Рунно и ИНТЕРНЕТ  
и ИНТЕР НЕТ, Интернет. Сейчас пишется  
интернет. Отсутствовало нет. Появились слова  
рунет - русский сегмент интернета (ги-русский  
рунет, нет-сеть) и интернет-версия.

• Инвестировать (из англ. invest - инвестировать деньги).

Это слово иррично в русской речи недавно и  
иногда определяющей чужь: появились слова  
инвестиция, инвестор.

• Фейк (из англ. fake - подделка, фальшивка).

Это слово иррично в русской речи недавно, но  
уже появились производные слова. Например,  
фейковые новости.

## Задание №6

морфологические характеристики этих слов  
не совпадают: слова светулы и сенулы имеют  
форму только одного множественного числа, а  
значит не имеют начальной формы.



Место для скобы

Шифр

слово	кат. форма	род.	число
бубенцы	бубенца	м.р.	ед.ч - бубенца, мн.ч - бубенцы
сенцы	сенца	—	мн.ч - сенцы
ивильницы	ивильница	ж.р.	ед.ч - ивильница мн.ч - ивильницы
манфцы	манфца	ж.р.	ед.ч - манфца мн.ч - манфцы
роуцы	роуца	ж.р.	ед.ч - роуца мн.ч - роуцы
везуцы	везуца	ж.р.	ед.ч - везуца мн.ч - везуцы
свельцы	свельца	—	мн.ч - свельцы

Задание №7.

На основании оснований факты и их аналитическое можно разделить на группы:

1) с точки зрения словообразования на ифразовые и нефразовые:

Нефразовые:

- земельный
- офисный
- линейный
- цветной
- коричневый
- синий
- желтый
- серый
- белый
- красный

Ифразовые:

- изумрудный (изумруд)
- самановый (саман)
- розовый (роза)
- вишневый (вишня)
- бордовый (цвет борда)
- ружичный (ружьи - ружья)
- буфый (из профено - ружьи)
- фризеновый (фризена)
- кошачий (кошак)
- лиловый (лилов - лиловый)
- золотистый (золото)
- белесый (беле. из. фан.)

серебристый (серебря)

2) С почти зрением эмиссионна на ионнофурессия и замешивающене:

ископно + русение

замешивающене

- земельный
- изумрудный
- сапфировый
- алый
- голубой
- сиреневый
- вишневый
- розовый
- бурый
- котиновый
- голубой
- серый
- зеленый
- золотистый
- серый
- серебристый
- белый
- голубой

- офанжевый
- бордовый
- красный
- фиолетовый
- белый

3) С почти зрением ионизацией на основные цвета и другие (сложные: желто-зеленый;

комбинированные: серо-голубо-красный; мематический: функция "сра": цвет мематического мематического, обозначающие оттенки цвета: белесый)

Основные цвета

другие  
остальные цвета

- зеленый
- офанжевый
- сиреневый
- котиновый
- серый

- нейный
- сеный
- белый
- черный
- французский.

2

Задача №8.

1) Символическая разница между парами в поле, что слова узники - узник, острог - остроженник являются устаревшими, а тюрьма - тюремщик современными.

Острогом называли помещение, огороженное каменными. В нём жили не только заключённые из страны, это были и семейный круг. Слово появилось острог в значении тюрьма. В остроге была метельница внутри, в тюрьме та же всего нет (для защитных).

Тюрьма - место, где содержатся лица, приговорённые к заключению.

Узники - ~~узники~~ <sup>т</sup> узница, место заключения (узник, огороженное место).

3

2) В паре тюрьма - тюремщик значение второго слова - нарицательное в тюрьме; узник - узница, обозначающий свободу.

В паре узники - узник второе слово обозначает человека, отбывающего наказание.

В паре острог - остроженник второе слово может обозначать человека, живущего в поселении, а другое значение - арестант.

3) В парах острог ← остроженник, тюрьма ← тюремщик второе слово образовано от первого суффиксальным способом. В паре узники - узник наоборот, слово узники образовано от узник префиксально-суффиксальным способом. узник ← узники

Задача №9.

Я думаю, что по такому употреблению на первом месте будут стоять служебные части речи: предлоги и союзы. Они соединяют слова в словосочетаниях (предлоги) и предложениях (союзы). Союзы также соединяют и однородные члены в составе предложения. На второе место я бы поставил местоимения, особенно местоимение «я», которое в речи современных людей часто употребляется, м.к. на первой шаге в общении, ~~во~~ в общении вошло умение высказывать свою точку зрения, личное отношение и впечатление, удивлению, удивительному, удивительному. Это проявление личностного роста.

