

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
61,5	21.3.22	Камаровская Е.В.	

① звонить — позвоним, позвоним; утешить — утешим; облегчить — облегчим; добить — добьим; заглушить — заглушим; подбодрить — подбодрим; сверлить — сверлим; тупить — тупим; упростить — упростим

- ② 1) лоб — 2 согл: л — [л] — согл, звон. непари, сонорный (звон); парный тверд.
б — [п] — согл, глух. пари, тверд. пари
- 2) шипка — 3 согл: ш — [ш] — согл, глух. пари, тверд. непари, шипящий
й — [й'] — согл, звон. непари, сонорный, мягк. непари.
к — [к] — согл, глух. пари, тверд. пари.
- 3) циркач — 4 согл: ц — [ц] — согл, глух. непари, тверд. непари
р — [р] — согл, звон. непари, сонорный, тверд. пари.
к — [к] — согл, глух. пари, тверд. пари.
з — [з'] — согл, глух. непари, мягк. непари, шипящий
- 4) мажорей — 5 согл: м — [м] — согл, непари, звон, сонорный, пари, тверд.
в — [в] — согл, пари, звон, сонорный, пари, тверд.
з — [з] — согл, пари, звон, пари, тверд.
л — [л'] — согл, непари, звон, сонорный, пари, мягк.
й — [й'] — согл, непари, звон, сонорный, непари, мягк.
- 5) ораговущие — 5 согл: ор — [ор] — согл, пари, глух, пари, тверд.
с — [с] — согл, пари, глух, пари, тверд.
в — [ор] — согл, пари, глух, пари, тверд.
щ — [щ'] — согл, непари, глух, непари, мягк.
к — [к] — согл, пари, глух, пари, тверд.
- 6) критикаш — 5 согл: к — [к] — согл, пари, пари, тверд. пари.
р — [р'] — согл, пари, мягк, звон. непари, сонорный.
т — [т'] — согл, пари, мягк, глух. пари.
к — [к] — согл, пари, глух, тверд. пари.

и - [и] - согл, звон. непари, сонори, тверд пари.

7) епископ: е - [й'] - согл, звон непари, сонори, мягк. непари

↳ 5 согл н - [н'] - согл, глух пари, мягк. пари.

с - [с] - согл, глух пари, тверд пари.

к - [к] - согл, глух пари, тверд пари.

п - [п] - согл, глух пари, тверд пари.

8) взгляд: в - [в] - согл, звон. пари, тверд пари.

↳ 5 согл з - [з] - согл, звон. пари, тверд пари.

л - [л] - согл, звон. пари, тверд пари.

л - [л'] - согл, звон. непари, сонори, мягк. пари.

г - [г] - согл, глух пари, тверд. париси

лоб	- 2 тверд	1 глух	1 звон	0 мягк
машина	- 2 тверд	2 глух	1 звон	1 мягк
циркал	- 3 тверд	3 глух	1 звон	1 мягк
мавзолей	- 3 тверд	0 глух	5 звон	2 мягк
орасовуши	- 4 тверд	5 глух	0 звон	1 мягк
критикал	- 3 тверд	3 глух	3 звон	0 мягк
епископ	- 3 тверд	4 глух	0 звон	1 мягк
взгляд	- 4 тверд	1 глух	4 звон	1 мягк

6

Ответ: из предложенных слов, на 4-ом месте должно стоять слово "епископ", так как в условии идет увеличение количества глухих звуков (лоб - 1 глух. звук, машина - 2 глух. звука, циркал - 3 глух. звука, епископ - 4 глух. звука).

3 I - слова имеющие окончание: грашниця, метароррой, весиби, похуши, забивире, заптай

II - слова имеющие нулевое окончание: шмовшилай, крушом, терпеть, тут, заптай

III - слова не имеющие окончания: сиде, крушом, пошиоу, терпеть, быстро, тут, однашо

4 а) волна - волновать - волноваться - взволновать - взволноваться 1

б) враг - вражески - повражески

в) грашниця - грашницити - ограшницити - ограшницитишый - неограшницитишый - неограшницитишость 3

2) начать - начало - ~~начатый~~ - ~~начатый~~

9) новая - ~~новья~~ - ~~новья~~ - ~~новить~~ - ~~новилый~~

5) А) поет - страшваёт - ~~Исп~~, ~~Значо~~, ед. число, ~~узьяв. ионл~~, наст. время, 5 грам. ~~зналешн~~.

