


**ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»**  
**ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ**  
**заключительного этапа**

РЯ-1

Шифр

1.	Предмет	РУССКИЙ ЯЗЫК																			
2.	Вариант	1																			
3.	Класс	11																			
4.	Фамилия	Б	А	Т	А	Е	В	А													
	Имя	Р	А	Я	Н	А															
	Отчество	М	У	С	С	А	Е	В	Н	А											
5.	Дата рождения	2	3		0	8		2	0	0	5										
		Число			Месяц			Год													
6.	Страна	РОССИЯ																			
7.	Регион (пр: Томская обл., Калининградская область)	Кемеровская область																			
8.	Вид муниципального образования (пр: пгт, деревня, село, город)	Город																			
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Прокопьевск																			
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в данное время	МБОУ «Школа №45»																			

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись 

## Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
54 (первое место)	01.04.23	Козлов О.А.	Коз

1. 1) фольга, музотка, покая, кокиши, ржаветь, счастлив, ракурс.

2) кулинария, ракушка, вредитя, индустрия, перчить.

3) торты, ушибленный, сонный, взлет, апостроф.

Первая группа - это пара слов, где только одно слово по правилам русского языка и орфоэпии может употребляться, второе слово не употребляется, т.к. оно его значение будет непонятно.

Вторая группа - это пара слов, где слова равноправно употребляются по правилам орфоэпии.

Третья группа - это пара слов, где в одном слове (стоит в пара) ударный звук определен правильно, а в другом ошибочно.

2. Эта греческая буква записывается в русском языке двумя способами: 1) заимствованная из древнегреческого - "Ф"; 2) заимствованная посредством латинского языка - "Т".

3. 1) один способ: размер, камер

2) два способа: зумер, замер, эфемер, фермер, шумер, недамер.

3) три способа: дождемер, мазамер, миземер, ушмер.

4.5. Заимствованная из английского языка единица food [фуд] обозначающая "еда, пища" - употребляется не только в русском языке, но и во многих других, например, в слове фастфуд ("быстрая еда") или же в слове фудкорт ("площадка с едой").

Заимствованная из английского языка единица ball [бол] - употребляется почти во всем мире, например, в словах баскетбол, волейбол, футбол. Эта часть единицы переводится как "мяч".

Единица из английского языка court [корт] ("площадка") - в словах фудкорт, а также в словосочетании "теннисный корт".

8. тюрьма → тюремщик; тюремщик - человек, работающий в тюрьме, следящий за порядком в камерах. см. дальше →

узники → узник; узник — человек, отбывающий наказание в узнице.

остра → острожник; острожник — человек, находящийся в остроге.

2,5

Семантическая разница между парами заключается в том, что производные существительные имеют разное смысловое значение, хотя все подразумевают под собой какое-то лицо, человека.

3. 1-е место заняло слово «А», т.к. это слово является суффиксом и звуком, его произносят очень часто неосознанно.

2-е место заняло слово «И», т.к. люди довольно часто используют это слово в своей речи, ведь это самый распространённый соединительный соединительный союз.

11. Ожидание (кого?) брата — в значении «кто-то ждёт брата»

Опаздание (чьё?) сестры — в значении «сестра опаздывает».

И.е. в первом случае брат не человек не является главным действующим лицом, а во втором случае человек — главное действующее лицо.

2

12. Однажды великий российский учёный и просветитель И.В. Погодин сказал: «Пупа оратория, косноязычная поэзия, неосновательная философия, неприятная история, сомнительная юриспруденция без грамматики». И я понимаю эти слова так: ни одна наука, в особенности гуманитарная, не может правильно функционировать без грамматики.

Вы только подумайте, как оратория, поэзия, философия и другие науки будут существовать в мире без основ грамматики? А как можем осуществлять свою научную деятельность?

Наверняка, большинство из нас не сможет слушать неформального оратора или же философа, который допускает множество ошибок и не может нормально донести до людей свои убеждения. Ведь грамматика очень важна для понимания языка и построения предложений. А поэзия? Как мы можем наслаждаться замечательными работами поэтов, если в этой сфере не будет места грамматике? Поэзия станет совершенно →

5 + 4 + 9 + 9 + 10

непознательной, и ничего исключительного в произведениях великих деятелей не остается. Ведь вся красота родного языка заключается именно в грамматике. Благодаря грамматике мы говорим красиво, узнаем свои мысли интересно. История и юриспруденция также не могут существовать без грамматики, ведь грамматика позволяет построить нашу речь правильно.

Я полностью согласна с высказыванием М.В. Ломоносова.

Можно сказать, что грамматика - это свод правил для родного языка и для любой науки.

10. Год 6542. Мстиславу Плуторжанскому понадобилось быть на охоте, и там, заболев, он умер. И похоронили его у церкви Светлого Спаса в Теркинове, которую он сам построил, и сделана при нём она была выше, чем, встав на коня, поднимет руку. Этот князь Мстислав был здоров телом, с темными волосами и лицом, выразительными глазами, высоко посаженными бровями, храброй на войне и милостивой с теми, кто ему служил, не жалел для них шкуры, птицы, одежды.

4. Битва, эстава, жертва, клетва, любовь, молитва, паства, средства, любовь, ества.

Отмечается суффикс -ст в слове средства.

6. Их морфологические характеристики не совпадают, т.к. в этом ряду есть слова только с корнем и окончанием, есть с корнем, суффиксом и окончанием.

7. 1) образовано от русских слов: зелёной, алой, красной, вишнёвой, бордовой, розовой, бурой, коричневой, голубой, синей, жёлтой, бесцветной, серой, белой, чёрной.

2) образовано от др.-слав. слов: изумрудной, салатной, оранжевой, розовой, лиловой, фиолетовой, золотистой, серебряной.