05

У маленьких детей употребление местоимения «я» говорит о «повышении» личности; ведь сначала ребёнок говорит о себе: «Ваня хочет играть»

Во взрослом возрасте человек задаёт себе вопрос: «кто я? Для чего я живу?» Ответом говорит о личном росте личности. Поэтому местоимение «я» занимает второе место по такому употреблению в речи.

Задача №10

Ред 6542. мстиславу мьшумафанаконну ишмьотелюсь  
 бьль на цове, и нам разбавиле бь и уиет. и  
 похорошил его у черкви святого Спаса в Чернигове,  
 которую сам он заложил и срежонка ири кѣи  
 была она выше, чем на цове стая руцно рослаиь.  
 Сей ижез мстислав бьи мочу менаи, ирасиь  
 волосаише и шусаи, глаза большише, брови  
 высокише ишии, храбѣ на войнѣ и шибостив,  
 жданце служивцих ему, не царѣ ишенише (уарьбѣ),  
 шиси и ~~оружье~~ орудья.

4



Задача №11 <sup>чьё?</sup> Обозначение сестры ↓ сущ.      сущ.	Обозначение брата <sup>чьё?; кого?</sup> ↓ сущ.      сущ.
Словосочетание выражает определительное значение, так как зависимое слово обозначает производное значение, обозначенного	Словосочетание имеет два значения: обозначение (чьё?) брата м. е. его самого - определительное значение.
главные слова (значение - ес-ть обозначает)	Обозначение (кого?) брата м. е. кем-то - главное слово выражает дополнительное значение (действие определено, выражение существительным "обозначение" направлено на другой определитель (брата). <span style="color: red; float: right;">3</span>

Задача №12.  
 Русской речи & богат и разнообразен. Чтобы выразить свои мысли точно и красиво, нужно знать грамматику. Об этом говорил м. В. Ломоносов: "лучшая оратория, космополитная поэзия, неостованельна философия, неформенна история, совершенна юриспруденция без грамматики". Эти слова связаны великий учёный и известный в 1755 году. И он твердо знает, о чём говорит, так как готовил к изданию своей труд "Российская грамматика" (1757 года), в которой систематизировал правила 2р



русской орфографии и пунктуации. В книге Вологодского установлен закон русской речи, который повлиял на дальнейшее развитие языка. Без Вологодского не было бы Есенина. Картина Есенина была в книге "Триглава" написана в вологодском стиле. Есенин маловероятно создал свои стихи революционеры. А все это началось в "Российской грамматике" Вологодского.

В своем преподавании Вологодский хотел показать, что язык науки в языке неслыханно без грамматики, человек, не знающий грамматики, будет неудачником. И полностью согласен с этим словом.

Современному человеку важно правильно писать и говорить, потому что от того, насколько грамотно мы это делаем, зависит, как нас будут воспринимать в обществе. Важно, правильно ли мы делаем мысли, оформим ли их правильно, даже если.

Возникла необходимость. Люди замечают, что у них есть и правильно писать, и выверенно "по буйволу", и верну совсем не серьезный прием. Великолепный всем известную рецензию увидел у А. Рефаскиной "В стране невыученных уроков", в которой были слова: "Написать нельзя комментировать". От того, где написано была статья замечательная, зависела жизнь героя.

М. В. Вологодский считал, что без грамматики "носная затылка поднимается". Он публикует фрагмент "Ессе о правилах русского стихотворения" и разбирает "ефеситы трех стихов".

Все мы знаем, что в поэзии многообразие многократно повышается четкость слова. М. В. Вологодский сам был прекрасным поэтом. Вспомните его слова

из "Оры на день восшествия на престол... императрицы  
Елизаветы Петровны", отрывок которой мне удачи  
наизусть в 7 классе!

Науки вокошей шепотом,  
Отреду старое корабом  
В счастливой неждою бифашатом,  
В несчастный светлой бегежм,  
В ромашных муртостях змежа  
И в рабских ~~сферах~~ странах не кошежа.  
Науки колыздом везде...

Эти слова подтверждают мнение Вологодского о  
значимости науки в том смысле и франшизники.  
Егорвора не мог, когу сказать, что нрав Вологодского в  
моне, что "в франшизнике все науки колыздом  
шешом" и мне, колыздом колыздом, рожены звать  
франшизнические науки и правшия, и колыздом  
их, чтобы мои великий и колыздом русский язык  
стал еще франшизнее богаче.

39