петь - страшваёт - ~~Значо~~, ед. число, ~~узьяв. ионл~~, ^{прош. вр.} 5 грам. ~~зналешн~~.

Б) стает - придаёт - ~~Псп~~, ~~Значо~~, ~~ли. число~~, ~~узьяв. ионл~~, наст. время, 5 грам.

стоят - придавать - ~~ли. число~~, ~~узьяв. ионл~~, ^{прош. вр.} 3 гр. ~~зналешн~~.

Ответ: А) поет - страшваёт

6) 1) голова на плечах (ушки человек) - без ушей в голове (тупой человек)

2) коть пруд пруди (большое количество) - кот заплакал (огонь мало)

3) не попадая рук (старательно) - спустя рукава (неаккуратно)

4) божий одувальник (беспокойный человек) - дьявол во плоти (злой, с тяжелым характером человек).

5) потерпеть орнако (потерпеть неудачу) - (выявлять) отгадывать билет (урага)

6) дшел. мура не имеют (богатство) - лалтеи или хлебать (бедность)

7) рот до ушей (хорошее настроение, отгадывать) - бить чернее туши (грустить).

7) Биография - часть чего-то целого.

Биография - описывает кого-то, это часть жизни человека и пример, если речь идет об автобиографии.

Прием - метонимия, так как слова заменяются другими словами, связанными одним смыслом.

8) словарь ритор.

Название словаря риторик - используется для написания риторик (1)

9	a-11	+
	б-3	+
	в-9	+
	г-5	+
	д-12	+
	е-2	+
	ж-8	+
	з-13	+
	и-15	+
	к-6	+
	л-1	+
	м-14	+
	н-16	+
	о-7	+
	п-4	+
	р-10	+

8

10) Лучшее предложение — "На совещании тревожно", так как среди всех предложений, оно единственное ^{имеет} "одноставное безымяное сказуемое".

1

11) В первом предложении диктор делает акцент на то, что переход должен быть, не уделяя должного внимания на то, что он должен быть безопасным.

Во втором предложении диктор делает акцент на то, что переход должен быть безопасным, что он уже есть, но он не безопасен.

3

$$\Sigma = 28,5 + 32 = 60,5$$

12) Одним из величайших достижений человеческой жизни является мудрость. Передно у нас возникает ассоциация что именно пожилые люди являются мудрыми. Действительно, в большинстве случаев мудрость приходит с годами, но иногда она свойственна и молодым людям. Я считаю, что мудрость не зависит от возраста, она зависит от жизненного опыта и знаний, которые человек приобретает в течение жизни.

С самого детства мы слышим народные поговорки и пословицы, которые передавались веками. Люди с давних пор познавали особенности человеческой натуры и очень часто выражали это в виде поговорок и пословиц. Некоторые из них описывают жизненные правила, которыми лучше всего следовать, к примеру пословица "Под лежачий камень вода не течет", говорит нам о том, что если человек не будет прилагать определенных усилий для достижения своей цели, то он не достигнет её, так как цели нельзя добиться без конкретной работы по их достижению.

Многие высказывания также содержатся и в афоризмах, обычно это наши любимые высказывания о жизни. Афоризм — глубокая мысль, которая выражает житейскую мудрость или правду, очень часто она имеет общие признаки с пословицами и поговорками. К примеру, афоризм "Не позволяй своему разуму опередить твою мысль" доносит до нас то, что человек всегда должен думать, перед тем как сказать что-либо. Нужно помнить о том, что через речь человек пользуется ситуацией канов он, его отношение к людям. Любое сказанное слово может сильно ранить другого и даже испортить ему жизнь, ведь немало случаев, когда люди пострадали из-за чьей-то клеветы.

Пословица "Слово не воробей, вылетит — не поймаешь" очень тесно переплетается со смыслом афоризма, пример которого я упомянула выше. Она говорит нам о том, что необходимо следить за тем что сказано вслух, иначе потом можно пожалеть. Часто в пылу спора люди говорят наговорить немало неприятных слов. Потом наступит примирение, но беда на сказанные слова может остаться надолго. Поэтому нужно тщательно подумать перед тем как сказать что-то. Это поможет сократить доброе отношение с близкими людьми.



Я согласен с высказыванием поэта Н.А. Добролюбова: «Народная мудрость базируется преимущественно на эмпирическом». Народная мудрость — это опыт, который мы должны стараться передать своему будущему поколению. ✓

$$4 + 0 + 9 + 9 + 10 = 82$$