

029445

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»
 ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
 заключительного этапа

Шифр

лет	русский язык													
конт	1													
	8													
фамилия	Б	Е	Л	О	В	А								
имя	Ю	Л	И	Я										
имя отчество	Е	В	Г	Е	Н	Ь	Е	В	И	А				
число рождения	2	3			1	0			2	0	0	8		
	Число						Месяц		Год					
страна	Россия													
регион (пр: Томская обл., Нижегородская область)	Алтайский край													
муниципального образования (деревня, село, город)	город													
районный пункт (пр: Томск, Ново-Псков)	Заринск													
наименование учебного заведения, в котором Вы обучаетесь в настоящее время	МБОУ «Лицей» Бригадника»													

Согласен на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail в уведомлениях и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись



Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
49	27.03.23	Коженок А. В., Козомисова С. В.	

1. Сирдарья (3 твёрдых, 2 мягких) — Сиицзян (3 твёрдых, 2 мягких) 0,5

Дунай (2 твёрдых, 1 мягкий) — Вятка (2 твёрдых, 1 мягкий) 0,5

Ручьи (2 твёрдых, 1 мягкий) — Пси́л (2 твёрдых, 1 мягкий) 0,5

Мезень (3 мягких) — Ви́лрой (3 мягких) 0,5

Хчанхэ (3 твёрдых) — Андаи (3 твёрдых) 0,5

Эмба (1 твёрдый, 1 мягкий) — Вааль (1 твёрдый, 1 мягкий) 0,5

Припять (1 твёрдый, 3 мягких) — Периар (1 твёрдый, 3 мягких) 0,5

Годовари (3 твёрдых, 1 мягкий) — Сигара (3 твёрдых, 1 мягкий) 0,5

Сенегал (2 твёрдых, 2 мягких) — Замбези (2 твёрдых, 2 мягких) 0,5

Ви́сегда (3 твёрдых, 1 мягкий) — Гамбия (3 твёрдых, 1 мягкий) 4,5

2. Перевернуть

3. Зариск → зарикайи, зарикайка

Барнаул → барнаулеу, барнаулка

Москва → москвик, москвика

Якутск → якут, якутка 4

4. Глагол «везти» не влезет в группу семи глаголов-исключений, оканчивающихся на -еть, которые относятся ко 2-му спряжению, потому что у него есть форма повелительного наклонения - повеливать.

5. Эти слова поделить на 2 группы на основании того, что некоторые из них могут являться несколькими частями речи (в зависимости от контекста) или вводными конструкциями. 1

Первая группа - а, благо, благодаря, доселе, преференция, три, трюфль, эх

Вторая группа - амби, вприпрыжку, вчетвером, искони, мемуара, по-чужески, подгувало, смешно, снизойти, эвон. 4

6. По моему мнению личные местоимения тогда входят в разряд указательных местоимений, так как слово «указательное» произошло от глагола «указывать», то есть показывать на кого-либо. Например: человек показывает (указывает) на кого-то и может сказать «он»; человек указывает на себя и может сказать «я». 1

8. 1) В день Военно-Морского флота половина Мурманска надевает парадные ки-



тем. — В день Военно-Морского флота поговина жителей города Мурманска надевает кардиган кителм. 2) Его бабушка была настоящим кладом русского фольклора и сказок. — Его бабушка знала очень много произведений русского фольклора и сказок. 3) При этом вовсе необязательно брехать мускулами и угрожать кому-то войной. — При этом вовсе необязательно показывать свои мускулы и угрожать кому-то войной. 4) При встрече с контрабандистами Петерин вступает в бой с девушкой. — Когда Петерин встречается с контрабандистами, он вступает в бой с девушкой. 5) Когда-то единственный народ стал чужим. — Народ, который был единственным вконец становится чужим. 6) Из всех образов романа два самые главные: мастер, талантливый, но слабый человек, и Маргарита, наоборот, сильная женщина. — Из всех образов в романе два самых главных: талантливый мастер, но являющийся слабым человеком, и Маргарита, являющаяся сильной женщиной. 7) К. Паустовский — редчайший писатель художественной литературы середины XX века. — В середине XX века К. Паустовский был тем писателем, который писал художественную литературу, нежели остальные. 8) Автор в коротком рассказе показывает жизнь Арбата в четырех сезонах времени года. — В коротком рассказе автор показывает жизнь Арбата в разные сезоны. 9) Ведь эта тонкая грань связывает две жизни. — Эти две жизни связывает тонкая грань.

9. Буратино — человек, который постоянно лжет.

Ванька — человек недалекого ума. 0,5

Гаврик — прислуга.

Дунька — тот, кто постоянно обижается из-за мелочей.

Одиссей — лидер.

Санта-Барбара — очень длинная история, с множеством любовных линий. 0,5

10. Здесь ^{где?} капитан Памбург (здесь — каретные)

Натившись ^{как?} дуэтом ^{кар.}

Натившись до изумления

11. Запятая между словами «алюкоть» и «печаль» нарушает правила пунктуации, так как там нет цитации перечисления и обособленных членов предложения.

12. Персидский мыслитель и поэт Абу Мухаммад Мушарраф ад-Дин



Мусиха ибн Абдалахт вошёл в мировую культуру под литератур-
ным псевдонимом Саади.

Однажды он сказал: „Покуда человек не говорит, неведом дар его,
порек сокрыт“.

Я понимаю его мысль так: пока человек не проявит себя в каком-
либо деле, не будет никого, кто бы увидел его достоинства и достижения.
Также снаружи человек может быть кем-то угодно, но лишь то, что он хра-
нит глубоко в себе, узнают только малый круг людей.

Приведу пример из произведения „Часодеи“, которое написала
Наташа Щерба. Фэи Фэи - главный герой. Для всех он храбрый, мужес-
венный, спосадный на убийство парень. Но внутри он достаточно рани-
мый, обидчивый и мягкий по характеру. Лишь Василиса могла
увидеть внутренний мир Фэи, который он так старательно скрывал
от других глаз. Также Василиса увидела то, как Фэи закрывает от
всех играет на гитаре и поёт песни.

Люди очень свойственно делать поспешные выводы и ругать
других, не зная вблизи. И, к сожалению, люди также свойственно мол-
чать и не рассказывать о том, какие они на самом деле.

988197233