

Место для скобы

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

903459

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

Шифр

1.	Предмет	Русский язык											
2.	Вариант	2											
3.	Класс	10											
4.	Фамилия	БЛОХИНА											
	Имя	ЮЛИЯ											
	Отчество	ОЛЕГОВНА											
5.	Дата рождения	1	8		0	5		2	0	0	4		
6.	Страна	РФ											
7.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	НОВОСИБИРСКАЯ ОБЛАСТЬ											
8.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	ГОРОД											
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Карасук											
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МБОУ Технический лицей №176 Карасукского района Новосибирской области											

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
65	04.04.21	Бончомова Н.А.	Н.

② бина → винить → обвинить → обвинитель → обвинительный 1,5
правда → оправдать → оправдатель → оправдательный 1

Количество звеньев в словообразовательной цепи слова "обвинительный" больше, чем кол-во звеньев в словообраз-ой цепи слова "оправдательный". В словообраз-ой цепи слова "обвинительный", мы можем составить слово "винить" без приставки, а в случае с словообр. цепью слова "оправдательный" мы не можем составить слово без приставки после слова "правда".

③ Важные слова можно разбить на 2 группы: 2

1) Разбить на группы по виду: (соверш. и несоверш.)

соверш. вид: нарощуть, тяпнуть, шашнуть, вдохнуть, топнуть, потщуть,
пищуть.

несов. вид: тищуть, слепнуть, стопнуть, цапнуть.

2) Разделить на группы по виду: переходному и непереходному. 2

переходной вид: тищуть, вдохнуть, глотнуть, цапнуть.

непер. вид: нарощуть, тяпнуть, шашнуть, слопнуть, топнуть, стопнуть, пищуть

④ М.И Убетаева нарушила норму русской грамматики тем, что неправильное употребление слова "пасынку". Слово "пасынок" не подходит по лексическому значению в данном подтексте; так как пасынок — первородной сын одного из супруж.

⑤ При добавлении суффикса -ств(о) к основе существительного образуются 0,5
 союзательные существительные среднего рода со значением „общности людей”

- | | | | |
|--------------------------------|---|------------------------------|---|
| ⑥ 1) гость — существительное | + | 8) все-таки — гостище | + |
| 2) гость — глагол | + | 9) серо — наречие | - |
| 3) гость — наречие | - | 10) серо — прилагательное | - |
| 4) безжадный — существительное | + | 11) серый — прилагательное | + |
| 5) ворянь — наречие | + | 12) икание — местоимение | + |
| 6) ворянь — наречие | - | 13) иканий — существительное | + |
| 7) все-таки — союз | + | | |

3,5

- (7) 1) пемкими шасит — замкало передвигает ногами в ташт шуроми
 2) чусар-реноштер — ооруцер ариши, залышлану. замушной ногадей для реношта
 3) козырится — ходит ванши, с гордостью, с чувством собственного достоинства.
 4) вазлеб ваншет — запредает ногами (простореч. выражение)
 5) встремешас — встремитас б
 6) ронит — бросает.

(8) Яблочо. Так или все остальные слова — под, который распят на 1 Этом дереве; например: айва — на айвовом дереве, перси — персиевое дерево, а яблочо — на яблоче, (мы не можем сказать на яблочном дереве).

(9) Бормотать — говорить тихо, быстро и невнятно.

Проверить — постепенно говорить одно и то же 2

Бургать — боргать, быть ген-то недовольным.

Пайдогтишь — повторять одно и то же, говорить спустя и однодобраз.

(10) Смыс дорадеологияского оброта — недостаточно опыта, молодой смысом, чтобы сделать какое-либо дело. 1

Черты русской культуры, которые отраслью дорадеологии — способность (так или иначе) — одно из самых распростран. русс. язы. блог.) 95

(11) Атманидени — первое в стихотворении, один из эпизодов расхождения между симпатическими и ритмическими строениями стихотворного текста: искаладение границы стихотворных строк с границами между симпатиями.

(12). "Для перевода или письма переводчики, особенно для художественных, или научной переводчики, не имеют такого опыта, о котором переводить, перевести не смогут. Они должны будут следовать Галину поговоривши: знать языки, а что не имеет опыта, тоже отдать учиться и набираться опыта, а которые имеют опыт, а языка не знают, тоже послать учиться языком и чтобы все из русских или иностранцев, приезжие или что здесь родился, или что приехали и они языки или родной знат, кемпи на свой (родной) язык всегда легче переводить, кемпи со своего на чужой. Опыт же следующий: математическое, механическое, хирургическое, грандианская архитектура, анатомическое, ботаническое, военное и подобные." 215



(11) Название составлено из двух именей, его можно рассматривать как сложное. *Pileo* — по греч. „иходить“ / *ppos* — означает „лошадь“. Перевод слова как „иходящий лошадей“, „иходитель лошадей“. Корень „ори“ находил в русских словах: орлисогорье, орланчик. Корень „ипп“ в словах: ипподром, ипполитами — буквально регион лошадей.

(13) видимость из зала, так как падеж существительной.

(13) направляться в деревню, так как залог не употребляется без приставки.

(1) Группа — звук [t]: отшиб⁺, отвёлши, отвори, отпарила⁺, отмытия, отшибие. (говорим или произносим)

[II] группа — звук [g] — озвончение (шуршь перед звонкими): отговорна, 0,5 0,5

[III] группа: становление согласных: отсочна [t], отгасни [z], отдели [g].
→ отбирать, отзвуки.

(15) Язык играет невероятно важную роль в жизни человека. Трудно представить нашу жизнь без существование языка. Благодаря языку, мы ежедневно общаемся *и* и познаем друг друга. Каждый народ имеет свой собственный родной *и* язык. Язык сдвигается на протяжении всего существования народа; он развивается, приобретает новые слова. Мир меняется, появляются новые понятия, занятия и предметы. Таким образом, язык всегда идёт «в ногу со временем». Он всегда готов к изменениям и дополнениям.

Язык нашего народа — не исключение. Русский язык очень богат, разнообразен, красив и сложен. Изучая русский язык, мы невольно погружаемся в культуру страны этого языка. Можно просто говорить на этом языке, учиться и познавать, что ты говоришь. Хорошее владение русским языком дает возможность познавать и передавать глубину чувств. Например, ты можешь развивать не только знание о своем языке, но и развивать свой словарий запас в области орнаментов или пословиц русского языка. Употребление прямого выражения в своей речи, твой язык будет более выразителен.

Расширяя словарий запас языка, мы часто обращаем внимание на то, как появилось данное слово, почему оно имеет такое значение и откуда оно появилось в нашем словаре. В рассказе Г. Г. Гаустовского «Родник в лесу», мы можем увидеть, как один из персонажей размышляет над русскими словами, образовавшимися от корня «род-». Мы часто употребляем в речи разные слова, но нам часто мы задумываемся над тем, что означают эти слова, ищем у них есть родственные слова?

Множество слов состоит из различных корней, приставок, суффиксов. Самое главное в слове — это корень, он передает или смысловую нагрузку, которую несёт слово. Корень «говор-» мы можем встретить очень часто в своей повседневной жизни, например: говорить, говорил, говор. Каждое слово очень сложно между собой, более в них то, что они все связаны с языком. Каждый народ имеет свой диалект, про них говорят, что они имеют свой говор. Мы между собой всегда говорим — это означает то, что изменился из нас имеет свой говор.

Рассматривая язык глубже, мы можем заметить нам связана между собой слова, или много общего они имеют. Изучая свой язык, учимся всегда задумываться о том, что мы изучаем и нам мы употребляем эти слова.

37