


Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
56,5	21.3.22	Календарева Г.А.	

Задание №12.

С давних времён культура отражала жизнь своего народа, его ценности, традиции и даже мироощущение. И важная часть любого культурного наследия — язык, в котором словесно запечатлены многие стороны жизни людей, благодаря чему мы и имеем возможность с ними познакомиться.

Интересно, что в языке многие мысли необычайно красочны, а иногда ~~и~~ имеют и индикационный характер. В этом вопросе и Н.А. Добрынин: «Народная мудрость высказывается образно и афористически».

Действительно, среди множества пословиц, поговорок и даже более объёмных жанров народной литературы (например, среди сказок) зачастую очень трудно найти идеи, высказанные прямо и ясно. Любая мысль обычно предстаёт перед нами так, чтобы мы не просто увидели не только смысл высказывания, но и безграничные возможности языка.

Иногда для этого используются эпитеты («красна душа умилом»), сравнения, метафоры. ^{В таком случае мы} ~~и~~ ~~красна~~ ~~самой~~ ~~любови~~, ~~и~~ ~~встречаем~~ в таком случае мы, кроме самой мысли, встречаем ещё и проявление, демонстрацию богатой лексики.

В других случаях мы пользуемся приемами олицетворения, анафоры: природа сравнивается с ~~человеком~~ людьми, ~~и~~ а человеческие качества, напротив, переносятся ^{например} на животных и природные явления (например, «яблоко от яблони недалеко падает»). Всё это отлично подчёркивает образное мышление народа, благодаря которому иногда связанными оказываются не первый взгляд далекие друг от друга явления и предметы.

Так или иначе, но афористичность народного высказывания

~~Вместе собой~~ объединяет в себе и красоту языка, и черты культурного решения, важные для определённого народа.

Кроме того, акронимы легко запоминаются. Их красочность, необычность сравнений, а иногда и ритмичность — помогают надолго остаться в памяти запомненному в тех случаях, а ведь в этом и заключается основная задача ~~нашего~~ народной мудрости. ~~Объяснить что то, научить вот для чего также~~ ~~высказываемые~~ ~~запечатываются~~ ~~языком~~.

5 + 5 + 8 + 9 + 10

Задание № 4.

Звонить: чередование ударения в легких формах — на окончании, но все еще слово произносится с ударной го: в корне (звонит).

(1)

Включить (включит, включили и т.д.), крепить (крепил).

(1)

(1)

Задание № 5. Пара Б.

Б). В 1 предложении ~~на~~ ^{окончаниях} ~~имеются~~ ~~следы~~ ~~выносятся~~ следующие грамматические признаки: настоящее время, единственное число, 3 лицо.

Во 2 предложении все: прошедшее время, единственное число, 3 лицо, женский род (3 и 4 характеристики ^{соответственно}).

В единственном числе прошедшего времени можно определить род, в наст. вр. — число, из-за этого различия в количестве признаков.

А) 1 предложение: наст. вр., мн. ч., 3л.

вошел

2 предложение: наст. вр., прош. вр., мн. ч., 3л.

вошли

Во мн. ч. род нельзя определить даже в грам. вр.

(1)

Задание 8. Словарь рифм. В одном ряду записаны слова, оканчивающиеся одинаково и, следовательно, способны рифмоваться между собой. Такие словари могут использоваться при сочинении поэтических текстов — для подбора рифм. Также возможно использование такого словаря для анализа частотности некоторых окончаний слов (но не в значении морфем).

Задание № 10. Минус: "В доме уютно."

(1)

Первые 3 предложения — двусоставные (составные именные сказуемые)

2,5

2,5

нулевая связка), сказуемое выражено краткими прилагательными.
4 предложение - односоставное (нет подлежащего), сказуемое является категорией составная "уютно" (безличное предложение).

Задание №4

- а) дерево → деревья → деревенский → деревенщина
 б) дашь → дайшей → дайшовой
 в) единицы → объединить → объединённый → объединение
 г) интерес → заинтересовать → заинтересовать → заинтересованный → заинтересованность
 д) катить → прокатить → прокаткой.

Задание №3. Слова можно разделить на 3 группы.

- 1 группа: нет окончаний: там, поначалу, как, чтобы, глядя -
 уменьшающее восток речи + инвариант ~~восток~~ "смотреть".
 2 группа: слова, которые могут быть разными частями речи и в зависимости от этого иметь или не иметь окончания:
 зыбкий (сущ. в творительном падеже: "добрен зыбкой") и зыбкой (наречие, "какая?"); етничкой (сущ. Т.п.: любилась етничкой) и етничкой (наречие: ~~как?~~ ^{подступила} етничкой); корешкой (кр-вр краткое прилагательное среднего рода: это платье корешкой) и корешкой (наречие), параволкой (сущ.) и параволкой (наречие: подвязать руки (как?) параволкой); следкой (сущ.) и следкой (наречие: идти следкой или предлог: следкой за идти следкой за мной), тщешной (качественное при.) и тщешной (притяжательное при.)
 3 группа: есть окончание (в том числе, нулевое), которое остаётся даже если изменить часть речи: тёркой (сущ. и при.), двухствяж, летучкой, ходкой [] (нулевое), горкой.

Задание №7. Здесь "биография" - прошлое (страны), её история. Биография обычно пишется, когда ^{какие-то} события ~~и~~ стали прошлыми, поэтому в этом воскадрованной статье возможно употребить как

контекстное антонимическое слова "биография" и "сегодняшнее общество".
 Такие ^{слова} "биография" ~~уже~~ употреблено по отношению к индивидуальности существительному "страна". ~~Биография~~ строится складывается из биографии множества людей - такой процесс с части на шире называется метонимией. (3,5)

Задача №11. Словои текста пишется.
 В 1 случае пишется в виду то, что безопасной переход есть, в положении для этого месте. Цель высказывания: донести необходимость перехода в определенном месте.
 Во 2 случае цель: ~~убедиться~~ донести до слушателя, что купно убедиться в безопасности перехода.

Задача №9 a-11; б-3; в-9; г-5; д-12; е-2; ж-8; з-13; и-15; к-16; л-1; м-14; н-6; о-7; п-4; р-10. (4)

Задача №6 Светлое море (дождь) - темное море (не с большими размерами); белая полоса (о старших периодах в жизни) - черная полоса (о трудных периодах); большого ума (умный человек) - ~~небольшого~~ (маленького) ума (глупый человек); взять себя в руки (собраться, сосредоточиться) - опустить руки (сдаться) (1)

Задача №2 трамвай (1)

$$\Sigma = 26,5 + 3 = 29,5$$

$$29,5 + 27 = 56,5$$