

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»


902421

Шифр 69


ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ																				
2.	Вариант	1																				
3.	Класс	11																				
4.	Фамилия	Б	О	Ч	А	Р	О	В	А													
	Имя	И	Н	Г	А																	
	Отчество	А	Л	Е	К	С	Е	Е	В	Н	А											
5.	Дата рождения	1	3			0	2			2	0	0	4									
		Число		Месяц		Год																
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	ТОМСКАЯ ОБЛ.																				
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	ГОРОД																				
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	ТОМСК																				
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МБОУ Русская классическая ГИМНАЗИЯ №2																				

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись 

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
69	15.04.21	Тарабанов Н.А.	

Задание 4 - нарушение в использовании идиомы. Люди ошибочно связывают напос с уровнем преступности. Возможно, они рассуждают так: чем больше населения приходящей отравы, тем больше денег, значит, оно будет богаче и некому наказывать и некому наказывать (и.е. воровство, мошенничество...). Однако преступность зависит не только от уровня преступности, но и от уровня жизни. Преступность зависит от уровня жизни, в том числе от экономики. Статус не критичен. Нельзя определить уровень преступности через статистику напос. Это задача криминалистика, а не криминалистика, куда относятся напос.

Задание 4
Анализ общества:

- осознание
- община
- индустрия
- напос
- капитализм
- криминал
- мораль
- демократия
- криминалистика

19

Индустриальное общество:

- урбанизация
- функциональность
- демократия
- модернизация
- наука
- бюрократия
- индустриальный мир
- индустриальная революция

Задание 5

1) Да, можно. Максимум - это то, что можно в структуре общества трудно определить, но можно сказать, что можно резко изменить, но можно сказать к чему прийти трудно. Так можно сказать и о человеке из примера. Ведь с самого начала тех слов общества он подается наверх...

подарил удачному факту.
 Понять он пытается Линес-Шифр []
 фирмованная в новое окружение и жить по его
 нормам. Но это не всегда дается легко, потому
 что он не привык с детства следовать
 своим правилам, с которыми сталкивался.
 Новая среда требует ему и привыкаться.
 Формально он на военной службе в военной
 иерархии, но некоторые его привычки
 и поведение могут не соответствовать
 требованиям соответствующего статуса. ✓

2) Тот человек - это его враждебное карьерно-
 бюрократическое окружение, но привычка.
 В данном высказывании автор выражает
 мнение о том, что существовать инженерное
 дело (инженер-социальной пол; отсюда
 поведение человека или инстинкт). В за-
 висимости от конкретной ситуации,
 но мнение автору разделяется обязаннос-
 ти, профессия в обществе. 5

3) Игра - это все действительности, в процессе
 которой человек воссоздает модель реального
 мира и отношения между людьми. Автор
 хочет сказать, что в процессе игры человек сам
 устанавливает границы дозволенного и привыкает
 к которым он строит модель реального
 мира или общества. В игре возможно осу-
 ществить то, что было бы недопустимо
 в действительности. Игра указывает на
 наличие действующим не правилами, которые ус-
 танавливаются сам человек. 4

1) Я думаю, автор говорит о стереотипах -
 устойчивых представлениях людей о том или
 же всегда верных и ложных. Со временем мож-
 но привыкнуть так: у людей есть определен-
 ное мнение о нем, как действующем всеми себе
 люди разных социальных слоев, классов. Люди
 склонны считать, что материал, знания
 мы можем обладать люди высшего класса.
 Поэтому их легко ввести в заблуждение и
 обмануть, они не осознают действительного поведения
 не представлений более низких слоев. 4



5) Автор хотел сказать, что свобода должна быть таковой в отношении всех людей и личности у них одинаковой нрав и возможности. Свобода одного человека не должна быть таковой, где нет свободы другого человека. Тот же человек - это возмещение, возмещение личности и все одного человека над остальными, что не должно быть не равно и не справедливо. Нельзя говорить о свободе, если кто-то в ней ущемлен. Нельзя, именуя свободой только для себя, рассуждать на основании, видеть над всем.

4

1) структура общества - соци, на которой действует общество, она таковой социальную неравенства. Социальной структуре - понятие человека в соц. структуре.

Задача 2

- 1 - национальное познание
- 2 - социальная
- 3 - применение организмов отсюда (общество мировоззрение)

2

Задача 3

- 1) Меморитетный характер мировоззрения. Общай.
- 2) Субъективный характер мировоззрения.
- 3) Научное мировоззрение.

4

Задача 6

Текст 1

4) Люди получают удовольствие от того, что они понимают, знакомо, скот с их личными опытом. Автор критикует их, поскольку они не понимают что-то новое, получают другие выгоды. Я полагаю, что автор связывает с этим культурой, сменное население с типичной культурой, она, в отличие от массовой, гораздо свободнее в сознании, и будет особая знания и подготовка чужие или читатель.

5

5) Власть и власть, сущность земного населения. Власть человек определяет для себя сам. Земельные нормы относятся к социальным, а сама



попытки изменить женские
 объединены представлениями
 у людей о красоте, прекрасном и безобразном.
 у всех из нас свои представления. Если какое-либо
 искусство, искусство или действительность дадим
 людям радость, позволим вообразить нечто
 и переживаем через образ или создание чего-то,
 то это и означает получение женского удо-
 вольствия. Оно должно позволять пережить
 трудности. Женская и красота субъективна.
 Звезда, например, модулю индивидуальности. Женские
 люди считались, что любая модель ^{женская}
 была предметом идеала, ^{идеальная}
 жеман. Но большинство людей в смысле физи-
 ческой особенностью не могут соответствовать
 таким стандартам. Люди различаются ско-
 рости воле: человек красив сам по себе, или в
 немощности души, тогда опасность ^{для здоровья} ^{преобразования}
 миди? Что такое женское наслаждение?
 красота, удовольствие - это то, что привлекает
 человека, что ему нравится. Можно получить
 женское наслаждение ^{от} ^{этого} ^{то}, что тебе
 вдохновляет, дает смысл, позволим расслабиться,
 самозабвение разнообразными способами и
 увлечениями.

5

Текст 2.
 А) Жизнь и деятельность человека полностью
 зависят от природы. Но ее часть. Она нас ис-
 правит, дает ресурсы. Наше здоровье зависит от
 окружающей среды. Если мы хотим
 и запасов природной биомассы и не будем заботиться
 в природе, что перестанем существовать. 3

Б) Я думаю, есть несколько причин, рассмотрев ко-
 торые, можно понять модель авиации. Во-первых,
 это создание самолетов механической и химической
 промышленности. Во-вторых, природа
 перед, как и любое производство. Во-вторых, природа
 неперерабатываемая, необслуживаемая, естественная, кон-
 структивно конструктивна. Вышеупомянутое
 само крайне трудно контролировать. Вышеупомянутое
 природное явление и попытки вмешаться на них
 могут привести к катастрофам и другим сер-
 зным проблемам. В-третьих, человек может пере-
 жить производство необходимых природных ресур-
 сов, тогда естественная природа не

для
бы

будет его волновать. Конеч-
но добиться этого в совершенстве
невозможно. Не все стороны обладают средстве-
ми для совершенства технической революции.
Забота о земной космической будет означать
конечность природы, если люди станут свободно обо-
ходить ее законы. Тогда нарушится много
вещей и процессов. Уже можно предска-
зать, что мы можем пережить зависимость
окружающей среды. Поэтому конечность природы мо-
жет навредить всему человечеству.

Шифр



5