

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

903862

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
заключительного этапа

1.	Предмет	Литература																				
2.	Вариант	1																				
3.	Класс	10																				
4.	Фамилия	Б	А	Ж	Е	Н	О	В	А													
	Имя	Н	А	Т	А	Л	И	Я														
	Отчество	А	Л	Е	К	С	А	Н	Д	Р	О	В	Н	А								
5.	Дата рождения	0	8			1	0			2	0	0	4									
		Число				Месяц				Год												
6.	Страна	Россия																				
7.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	республика Саха (Якутия)																				
8.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																				
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Якутск																				
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	СУНЦ СВФУ																				

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись



Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
78	27.03.21	Поплавская И.А.	

№1 -

№2 - Н. А. Добролюбов, Н. Ч. Страхов, Н. Г. Чернышевский, П. В. Анненский. 4б.

№3 - Бежица, лес и степь, Бирюк, Хорь и Калиныч. 4б.

№4 - Хождения-жакр древнерусской литературы, в котором русские путешественники описывали свои впечатления об иностранных землях. Примеры: хождение за три моря, хождение по мукам. 5б.

№5 1-В; 2-Д; 3-А; 4-Б; 5-Г. 5б.

№6 А-В; Б-А; В-Г; Г-Д; Д-Б. 5б.

№8 А - М. Лермонтов; Б - Л. Толстой; В - А. Ахматова; Г - В. Шукшин.

№9 Преступление и наказание - БАВ 8б.

Ланчи - АВБ

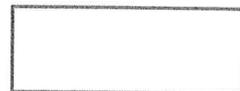
Наташа - БВА. 6б.

№10 - Я согласна с автором статьи В. С. Соловьевым, т.к. основной темой поэзии Ф. И. Тютчева всегда являлась природа. При чтении его произведений кажется, что ты сам находишься в том месте в тот момент. На мой взгляд, критик верно отметил точное описание природы у Ф. И. Тютчева, благодаря которому возникает ощущение, что у поэта есть какая-то особая, неотъемлемая для других связь с ней. Тютчев, в отличие от других писателей, не просто сравнивал ее с одушевленными образами, он замечал её живую красоту, которую таким образом мог передать только он. 9б.

№11.

Передо мной текст прекрасного писателя и удивительного человека Дмитрия Ивановича Мухоморова. Давайте же поподробнее с ним познакомимся.

С самого начала о Дмитрии Сергеевиче складывается!



необычное впечатление. Он верит в судьбу, но в несколько не в том виде, к которому все привыкли. Судьбой он считает себя самого, свои интересы и принятые решения.

С каждым прочитанным предложением этот человек кажется мне все более удивительным: всесторонне развитый, волнующийся о достаточно важных и все еще актуальных вещах, не боящийся высказать свое мнение.

Автор ~~очень добрый человек~~. Свою книгу Д. С. Михачев мог бы назвать "книгой беспокойств", ведь в ней отражено множество его волнений. Автор очень добрый человек, он хочет поделиться с нами своими беспокойствами, чтобы помочь в воспитании именно творческого патриотизма.

Понятие Д. С. Михачева о патриотизме также несколько отличается от стандартного, что еще больше доказывает уникальность этого человека. Для него патриотизм — это нечто иное как любовь к лучшему в прошлом, чем можно по-настоящему гордиться и что может показаться нам в настоящем или будущем.

Культурные ценности писателя также гораздо богаче, нежели у остальных. Под пером он подразумевает памятник искусству, доброе обаяние, язык, литературное произведение и даже красивый пейзаж.

Дмитрий Сергеевич не просто так назвал свое произведение именно так. Дело в том, что слово земля — это и почва, и страна, и люди, и планета. В данном случае это слово может быть понято в любом из этих смыслов, что дает каждому человеку найти в нем что-то своё.

Прочитав текст Дмитрия Сергеевича Михачева, у меня возникло огромное желание подробнее познакомиться с ним и его творчеством. Автор показалась мне

очень интересным и, можно даже сказать, удивительным человеком, в котором сочетаются множество прекрасных качеств. Его творчество также не могло не захватить меня своей легкостью, простотой и информативностью.

32б.

$$46 + 32 \approx 78 \text{ б.}$$