

ОКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»

912268

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

заключительного этапа

Шифр


ет	Русский язык																					
нт	1																					
ия	10																					
	Б	р	а	ц	ю	к																
	А	л	е	к	с	а	н	д	р	а												
во	О	л	е	г	о	в	н	а														
ождения	1	0					0	8							2	0	0	6				
	Число							Месяц							Год							
а	Россия																					
г (пр: Томская обл., инградская область)	Камшиширская область																					
иципального образования , деревня, село, город)	Камшиши город																					
енный пункт (пр: Томск, ово, Псков)	Камшишир																					
е наименование вательного учреждения, ом Вы обучаетесь в : время	МАОУ СОШ №4 г. Чернышевска																					

сие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail
ультатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись _____ 



Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
48,5	23.03.2023	Колчанов А.В. Жукова Т.А.	

Задача 10.

6542 год. Мстиславу Тмутараканскому поучилось поехать на родину и там, разболевшись, умереть. Помогли его в церкви Святого Спаса в Чернигове, которую он сам заметил, и спешно при нем друзей во главе, несли стол на кони рукой достать. Этот князь Мстислав был дедом теном, черем воисом и мюом, мога боисом, брови воисом имел, перо на воисе и мюосав, моиса смутоиса сму, не цара исем, мюиса и одеиса.

Задача 6.

Морфологические характеристики приведены в задании имеют существенный отклонения. Например, не все слова имеют форму единственного числа: буде^{0,5}ца, ве^{0,5}ща, свит^{0,5}ца. - не имел, только м.р., мю^{0,5}висит - мю^{0,5}висца француз^{0,5}е - француз, матр^{0,5}ица - матр^{0,5}ица, ве^{0,5}ща - ве^{0,5}ща.

Задача 7.

Данное колоратив можно разделить на две группы на основании способа словообразова-

1 группа (при помощи суффикса): издир^{0,5}удков, красной, вишневой, берровой, зра^{0,5}тистой, серб^{0,5}иной.
2 группа (без суффикса): земной, саматовой, алой,



оранжевый, розовый, рыжий, фиолетовый, коричневый, голубой, синий, белый, фиолетовый, желтый, зеленый, серый, белый, черный. Точнее основываясь может быть 2. Одно из них - разделить на основании цвета и оттенка.

Задача 8.

торгаша → торговец

узник → узник

остра → остроумный

Левая часть пар идентична друг другу по значению, а правая образована от слова себе сурфиксальным способом, но полностью сменяет свое первоначальное значение.

Например, торговец - человек, который едет за заключением в тюрьму, узник - заключенный, пленник, остроумный - человек, который превосходит торговца. Все члены пар слов связаны между собой местом, но разные позиции в нем. В этом и заключается их семантическая разница.

Задача 11.

В данных словосочетаниях разница заключается в семантике. Опирание брата:

- 1) Опирание (кого?) брата - это кто-то кто-то трет брата
- 2) Опирание (чей?) брата - брат трет кто-то, что-то.

Опоздание сестры только в одном смысле - сестра опоздала. Не работает в обе стороны.

Задача 9.

Первое место занимают слово: да
Второе место занимают слово: вот.



Знаком «знаю» стоит в форме ед.ч., т.к. знаешь, слово «я» не занимает маркирующее место в слове, так как часть в речи употребляется перед «знаю». Слова же можно отметить слова «это» и «это», так как в речи часто стоят «те» те «мама», «не», «ну», «а», «в», и «» - редко используются сами по себе. - слово «суп», слово «мама».

Т.к. существительных в слове нет вообще, то в первой группе на 44-ом месте, то другие слова не занимают маркирующее место. Первое место занимает слово «да», которое может часто в речи использовать две ответа, изобразительное слово «предотвещая» «вот» - часто используемое слово - паразит. (1)

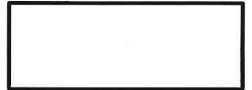
Задаем 1.

1 группа	2 группа	3 группа
ракушка - ракушка	ушубишка - ушубишка	шурша - шурша
вредно - вредно	рокушка - рокушка	пошел - пошел ^{0,5}
кокляма - кокляма	сокушка - сокушка	окастлив - окастлив
ржавство - ржавство	апострор - апострор	ракуре - ракуре
взлея - взлея	шуршуря - шуршуря	
першя - першя		(1)

В первую группу слова, где ударение переходит с первой гласной на последнюю

Во вторую группу слова, в которых ударение переходит с последней гласной на первую

В третью группу слова, где ударение переходит в разном месте слова.



Задача 3.

1) Мер ~~в~~ ~~значении~~ ~~мер~~, ~~измерить~~ ~~размер~~,
 замер, ~~до~~мер, ~~не~~мер, ~~у~~мер, ~~на~~
 Приставочный способ: ^вразмер, ^замер, ^кемер
 Сложные корни: ^домер, ^помер, ^шемер,
^чимер
 Суффиксальный способ: ^ремер, ^шимер,
 Бессуффиксальный способ: ^номер, ^ремер
 Замещение: ^зумер

Задача 4.

315

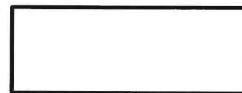
Битва ← бить, мать ← мать
 Киньва ← кинь, любовь ← любовь
 Моментва ← момент, поства ← пост
 Средствва ← средство, цетва ← цет

Все слова, кроме средства, образованы суффиксальным образом с помощью суффикса ^в, средствва- с помощью ^{ств} (1)

Задача 12.

Я помню предположение слова видоизмененное
 русского ученого и просветителя М. В.
 Ломоносова следующим образом: без грамматиче-
 ской моды среда нашей жизни бурь
 интересней, ~~отвратитель~~ и ~~несовокупный~~.

Разве вы поверите философу, который
 делает ошибки в своей родной речи?
 Конечно, нет! Философы — такая тяжелая
 наука, но грамматикой моды даются
 легко, почему слушать их и узнавать
 что-то новое, а если философ глуп, то
 как он мог сделать такую ошибку? А
 может он, как и в речи, ошибся в французском?
 Не будем верить, верно? То же
 самое касается конструкторов. Представим



ситуацию, что ваши друзья понадеялись
археологическим нотариусом. Конечно, чтобы
не попасть в проемы, нужно вогреть лучше
в этом деле. ~~Но~~ Вы придите на первую
встречу, наши разговор, и тут замечается,
что археологический надеж употребил
с простыми производными предложениями или
не сохраняет порядок слов. Разве можно
довериться такому и профессиональному? и все
уверенно, что он выиграет дело? Конечно
нет! Ведь маленькая ошибка в документах
может привести к серьезным последствиям.

Стоит ли говорить о метрологии и
истории? Будет ли интересно читать
стихотворение или поэму, где автор
поставил ошибку на ошибку? Думаю,
здесь даже не захочется доходить до
конца, кто не говорит о том, чтобы
высказать в любимой стихии, пронести
произведение душею и сердцем. И исбора!
Это же все наша жизнь, как и поэзия
будущих, предбудущих. Неужели просто
читать и поэзию историю, где кто
гражданин вовсе забыл? Это же
такая важная часть текста для каждого
человека!

Наряду с тем, кому сказать, что
фрагменты нужны всем людям, независимо
от их профессии, ведь какая ошибка
может создать нужа более важную
роль, чем кажется на первый взгляд.
Учите русский, русский!

4+5+5+8+10 = 32