

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА
ВУЗОВ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ «ОРМО»

022882

Шифр

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА

1.	Предмет	Русский язык																			
2.	Вариант	1																			
3.	Класс	9 В																			
4.	Фамилия	А	Х	Р	Е	М	Е	Н	К	О	В										
	Имя	А	Л	Е	К	С	А	И	Д	Р											
	Отчество	В	А	Д	И	М	О	В	И	Ч											
5.	Дата рождения	0	7			0	4			2	0	0	4								
		Число				Месяц				Год											
6.	Регион (пр: Томская обл., Алтайский край)	Республика Тыва																			
7.	Вид муниципального образования (пр: село, город, пгт, деревня)	город																			
8.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Асино)	Абакан																			
9.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь	МБОУ "Гимназия"																			

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись

А. Смирнова

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
40 б. Селльзевели		Сухачев С.Ю.	Селф

22

курс - краткое прилагательное, н.е. курсный - курс, остальные
слова - кач. л. формы существительных, но если курс по другой модели:
курс - курсовой; курс - курсовой; курс - курсовой;
курс - курсовой; но конкурс - конкурсный

Ответ: конкурс

23

А) если вспомнить редукцию гласных, начавшуюся до образования
древней Руси, то возможно - в-окончании, но обратим: в-окончание
малоизвестно (не является ~~нормой~~ ^{нормой}); воскресенье, но говорится
[и?]'77 - смысл не меняется, а если мнь - лень, то меняется
падеж => нет; но вопрос поставлен не о ~~окончании~~, а чем
заканчивается, так что в предложении написано - да.

Б) с поюзом орфоэпии - да

В) с поюзом морфемности - да

24. Обогащение; ободнение; одобрение; обочина; обожрность
Ответ: обогащение; обочина

25. Парные окончания совпадают, 1 склонение, т.е. р; в.п. =>
все не одушевленные, но кандидатура относится к человеку,
т.е. кандидатура ≠ кандидат, но беря кандидатура н.о. - то,
мы все же можем сказать кандидатура стала, а кандидатура
- это человек, его свойства и качества

26 А) частица, придающая восклицательность;

Б) ~~составитель~~ ^{метарометрические} утверждения, т.к. в действ. запятой, придает
предложению утвердительность, сомнение.

В) союз противоположный = но;

Г) метарометрические, подтверждение = точно;

Д) сочинительный союз = и

Е) сочинительный союз и, обязательными дополнениями = и;

Х) ~~союз~~ частица усилительная отрицательного падежа = и нет.

27 ~~Историческая наука о странах в составе страны мар;~~
 Историческая наука
 28

младенческий отроческий молодой взрослый зрелый ^е престарелый старший

дряхлый
 29

одежда	также	женщины/принадлежность к стране	предметы
шотландка	рубли	канадка, шотландка, финка	финка
венгерка	полька	венгерка, болгарка, шотландка	

30

Посещая Иуду - предательство, предвечество;
 Караццалла, Магратина - человек, который катается в своем
 постыдном, возможно, в отряде пельменной платки, не искренне.
 Петь Вазария - врать;
 Кель повесел - что-то катитесь домысли, катитесь, только в
 мешочек помещены. 1,5

31

А - активный, потому что ты приходи, сам соверши
 действие; ~~повелительное~~ как склонение.
 Б - пассивный, потому что выполнение действие направлено
 на лица, ~~от~~ а не от лица, ^{по своему} как склонение. 1

32

А) у поворота стопы правый шпильник с поднятой ручкой. 0,5
 Б) у поворота стопы правый шпильник с поднятой ручкой.

33

А) Дедушка пришел с чем-то к соседу (возможно именно сейчас)
 Б) Дедушка, который обладает таким-то имуществом, ^{с этим}
 пришел к соседу; 3

В) Дедушка пришел к соседу, у которого что-то есть,
 который обладает чем-то.

34. Ты, конечно, балластик, молодец, но, предполагаю,
 ты, извини, да он останется дома. 3

ѡ1

А - Нет строгих слов (омогротов) / фонетических слов:
 шимшица, шимшикет, шибота, аппарат, шумарный,
 керрор, шупта, классика, хоккей

Б - есть омофоны / фонетические слова, звук шипящий
 (ш; ж; с) или л / ш что-то не случается в один, т.к.
 ш и л часто путаются (просто пишется, звучит похоже):
 шумица (сума, сума), вояжи, саванна (савана),
 классический, трасса, коллектив

ѡ7

(Анталогия - собрание чего-либо (сочинений))

Двуязычие - выносе в 2-ух частях / кмилах

Триязычие - в 3-ех частях / кмилах

Четырехязычие - выносе в 4-ех частях / частях

Морфология - наука, изучающая признаки слова

Этимология - наука, изучающая происхождение слов

ѡ11 Два сапога - пара (два сапога левых); просто, как два сапога
 два; семь раз отмерь, один раз отрежь; два у ларца (шумарный
 а шипа), трёхголовый чертёр / Эмсеи - торкши, два сердца
 барона как одно, Душат за двоих, есть за двоих,
 тысяча чертей.

ѡ16 « И если завтра мой язык исчезнет, то я готов
 сегодня умереть »

Язык - важная часть человеческого общества; через
 него передается информация, он содержит в себе историю
 людей, ~~от~~ их мысли, мировосприятие, по средствам языка
 осуществляется общение между людьми, живыми и
 социальными. В современном мире часто
 рассматривается вопрос важности мирового языка, но
 сможет ли он заменить все? Кроме ли людей, если язык
 будет лишь один? Возникает вопрос как лучше
ответил араб В. Захматов: « И если завтра мой язык
 исчезнет, то я готов сегодня умереть ».

В своём высказывании Захматов показывает
 важность для человека родного языка. Но почему ~~он~~



человеку он важен? Как было сказано выше, язык отражает историю народа, науки, государства, потому что в своем начале язык отражает сложившиеся понятия мира, эмпирические слов много объясняет. Например, почему медведь так называется? Потому что он берет, где находится мед, а для беркушества это важно. Выговор Кочему Гизорский, но дель мезорский (потому что изначально Гизорский, со временем переместил в Гизорский). В языке находится афоризмы, появившиеся в ходе истории, например, котопатий кватит (восемь котопатий). От родной язык человека больше эмоционально окрашен, на слово человек сможет привнести больше ассоциаций. Есть один простой пример, замочающийся в жареную все эти рупамешивах. Почему иностранные слова и эти слова не звучат для человека так много, как и родного? Потому что в родном они более эмоционально окрашены. Для него также, как и эти иностранные язык, то дулман на нем как-то только через более количество времени: языковая среда определяет язык своего поведения. Э. Таким образом, если язык может не исчезнуть завтра, но новая среда будет мучеда человеку, ему будет сложно, а если и новая среда не будет человек не сможет или через время, не полностью.