

029065

ОКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»
 ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
 заключительного этапа

Шифр

ет	Русский язык												
ит	1												
	9 класс												
ия	А	Л	А	Г	У	Е	В	А					
	И	Р	И	Н	А								
во	П	Е	Т	Р	О	В	Н	А					
ождения	0	4			0	1			2	0	0	7	
	Число				Месяц				Год				
	Россия												
(пр: Томская обл., инградская область)	Республика Бурятия												
иципального образования , деревня, село, город)	село												
нный пункт (пр: Томск, во, Псков)	с. Петропавловка												
наименование зательного учреждения, ом Вы обучаетесь в время	МАОУ «Петропавловская СОШ №1»												

сие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail
 ультатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись Увезаф

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
53,5	09.04.23.	Садожков. И. В.	<i>Садожков</i>

2. Понапридумовать, понавымеркивать, понавымысывать (3)

4. Глагол "везель" не введен в группу 7-ми глаголов исключений, окончивающихся на -ель, которые относятся ко 2-ому спряжению, потому что личное окончание находится под ударением, когда 7 глаголов исключений находятся в начальной форме без ударения (2)

5. Слова можно поделить на две группы. В первой группе слова, которые могут быть двумя частями речи: а, благодаря, шеймо, три, поддувало, трамт. Во второй группе слова, которые могут быть одной частью речи: амиди, блато, вривпрыжку, вретвером, доселе, искони, мемуары, по-дружески, преференция, смизейти, эвен, эк. (5)

12. Поэт хотел донести нам значение слов и их важность. Слова — это полезный и очень сильный инструмент, благодаря которому можно многое узнать о человеке, используя их. Мы не узнаем зачем человек сделал что-то лишь из факта содеянного. Возможно, он даже не хотел этого делать или делал это с дурными намерениями. Но этого мы не узнаем, пока человек сам не решит открыть свою душу. Слова предназначены, чтобы донести информацию, но со временем слова у некоторых людей теряют свое былое значение, перестают быть важным инструментом, а становятся действием без смысла. (7)

Словами нужно уметь пользоваться, ведь чтобы донести информацию нужно правильно составить предложение, приподнести его, помнить какие слова уместно использовать. Грамотной речи нужно долго и упорно учиться, иначе в тем смысле владения информацией, если её нельзя использовать или передать.

Речь - это критерий, по которому можно судить и мысли человека. Какая речь, такие и мысли. Запутанная, нескладная речь показывает запутанной поток мысли, а использование большого количества слов-паразитов говорит о скудности словарного запаса или не высоком интеллекте собеседника.

Но несмотря на важность речи и слов, а особенно человека по его действиям. Есть много людей, которые умеют говорить, а когда дело доходит до действий, то нет ни их правильно поставленной речи, ни их самих.

1 Рудрика (1н; 2г) - Дунай (1н; 2г), Эльба (1н; 2г),
~~Виланда (1н; 3г) - Годавари (1н; 3г), Мезень (3н; 0г) -~~
 Вятка (3н; 0г), Хуанхэ (0н; 3г) - Алдан (0н; 3г), Сырдарья
 (2н; 3г) - Синьцзян (2н; 3г), Сенегал (2н; 2г) - Гамбия (2н; 2г),
 Пермар (3н; 1г) - Припять (3н; 1г), Пейл (1н; 2г) - Вятка (1н; 2г),
 Виланда (1н; 3г) - Годавари (1н; 3г), Сунгари (1н; 3г), Сенегал
 (2н; 2г) - Гамбия (2н; 2г), Замбези (2н; 2г), Мезень (3н; 0г) -
 Вилкой (3н; 0г).

7. Я шла из стакана, и почувствовала, как теплая жидкость пробежала вниз по горлышку.



9. Санта-Барбара — любовный [?] треугольник, Одиссея — эпическое происшествие, Ванька — типичный ^{типичный} ~~герой~~ мальчик. (0,5)

6. В разряд указательных вошли бы личные местоимения, потому что они бы указывали на ~~то~~ пол и ~~слово~~ говорящих. (1,5)

8. 1. Вместо «нарядные кител» просто «кител». 2. Вместо «фольклера и сказок» просто «фольклера». 4. Вместо «с девушкой» «с ними». 5. ~~Вместо~~ «стал» «был» или ~~когда-то~~ «когда-то» «единый» «близкий». 6. Убрать «галактический» или «наоборот». 7. Убрать «художественной литературы». 8. Убрать «сезонах». 9. Вместо «грань» «нить». 3. «Брежнев мускулами» убрать (2)

10. Вызвал [!] драгсе, капитан Паибург, с его ормизрами, шумел здесь. (2)

11. Неправильно употреблена. Отрывок «был бой и шум, и дождь и сыкоть» должен был построен по такой схеме О, и О, и О, и О. (1,5)

9. Буратино — богатый [?] человек, Санта-Барбара — запутанная [?] ситуация в жизни, любовная. Ванька — шуточный [?] человек, Гаврик — ленивый [?] человек, Дунька — преступница, Одиссея — эпическое [?] приключение, Самерн — завистливый [?] человек, Манхай — окраина [?] города, Клондайк — место, где [?] можно обогатиться. (2,5)