

Место для
скобы

ОТКРЫТАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ МЕЖВУЗОВСКАЯ ОЛИМПИАДА «ОРМО»

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

заключительного этапа

ОРМО II-22

И-74

Шифр

1.	Предмет	ИСТОРИЯ																	
2.	Вариант	2																	
3.	Класс	11																	
4.	Фамилия	А	Б	Б	А	С	О	В	А										
	Имя	С	Е	М	А														
	Отчество	В	А	Г	И	Р	О	В	Н	А									
5.	Дата рождения	2	8			1	0			2	0	0	4						
		Число		Месяц		Год													
6.	Страна	РОССИЯ																	
7.	Регион (пр: Томская обл., Калининградская область)	Омская область																	
8.	Вид муниципального образования (пр: пгт, деревня, село, город)	ГОРОД																	
9.	Населенный пункт (пр: Томск, Кемерово, Псков)	г. Омск																	
10.	Полное наименование образовательного учреждения, в котором Вы обучаетесь в данное время	БОУ г. Омска «СОШ №108»																	

Даю согласие на обработку моих персональных данных и информирование меня посредством sms и e-mail о моих результатах и всех дальнейших мероприятиях, связанных с олимпиадой

Личная подпись



Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
48	30.03	Лоусено	

Задание 1.

1	2	3	4	5
A	Г ✓	B	Д ✓	Б ✓

3

Задание 2. 5632471
 Задание 3) Исторический деятель, с которым связано имя страны - Петр I. ✓

Меклин - Петербургский градоначальник
 Брюс - директор школы математических и навигацких наук. ✓

- 2) 1 - Е ✓ (речь идет о лесной битье)
- 2 - Б ✓
- 3 - А ✓ (царство воеводы Нарва)
- 4 - Д (Азовские походы царицы)
- 5 - В (царица Полтавская дитя)
- 6 - Г ✓ (царица Персидский покор)

7

Задание 4. 1) Скобелев
 Русско-турецкая война 1877-1878 г. 1
 2) Участвовал в Кавказской войне 1817-1864 г.

Задание 5. 56231784

Задание 6. 1) Неизвестно было, кто победит в Гражданской войне, поэтому деятелями культуры, участвующими в России, нужно было относиться внимательно, не принимать какую-либо сторону. Причем многие «бегущие»

были вынуждено выдвигать уважительные
причины для того, чтобы их не обвинили в
уклонении от службы. Большевики напали
всеобщую мобилизацию. Соответственно, все
лица мужского пола, находившиеся на территории все
еще подконтрольной большевиками (я это как
раз - там Центральная Россия, столица) были
вынуждены воевать против белых. Да и в случае,
если бы они указали настоящую причину -
белые действия и уклонение от них, то вполне
возможно, что их бы не пригнали обратно в
Россию после оккупации Границкой войска. Они
могли быть названы предателями своей Родины.

2) Эти факты, то есть настоящая причина
смены места жительства на время Гражданской
войны оставались тайной, не указывались в
декретах о культуре для того, чтобы их
не обвинили в предательстве Родины и Советской
власти. Т.е. данные сведения были «скелетом в
шкафу», могли привести к неприятным последствиям

Задача 7.

- 1) военнопленных
- 2) Васнецов ✓
- 3) при Алексее Михайловиче
- 4) Радинцев
- 5) Восток - 1 ✓
- 6) Санкт-Петербург
- 7) «Ростовские афиши» - афиши, прокламации,

содержавшие антигосударственное призывов.

8) ~~Антон~~ Братки Милоткин, Скобелев.

9) И. В. Сталин

10) В 1958 (реформа образования)

Задание 8. 1) Относится к периоду оттепели.

2) Муссолини, Гитлер. Эти деятели
изображены на рисунках 1, 3 и связывало их то,
что они оба являлись представителями
сезнал.-монархический партий и были
союзниками во Второй мировой войне.

3) «Летит журавль» - Каматов
«Чистое небо» - Чукаев.

Задание 9.

1) 1 - уран

2 - США

3 - Германия

4 - СССР

5 - атомная бомба

2) Фрагмент 1: Рузвельт - В
Фрагмент 2: Сахарев - А
Фрагмент 3 - Б

3) США удалось добиться жеманного оружия
самыми первыми. На момент проведения
Потсдамской конференции (1945) у США уже имелось
атомное оружие. Это стало одной из причин

усиленной работы советских ученых по созданию атомного оружия. СССР не хотел отставать в военно-техническом плане от США.

Веро всели известно, что если лишь одна страна в мире будет обладать таким смертельным оружием, как атомное, то это приведёт к её господству, к тому, что она будет диктовать условия другим странам.

В СССР атомная бомба ^{была} разработана в 1949 г., а водородная - к 1953 г.

Далин разработать атомную бомбу и водородную в число первых владелиц данного оружия (США, СССР, Англия, Франция) не удалось.

