

79 Б. / 12.04.21 / Лоплавская И.А. / 122

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА  
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

004226

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

1.	Предмет	Орг. документы																		
2.	Вариант	Литература 11 вариант 2 закл																		
3.	Класс	11																		
4.	Фамилия	Б	А	Е	В															
	Имя	С	А	В	В	А														
	Отчество	А	Л	Е	К	С	А	Н	Д	Р										
5.	Дата рождения	3	0			1	2					2	0	0	2					
		число		месяц		год														
6.	Страна	Россия																		
7.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Нижегородская обл																		
8.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	Город																		
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	Городец																		
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МБОУ СОШ №1																		

Место для  
скобы

Шифр

904226

Задание 2И. Бунин, М. Шолохов, Б. Пастернак, А. Солженицын,  
И. Бродский 4б.Задание Б

1 Б

2 Г

3 А

4 А

5 В 5б.

Задание 3"Воздушные пути", "На ранних поездах", "Грузинские пироги"  
"Близнецы в тугах" 3б.Задание 1А. Кушнер "Вечерний свет"; Н. В. Гоголь "Вечера на  
хуторе близ Диканьки"; А. Ахматова "Вечер Вечер";  
И. С. Тургенев "Вечер в Сорренте"; 4б.Задание 4Интертекст — способ построения текста, широко  
используемый в постмо-  
дернизме, при котором автор прибегает к многозначным  
аллюзиям и реминисценциям, из-за чего ~~его текст~~  
написанное им вступает в своеобразную перекидку  
с другим произведением (которое цитируется, либо  
парафразируется)

Место для  
скобы

Шифр

Примерами интертекстов может послужить «Копыбельная» Н. А. Некрасова (которая перекликается с одноименным стихотворением М. Ю. Пермонтова) и роман М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита» (который перекликается с библейскими текстами).

Задание 8

- А — Н. С. Гуминёв
- Б — М. Шолохов
- В — Б. Окуджава
- Г — А. Вампилов

8б.

Задание 9

- Н. В. Гоголь «Портрет» — ВБА
- Л. Н. Толстой «Кавказский пленник» — АВБ
- В. В. Набоков «Круг» — ВБА

6б.

Задание 6

- А — Б
- Б — В
- В — Г
- Г — Д
- Д — А

5б.

Задание 7

- 1) Официальный сайт Виктора Пелевина: на этом сайте читатели могут ознакомиться с краткой биографией

2

Страница

Место для скобы

Шифр

писателя и прочитать рецензии на его произведения.

2) Официальный сайт Владимира Сорокина: на этом сайте публикуются новые произведения автора, которые можно сказать где более удобного просмотра, и интервью с писателем.

3) Официальный сайт Алексея Иванова: на этом сайте можно задать вопрос автору и получить ответ на него, а также ознакомиться с грядущими мероприятиями (выставками, выступлениями), которые стоит посетить, если вам интересно творчество писателя.

4) Официальный сайт Захара Прилепина: на этом ресурсе представителем предоставляется возможность приобрести произведения автора и ознакомиться (проектами, в которых он принимает участие (общественные движения, видеоблоги и т.д.)

5) Официальный сайт Бориса Акунина: на этом сайте размещено полное собрание сочинений писателя, а также исторические материалы и заметки, над которыми он работает.

Задание 10

4 полностью согласен с мнением издателя Н.С. Рудькова, который считает, что в повести В.Г. Распутина "Прощание с Матёрой" отражен своеобразный конфликт двух

Место для  
скобы

Шифр

поколений, который заметен заключается в отношении стариков и более молодых людей по отношению к своей деревне. Разница в укладе жизни; мироощущении, которое во многом определяется временем — все это обостряет «пропасть» между теми, кто искренне любит мать, и теми, кто был готов расстаться с ней без особого сожаления. Именно в этом заключается драматизм повести. Столкновение «старых» людей и «новых людей» на фоне природного катаклизма — это не просто конфликт «отцов и детей», а нечто большее. Прошлое уходит, а вместе с ним уходят те, кто опирался на его обычаи и традиции. Поэтому «конфликт «всепобеждающего масштаба», о котором говорит Н.С. Рубцов действительно кажется крайне драматичным, из-за чего я не могу не согласиться с мнением преподавателя.

10б.

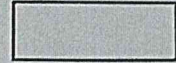
Задание 11

Тема труда занимает в творчестве А.П. Чехова значимое место. Писатель, которого с детства приучали к труду (мы можем убедиться в этом, если прочитаем его биографию), считал, что труд — важная составляющая земной жизни, без которой невозможно достичь «светлого будущего». Герои Чехова неустанно работают, однако зачастую это не приводит их ни к чему хорошему — стремясь трудиться, не укрепленное какой-либо целью, становятся гротеском.

Место для скобы

(„Черный Монах“)

Шифр



(„Тактич и Тактик“)

Сумашествие Коврина, <sup>шапкое подведение Тонкого,</sup>  
 пиздоблюство Горюхиного <sup>(„Каштанка“)</sup> — это проза бесцельной деятельности,  
 которая не несет никакого здравого смысла. Существует  
 афоризм — „Труж облагораживает человека“, но на примере  
 собственных героев Чехов опровергает его — труж  
 облагораживает человека только тогда, когда этот  
 труж <sup>принимает</sup> несет какую-либо пользу (как окружающим, так  
 и самому человеку) и вызывает желание заниматься им  
 в дальнейшем. Именно в этом заключается философия  
 тружа в творчестве писателя — целью любой деятельности  
 становится ее осознанность. Сам Чехов, который всю  
 жизнь посвятил медицине, иллюстрирует соответственные принци-  
 пы. Повесть на Сахалин — еще один пример того, как  
 стремление к осознанному труду отразилось на жизни челове-  
 ка. Чехова не смущала сложность переписки каторжников,  
 потому что он верил в то, что ~~его проза~~ его работа  
 результаты его работы необходимы людям. Именно  
 желание „нести свет“ и стремление к духовному совершенству  
 отличает Чехова от героев его произведений. Внешне  
 Несмотря на комичность, с которой они описаны,  
 в каждом из них без труда можно рассмотреть драматизм  
 — Чехов не просто высмеивает пороки и негодность  
 человека, он сожалеет о том, что это имеет место быть.  
 Поэтому в последнем абзаце все говорится о том, что  
 труж должен быть светел. Без осознания собственной  
 цели, на которую направлен труж, любая деятельность теряет  
 смысл. Человек может нести свет другим только тогда,  
 когда понимает, что  
 в этом есть необходимость,

5 Страница

56 + 23 ≈ 795.

235.