Официальное название лаборатории - Специальный комитет по использованию атомной энергии.

Задание 10. Реализм является направлением в искусстве, которое показывает реалии в стране, в мире без приукрашений. То есть данное стили в искусстве не стремится к идеалу, а отражает мир таким, какой он есть. К примерам данного стиля относятся произведения Ровицки (например «Боре об уши»).

Социалистический реализм - это стили в искусстве СССР, который был ведущим до эпохи оттепели. Его целью также провозглашалось то, чтобы показать реальность в Советском обществе. Но как и в любом

государстве, в СССР также были свои минусы (вплоть до индустриализации СССР отставали в военно-техническом плане от стран Запада, а потом и вовсе испытывали нехватку товаров массового потребления; в СССР отсутствовала свобода слова). В социалистическом реализме, несмотря на то, что он называется «реализм», отсутствует право на изображение минусов советских порядков. Целью социалистического реализма было возвышение СССР. Это и является главным отличием двух данных направлений в искусстве.

Провозглашаемая цель реализма и социалистического реализма была одна - показать мир настоящим, но на деле в социалистическом реализме это не исполнялось.

Так, произведения, описывающие настоящие трудности народа в ВОВ, были в основном опубликованы в период оттепели («Один день Ивана Денисовича» Солженицын).

Задача 11. Проблема 1.

Крепостное право берет свое начало в судебника Ивана IV (1497г), в соответствии с которым переход крестьян от одного хозяина к другому был ограничен неделей до и неделей после Юрьева дня. Причем крестьяне должны были

заняты за время, которое они тратят
у помещика, помещик.

Судебником Ивана IV (1550 г.) размер помещиной
дачи увеличен.

В период правления Петра I также
предусматривалось закрепощение крестьян.
Появились ~~также~~ ^{такие} категории крестьян, как
приписные и посессионные. Посессионные
крестьяне становились поместными владениями
и принадлежали к категории мужиков.

В эпоху дворцовых переворотов возросло
значение дворцового полка, так как именно он
являлся главной движущей силой поместных
переворотов. Гвардейский полк составляли дворяне.
Поэтому правители, стремясь сохранить
поддержку гвардейских полков, расширяли
привилегии дворянства, что приводило к еще
большшему угнетению крестьян. Так, в 1760 г.
был издан указ, по которому помещикам
разрешалось ссылать крестьян в Сибирь. В 1762 г.
был издан манифест о вольности дворянской.
В.О. Ключевский отмечает, что крепостное право
являлось своеобразным инструментом,
позволявшим дворянству заниматься службой.
Теперь, когда обязательная служба дворян была
отменена, ожидалась и отмена крепостного

права или же, по крайней мере, его одлевания. Однако этого не произошло. Екатерина II также проводила предвременную политику, сохранила право селить крестьян в Сибирь, но отменила Манифест 1762 г. Кроме того, в период правления Екатерины II крепостное право было также распространено и на Левобережную Украину (1783 г.). Таким образом, на протяжении XV-XVIII вв. мы наблюдаем лишь усиление крепостного ^{уничтожения} гнета.

Проблема №1.

XVIII в. абсолютно справедливо считается началом европеизации России. Началом данному процессу положено правление Петра I. После Великого посольства 1697-1698 гг. Петр I понял, насколько Россия отстает в экономической, военно-технической и также культурной плане от стран Европы. С этим и началось широкое реформирование России в период правления Петра I. Данные реформы ни в коем случае не затронули культуру. В России началось просвещение, были открыты и цифирное училище, учреждена Академия наук (1725 г.). Петр I отправляет многих жителей за границу для обучения. Но

Но многие историки отмечают и отрицательные стороны европеизации духовной сферы жизни общества в первой четверти XVIII в. Так, Н. М. Карамзин в «Записке о древней и новой России» писал, что понимал необходимость просвещения России, но не видел много общего между просвещением и указами о бритье бород, немцами немецкого карлана. Он утверждает, что Россияне стали гражданами мира, но перестали быть гражданами России, и вынес в этом историк именно Петра I.

В то же время такой историк, как М. Р. Любимов в своем труде «Петр Великий» писал, что Россия составляет с Европой одно географическое целое и хотя она этого или нет, рано или поздно Россия оказалась бы под влиянием Европы. И с этим согласен: для того, чтобы встать на один ряд с передовыми державами мира, России было необходимо широкое реформирование, которое и провел Петр.

Процесс европеизации в духовной сфере продолжался и в XIX в. Свидетельством этого являются работы многих мастеров, живших в России. Например, работы архитектора России (Здание Главного штаба), архитектора Гена (Храм Христа Спасителя), Бове (Большой театр в Москве). Таким образом, действительно в XVIII-XIX вв. шавной тенденцией развития культуры в России была европеизация, развитие по европейским странам.